



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ОДЕСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

ПРОЄКТ
від 15 червня 2023 р.

Освітня програма вводиться в дію з
01 вересня 2023 р.

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

АРХІТЕКТУРНИЙ ДИЗАЙН

Шифр – 022-1
ID в ЄДЕБО – 50980

Галузь знань
02 Культура і мистецтво

Спеціальність
022 Дизайн

Спеціалізація
022.1 Графічний дизайн

1 ПЕРЕДМОВА

Освітню програму розроблено на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю «022 Дизайн» галузі знань «02 Культура і мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Стандарт затверджено і введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 № 1391.

Група розробників освітньої програми

Члени групи:

Мельник Н.В., кандидат архітектури, доцент, доцент кафедри інформаційних технологій проєктування та дизайну;

Яровий В.А., кандидат архітектури, професор кафедри інформаційних технологій проєктування та дизайну;

Белявська О.Ю., кандидат архітектури, доцент кафедри інформаційних технологій проєктування та дизайну.

Особи, які були додатково залучені до розробки:

Солодка М., здобувач вищої освіти.

Погодження

Освітню програму розглянуто та схвалено на засіданні кафедри інформаційних технологій проєктування та дизайну 28.10.2022, протокол № 3.

Освітню програму розглянуто на засіданні Ради з якості освітньої діяльності Національного університету «Одеська політехніка» 15.06.2023, протокол № 11.

Візування

Проректор

Юрій СВІНАРЬОВ

Ця освітня програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Одеська політехніка»

2 АНОТАЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

Ця програма призначена для забезпечення теоретичної та практичної підготовки висококваліфікованих кадрів, які набули фахових знань для виконання професійних завдань та обов'язків прикладного характеру в галузі дизайну архітектурного середовища. Здобувачі вищої освіти отримують знання, вміння та навички професійного використання різноманітних комп'ютерних пакетів графічного та архітектурного дизайну, 2D та 3D моделювання, необхідними для подальшого навчання та подальшої професійної діяльності в галузі графічного та архітектурного дизайну.

3 ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

3.1 Загальна інформація

Назва освітньої програми: Архітектурний дизайн.

ID освітньої програми в ЄДЕБО: 50980.

Орієнтація освітньої програми: освітньо-професійна.

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський).

Відповідність рамкам кваліфікацій (РК):

Національна РК України (NQF)	– 6 рівень;
Європейська РК для навчання впродовж життя (EQF-LLL)	– 6 рівень;
РК Європейського простору вищої освіти (FQ-EHEA)	– перший цикл.

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво.

Спеціальність: 022 Дизайн.

Спеціалізація: 022.1 Графічний дизайн.

Наявність акредитації: акредитація відсутня.

Ступінь вищої освіти, що присуджується випускнику: освітній ступінь «Бакалавр».

Освітня кваліфікація, що присвоюється випускнику: бакалавр дизайну за спеціалізацією "Графічний дизайн".

Документи про вищу освіту, що видаються випускнику:

- диплом бакалавра;
- додаток до диплома європейського зразка.

Кваліфікація в дипломі:

- ступінь вищої освіти: бакалавр,
- галузь знань: 02 Культура і мистецтво,
- спеціальність: 022 Дизайн,
- спеціалізація: 022.1 Графічний дизайн.

Обсяг програми: 240 кредитів ЄКТС. Заклад вищої освіти має право визнати та зарахувати кредити, отримані в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста): зі спеціальності «Дизайн» – не більше

ніж 120 кредитів ЄКТС; за іншими спеціальностями – не більше ніж 60 кредитів ЄКТС. На основі ступеня «фаховий молодший бакалавр» заклад вищої освіти має право визнати та перезарахувати не більше ніж 60 кредитів ЄКТС, отриманих за попередньою освітньою програмою фахової передвищої освіти.

Вимоги щодо попередньої освіти: наявність повної загальної середньої освіти або ступеня фахового молодшого бакалавра або молодшого бакалавра або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста.

Форма здобуття освіти: очна (денна), заочна.

Тривалість програми

Нормативний строк підготовки становить:

- 3 роки 10 місяців – за денною формою здобуття освіти;
- 4 роки 8 місяців – за заочною формою здобуття освіти.

У разі здобуття освіти на базі:

- ступеня фахового молодшого бакалавра;
- ступеня молодшого бакалавра;
- освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста,

строк підготовки може бути зменшений з розрахунку: 1 навчальний рік за кожні 60 кредитів ЄКТС, що отримані в межах попередньої освітньої програми та визнані і зараховані в межах цієї освітньої програми.

Строк перепідготовки з іншої спеціальності становить 1–2 роки.

Мова викладання: українська.

Кафедра (спеціальна), яка забезпечує виконання програми: кафедра інформаційних технологій проєктування та дизайну.

Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми:

<https://op.edu.ua/education/programs/bac-022-01>.

Термін дії освітньої програми: 2023–2028 роки.

Сфера застосування освітньої програми

Програма розповсюджується на здобувачів вищої освіти з нормативним терміном завершення навчання у:

- 2027 році – за денною формою здобуття освіти;
- 2028 році – за заочною формою здобуття освіти.

3.2. Характеристика програми

3.2.1 Опис предметної області

Об'єкти вивчення та діяльності:

об'єкти та процеси дизайну в архітектурному середовищі, в промисловій, побутовій, суспільній, соціокультурній сферах життєдіяльності людини.

Цілі навчання:

формування фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, що характеризується комплексністю та невизначеністю

умов та передбачають застосування певних теорій та методів дизайну, зокрема дизайну архітектурного середовища.

Теоретичний зміст предметної області:

поняття, концепції, принципи дизайну та їх використання для забезпечення заданих властивостей та естетичних характеристик об'єктів дизайну.

Методи, методики та технології:

методики проектування та виготовлення одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів архітектурного дизайну; технології роботи у відповідних спеціальних матеріалах.

Інструменти та обладнання:

різноманітні сучасні професійні графічні програми 2D та 3D моделювання та дизайну, технологічне обладнання, що застосовується в сфері дизайну.

3.2.2 Фокус освітньої програми

Програма передбачає формування висококваліфікованого та конкурентоспроможного професіонала з дизайну, орієнтованого на забезпечення заданих властивостей та естетичних характеристик об'єктів архітектурного середовища, здатних до творчої діяльності в проєктних організаціях.

Ключові слова: архітектурний дизайн, творча діяльність, архітектурне середовище.

3.2.3 Особливості та відмінності програми

Характерною особливістю даної програми є поглиблене вивчення дисциплін з проектування архітектурного середовища, 2D- та 3D-моделювання, графічного дизайну з використанням технологій сучасної комп'ютерної графіки.

3.2.4 Додаткові можливості програми

Здобувачі вищої освіти за цією освітньою програмою мають можливість брати участь в програмах міжнародної академічної мобільності (тривалістю 1 або 2 семестри), яка реалізується англійською, німецькою, польською, іспанською мовами.

Здобувачі вищої освіти мають можливість додатково до обсягу освітньої програми пройти курс військової підготовки в обсязі 29 кредитів ЄКТС на кафедрі військової підготовки офіцерів запасу Національного університету «Одеська політехніка».

3.3 Особливості реалізації програми

3.3.1 Підходи до викладання та навчання

Викладання проводиться з дотриманням принципів академічної свободи у вигляді: лекцій, мультимедійних лекцій, практичних та лабораторних робіт, консультацій; у формі самостійної роботи, практичної підготовки, контрольних заходів.

Навчання студентоцентроване, проведення самостійних та групових досліджень, участь у міждисциплінарних проєктах та тренінгах, індивідуальна робота, виробнича та переддипломна практики, підготовка кваліфікаційної роботи.

3.3.2 Система оцінювання

Система оцінювання ґрунтується на принципах ЄКТС та здійснюється за 100-бальною шкалою.

Оцінка за шкалою університету	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		Екзамени та диференційовані заліки	Заліки
90–100	A	Відмінно	Зараховано
82–89	B	Добре	
75–81	C		
67–74	D	Задовільно	
60–66	E		
35–59	FX	Незадовільно	Не зараховано
0–34	F		

Кожний навчальний семестр містить два модульних контролю. Кожний модульний контроль оцінюється у максимально можливих 50 балів.

Якщо підсумковою формою контролю є залік, то підсумкова оцінка формується як накопичувальна за результатами оцінювання всіх навчальних елементів, які заплановані на семестр для виконання здобувачами вищої освіти. Оцінку «зараховано» отримують здобувачі вищої освіти, які виконали всі навчальні елементи не менш, ніж на 60 %.

До екзамену допускаються здобувачі, які виконали всі види навчальних елементів навчальної дисципліни на не менш, ніж 60 %.

Критерії оцінювання кожного навчального елемента визначені в робочій програмі навчальної дисципліни і доводяться до відома здобувачів на першому в семестрі занятті відповідно до положення про робочу програму навчальної дисципліни.

Оприлюднення змісту навчальної дисципліни та критеріїв оцінювання здійснюється через силабуси дисциплін, які розміщені на офіційному вебсайті університету.

Здобувачі зобов'язані дотримуватись принципів академічної доброчесності при виконанні модульних контрольних робіт, поточних контрольних завдань, індивідуальних завдань з дисципліни.

3.3.3 Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення

Освітню програму забезпечують: докторів наук – 0, кандидатів наук – 11. Відсоток НПП, залучених до викладання навчальних дисциплін за освітньою програмою, які мають відповідні наукові ступені, становить 78%.

Матеріально-технічне та програмне забезпечення

Освітній процес відбувається в аудиторіях та лабораторіях, обладнаних аудіовізуальною апаратурою і необхідними технічними засобами. Зокрема, в навчальному процесі використовується: 4 лекційні аудиторії, кожна з яких обладнана відеопроєктором та екраном для демонстрацій; 4 лабораторії обладнані відеопроєкторами, екранами для демонстрації та комп'ютерною технікою. В лабораторіях є 3D плоттер Roland MDX-15/20; 1 лабораторія має 15 мольбертів. Всі лабораторії мають безкоштовний доступ до мережі Інтернет з внутрішньою швидкістю доступу до власних WEB-ресурсів 100 Мб/с та зовнішньою швидкістю 1Гб/с.

Інформаційно-методичне забезпечення

Здобувачі освіти мають доступ до книжкового фонду науково-технічної бібліотеки, електронної бібліотеки, електронного каталогу, читальних залів з безкоштовною зоною Wi-Fi, баз даних SCOPUS та Web of Science з комп'ютерів локальної мережі університету. Система дистанційного навчання і консультування забезпечується завдяки платформам й інструментам Google які мають розширений корпоративний функціонал, продуктам Microsoft. Доступ до всіх бібліотечних баз надається користувачам внутрішньої мережі університету.

3.3.4 Академічна мобільність

Загальна інформація

Академічна мобільність в університеті заохочується та визнається згідно із процедурами ЄКТС.

Академічна мобільність регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року та положенням університету про порядок реалізації права на академічну мобільність.

Міжнародна академічна мобільність

Міжнародна академічна мобільність реалізується здобувачами вищої освіти за освітньою програмою у партнерських закладах вищої освіти та наукових установах поза межами України.

Внутрішня академічна мобільність

Внутрішня академічна мобільність реалізується здобувачами вищої освіти за освітньою програмою у партнерських закладах вищої освіти та наукових установах в межах України.

3.3.5 Навчання іноземних здобувачів вищої освіти

Іноземні здобувачі вищої освіти та особи без громадянства навчаються на загальних умовах з обов'язковим вивченням поза межами освітньої програми дисципліни «Українська мова як іноземна» в обсязі 6–12 кредитів ЄКТС.

3.4 Академічні та професійні права випускників

3.4.1 Академічні права випускників

Здобуття освіти на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти (системі освіти дорослих), підвищення кваліфікації.

3.4.2 Працевлаштування випускників

КП 3121 Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну);

КП 3471 Дизайнер-виконавець графічних робіт;

КП 3471 Дизайнер-виконавець інтер'єру;

3.5 Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності

ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК02. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК03. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК05. Здатність працювати в команді.

ЗК06. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

ЗК07. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

ЗК08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК09. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

СК1. Здатність застосовувати сучасні методики проєктування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.

СК2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну.

СК3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну.

СК4. Здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності.

СК5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проєктній діяльності.

СК6. Здатність застосовувати у проєктно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи графічного та архітектурного дизайну.

СК7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.

СК8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта.

СК9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису.

СК10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у графічному та архітектурному дизайні.

СК11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

СК12. Здатність до використання інформаційних і комп'ютерних технологій для розробки та виготовлення дизайн-проектів будь-якої складності.

СК13. Здатність розробляти, оптимізувати і візуалізувати моделі інтер'єру та ландшафту в комп'ютерних системах архітектурного проектування, розробляти дизайн-проекти інтер'єрів та ландшафту в заданому стилі використовуючи сучасні комп'ютерні САПР.

3.6 Програмні результати навчання

ПРН1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

ПРН2. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.

ПРН3. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.

ПРН4. Визначати мету, завдання та етапи проектування.

ПРН5. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.

ПРН6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.

ПРН7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.

ПРН8. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.

ПРН9. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.

ПРН10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну у комунікативному просторі.

ПРН11. Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах.

ПРН12. Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.

ПРН13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.

ПРН14. Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження;

застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні, практики.

ПРН15. Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнодизайну у мистецьких практиках.

ПРН16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.

ПРН17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності.

ПРН18. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.

ПРН19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.

ПРН20. Вміти знаходити нові, нешаблонні рішення і засоби їх здійснення в області архітектурного та графічного дизайну, діяти протягом тривалого часу, незважаючи на труднощі, проявляти гнучкість в подоланні перешкод.

ПРН21. Вміти використовувати різні методи і алгоритми моделювання об'єктів інтер'єру та ландшафту у системах архітектурного проектування, розробляти дизайн-проекти інтер'єру та ландшафту.

4 ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

4.1 Розподіл кредитів ЄКТС між освітніми компонентами

№ з/п	Групи освітніх компонентів	Кількість кредитів ЄКТС / %		
		Обов'язкова частина	Вибіркова частина	Всього за весь термін навчання
1	Навчальні дисципліни загальної підготовки	18 / 7,5	12 / 5	30 / 12,5
2	Навчальні дисципліни професійної підготовки	138 / 57,5	49,5 / 20,625	187,5 / 78,125
3	Курсові проєкти	3 / 1,25	Немає	3 / 1,25
4	Практична підготовка	10,5 / 4,375	Немає	10,5 / 4,375
5	Атестація	9 / 3,75	Немає	9 / 3,75
Всього за весь термін навчання		178,5 / 74,375	61,5 / 25,625	240 / 100%

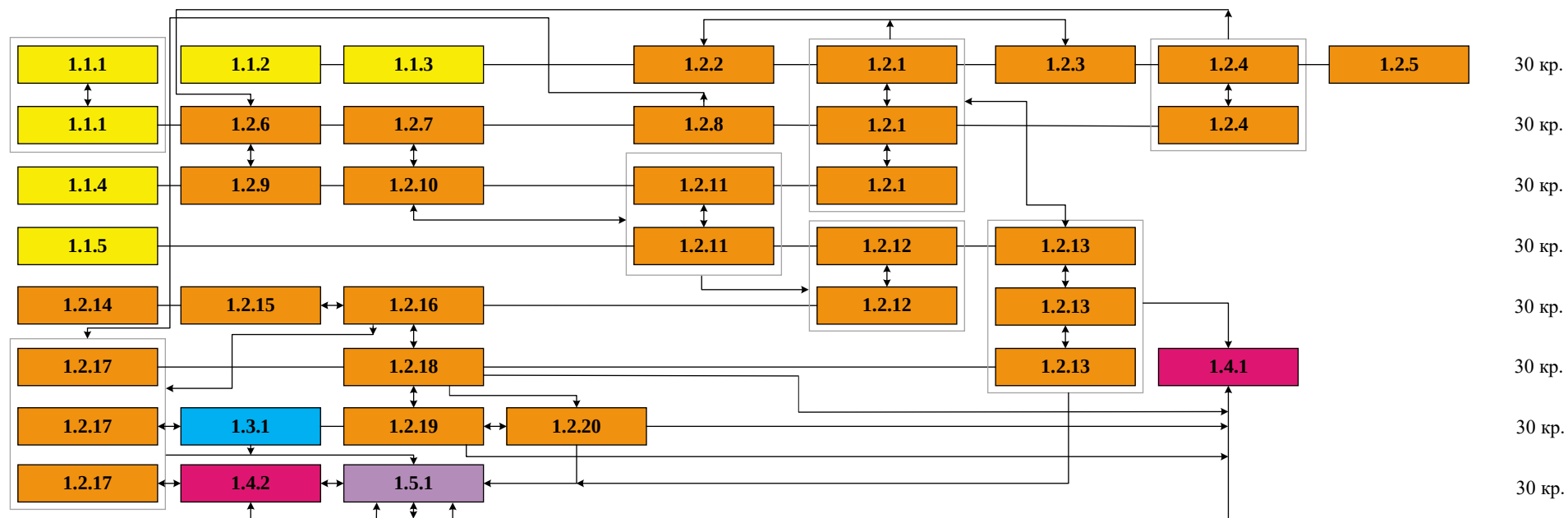
4.2 Обов'язкова частина

4.2.1 Освітні компоненти

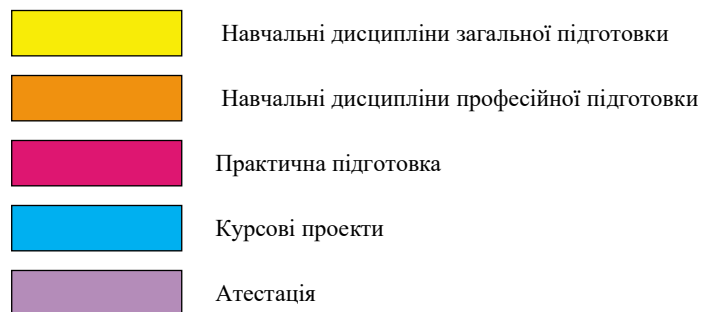
№ з/п	Освітні компоненти	Індивідуальне завдання	Форма контролю	Кількість кредитів ЄКТС
1	2	3	4	5
1.1 Навчальні дисципліни загальної підготовки				
1.1.1	Іноземна мова		Залік / Екзамен	3 / 3
1.1.2	Історія України та української культури	РР	Залік	3
1.1.3	Фізичне виховання		Залік	3
1.1.4	Українська мова (за професійним спрямуванням)		Залік	3
1.1.5	Філософія	РР	Залік	3
Всього за групою				18
1.2 Навчальні дисципліни професійної підготовки				
1.2.1	Рисунок	– / РГР / –	Залік / Залік / Екзамен	4,5 / 6 / 6
1.2.2	Декоративно-ужиткове мистецтво	РГР	Залік	4,5
1.2.3	Основи композиції та кольорознавства	РГР	Екзамен	4,5
1.2.4	Нарисна геометрія		Екзамен / Екзамен	4,5 / 3
1.2.5	Інформатика		Залік	3
1.2.6	Архітектурна графіка	КР	Екзамен	7,5
1.2.7	Історія архітектури і мистецтва		Екзамен	6
1.2.8	Програмне забезпечення архітектурного проєктування		Залік	4,5
1.2.9	Проєктна графіка	КР	Екзамен	4,5

1.2.10	Основи теорії дизайну	РГР	Екзамен	4,5
1.2.11	Графічний дизайн	РГР / КР	Залік / Екзамен	4,5 / 6
1.2.12	Веб-технології та веб-дизайн	– / КР	Екзамен / Екзамен	4,5 / 4,5
1.2.13	Живопис	РГР / – / –	Залік / Залік / Екзамен	4,5 / 3 / 4,5
1.2.14	Ергономіка в архітектурному дизайні		Залік	3
1.2.15	Скульптурна пластика		Залік	3
1.2.16	Матеріалознавство та технології в архітектурному дизайні	КР	Екзамен	4,5
1.2.17	Архітектурний комп'ютерний дизайн	– / – / РГР	Залік / Екзамен / Екзамен	4,5 / 9 / 6
1.2.18	Дизайн архітектурних форм		Залік	4,5
1.2.19	Дизайн інтер'єра		Екзамен	4,5
1.2.20	Ландшафтний дизайн	РГР	Залік	4,5
Всього за групою				138
1.3 Курсові проєкти				
1.3.1	Архітектурний комп'ютерний дизайн		Захист	3
Всього за групою				3
1.4 Практична підготовка				
1.4.1	Виробнича практика		Диф.залік	4,5
1.4.2	Переддипломна практика		Диф.залік	6
Всього за групою				10,5
1.5 Атестація				
1.5.1	Кваліфікаційна робота		Захист	9
Всього за групою				9
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів				178,5

4.2.2 Структурно-логічна схема ОП



ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА



4.2.3 Матриця відповідності програмних результатів навчання програмним компетентностям

Програмні результати навчання	ІК	Загальні компетентності									Спеціальні компетентності												
		ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	СК13
ПРН 1	+	+									+												
ПРН 2			+	+																			
ПРН 3					+						+												
ПРН 4	+										+												
ПРН 5	+					+															+		
ПРН 6	+						+														+		
ПРН 7											+		+						+				
ПРН 8	+	+									+					+		+					
ПРН 9	+	+										+	+	+			+	+	+				+
ПРН 10	+											+						+					+
ПРН 11	+												+			+							+
ПРН 12	+										+					+							
ПРН 13	+									+					+								
ПРН 14	+							+	+	+					+								
ПРН 15															+								
ПРН 16	+															+				+			
ПРН 17	+																+					+	+
ПРН 18	+																	+	+				
ПРН 19	+	+				+	+		+												+		
ПРН 20											+	+	+			+	+				+	+	+
ПРН 21											+	+	+			+	+				+	+	+

4.2.4 Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними освітніми компонентами

Програмні результати навчання	Шифри освітніх компонент																													
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.2.1	1.2.2	1.2.3	1.2.4	1.2.5	1.2.6	1.2.7	1.2.8	1.2.9	1.2.10	1.2.11	1.2.12	1.2.13	1.2.14	1.2.15	1.2.16	1.2.17	1.2.18	1.2.19	1.2.20	1.3.1	1.4.1	1.4.2	1.5.1	
ПРН 1			+			+		+	+		+	+		+	+	+		+	+						+	+		+	+	+
ПРН 2	+	+				+												+												
ПРН 3		+		+		+								+	+	+		+	+						+	+			+	
ПРН 4						+			+									+							+	+				
ПРН 5		+	+							+									+		+				+	+		+		
ПРН 6					+					+									+		+				+	+				
ПРН 7						+		+										+							+	+				
ПРН 8														+	+				+						+	+				
ПРН 9													+			+			+			+	+				+			+
ПРН 10						+												+	+	+			+	+	+	+				
ПРН 11						+				+								+		+	+				+	+				
ПРН 12																			+	+	+				+	+			+	
ПРН 13		+					+					+																		
ПРН 14		+		+	+		+					+								+										
ПРН 15		+			+		+					+																		
ПРН 16																					+									
ПРН 17													+			+	+			+		+			+	+	+	+		
ПРН 18										+																				
ПРН 19				+													+													
ПРН 20																	+								+	+		+		
ПРН 21										+															+	+		+		

4.3 Вибіркова частина

Обсяг вибірових освітніх компонентів за весь строк навчання за освітньою програмою становить не менше 25 % від загального обсягу кредитів ЄКТС.

Здобувачі вищої освіти можуть обирати освітні компоненти для формування індивідуальної освітньої траєкторії з каталогів вибірових освітніх компонентів або з навчальних планів інших діючих освітніх програм. Вибір освітніх компонентів здобувачами здійснюється відповідно до порядку формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачами вищої освіти в університеті.

5 АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Форма атестації: публічний захист кваліфікаційної роботи.

Вимоги до кваліфікаційної роботи

Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в сфері дизайну, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням певних теорії та методів дизайну.

Обсяг роботи – до 60 сторінок.

Робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікацій.

Усі роботи перевіряються на академічний плагіат згідно встановленої в університеті процедури та розміщуються у репозитарії університету.

6 СИСТЕМА ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти функціонує в університеті відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Закону України «Про освіту», «Стандартів і рекомендацій щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти» Європейської асоціації із забезпечення якості вищої освіти, національного стандарту «Системи управління якістю» ДСТУ ISO 9001:2015 та професійних стандартів.

1. Принципи і процедури забезпечення якості вищої освіти встановлені в «Політиці університету в сфері якості» (<https://op.edu.ua/document/10107>) та «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості» (<https://op.edu.ua/document/8818>), «Положенні про центр із забезпечення якості вищої освіти» (<https://op.edu.ua/document/8852>), «Положенні про Раду з якості освітньої діяльності в Національному університеті «Одеська політехніка»» (<https://op.edu.ua/document/8817>).

2. Моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм здійснюється відповідно до «Процедури з розроблення освітніх програм» (<https://op.edu.ua/document/3355>).

3. Результати щорічного оцінювання здобувачів вищої освіти та НПП відповідно до «Положення про щорічне оцінювання науково-педагогічних і педагогічних працівників Одеської політехніки» (<https://op.edu.ua/document/7233>), «Процедури організації моніторингу оцінювання здобувачів вищої освіти та аналізу освітньої діяльності» (<https://op.edu.ua/document/2536>) оприлюднено за посиланням: <https://op.edu.ua/about/reports>.

4. Підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників відбувається у відповідності до «Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» (<https://op.edu.ua/document/2518>).

5. Науково-педагогічним працівникам університету забезпечується можливість підвищити кваліфікацію та пройти стажування в Центрі дистанційної освіти або в Центрі педагогічної майстерності університету <https://op.edu.ua/quality/pedagogic-master>.

6. Організація освітнього процесу відбувається у відповідності до «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Одеська політехніка» (<https://op.edu.ua/document/9419>); процедури вибору дисциплін визначено в «Положенні про порядок організації вивчення вибірових освітніх компонентів» (<https://op.edu.ua/document/3354>), самостійна робота здобувачів забезпечується відповідно до «Положення про робочу програму навчальної дисципліни» (<https://op.edu.ua/document/2549>) та унормовується відповідно до «Положення про самостійну роботу здобувачів вищої освіти» (<https://op.edu.ua/document/2294>).

7. Ефективне управління освітнім процесом забезпечується за допомогою широко розвиненої інформаційної системи університету (<https://is.op.edu.ua>).

8. Освітні програми розміщені в «Каталозі освітніх програм» (<https://op.edu.ua/education/programs>).

9. Перевірка на академічний плагіат відбувається у відповідності до «Порядку перевірки навчальних, кваліфікаційних, навчально-методичних та наукових робіт на унікальність та наявність академічного плагіату» (<https://op.edu.ua/document/2754>).

10. Для осіб з особливими потребами створено групи психологічно-педагогічного супроводу інклюзивного навчання (<https://op.edu.ua/document/2542>).

11. В університеті діє «Антикорупційна програма запобігання та виявлення корупції» (<https://op.edu.ua/document/8518>).