

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Одеський національний політехнічний університет
Освітня програма	21158 Журналістика
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	203
Повна назва ЗВО	Одеський національний політехнічний університет
Ідентифікаційний код ЗВО	02071045
ПІБ керівника ЗВО	Нестеренко Сергій Анатолійович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	www.opu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/203>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	21158
Назва ОП	Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст»
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра інформаційної діяльності та медіа-комунікацій
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра історії та етнографії України, кафедра філософії та методології науки, кафедра іноземних мов, кафедра іспанської мови і спеціального перекладу, кафедра польської мови
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	проспект Шевченка, 1, м. Одеса, Одеська обл., 65044
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	357001
ПІБ гаранта ОП	Баландіна Надія Францівна
Посада гаранта ОП	Професор
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	balandina.n.f@opu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(067)-263-55-30
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	4 р. 8 міс.
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Підготовка здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика на гуманітарному факультеті Одеського національного політехнічного університету (ОНПУ) проводиться з 2017 року, після того, коли ОНПУ було включено в реєстр Асоціації європейських університетів (1999 р.), відкрито гуманітарний факультет (2001 р.) і накопичено необхідний досвід у царині гуманітаризації вищої технічної освіти та досягненні балансу між гуманітарним і технічним профілями професійної підготовки.

Проведення освітньої діяльності зі спеціальності 061 Журналістика в ОНПУ продиктовано усталеною тенденцією до інтенсифікації інформаційних потоків, розширення інформаційного простору, зростання попиту на фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання в медіасфері, а також об'єктивними потребами регіону. У 2017 р. було отримано ліцензію з підготовки бакалаврів з ліцензованим обсягом 60 осіб (денної та заочної форм навчання) по випусковій кафедрі документознавства та інформаційної діяльності, із 2018 р. по кафедрі, що оновила назву, – інформаційної діяльності та медіа-комунікацій (далі: ІДМК).

Континуально підготовка журналістів представлена освітніми програмами 2017, 2018, 2019 і 2020 рр. і розглядається як динамічна практика (детальніше в п. 8 Відомостей про самооцінювання ОП), що розгортається й постійно оновлюється вслід за інноваційними процесами в соціально комунікаційній й освітній сферах:

- перша ОП 2017 р. обговорена й затверджена Вченою радою Одеського національного політехнічного університету (ОНПУ) від 17.05.2017 р. та введена в дію з 1 вересня 2017 р. наказом ректора №34 від 13.06.2017 р.;
- ОП 2018 року переглядалася відповідно до Методичних рекомендацій з розроблення освітніх програм згідно з наказом МОН України від 29.03.2018 р. № 206 та введена в дію з 1 вересня 2018 р. наказом ректора №74 від 26.12.2018 р.;
- ОП 2019 року оновлено та приведено у відповідність зі Стандартом вищої освіти України зі спеціальності 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 864 від 20.06.2019 року, та введено в дію з 1 вересня 2019 р. наказом ректора №27 від 27.08.2019 р.;
- ОП 2020 р., що акредитується (уведена в дію з 1 вересня 2020 р. наказом ректора №53/1 від 28 серпня 2020 р.), зазнала суттєвого оновлення з урахуванням накопиченого досвіду, традиційного обміну думками з представниками освітньої спільноти, співпраці із зовнішніми стейкхолдерами та здобувачами освіти, що позначилося на змістовому наповненні, співвідношенні між теоретичними, науково-дослідними і технологічно-практичними освітніми компонентами, на розширенні можливостей набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок, мотивації до посилення професійної відповідальності, дотримання фахової та академічної доброчесності. ОП 2020 р. концептуально узгоджувалася з місією та стратегією університету й спрямовувалася на набуття здобувачами вищої освіти необхідних компетентностей, практичних умінь і навичок у галузі соціальних комунікацій та їх застосування в соціальногуманітарних та технологічнофахових журналістських практиках.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2020 - 2021	60	21	4	0	0
2 курс	2019 - 2020	60	13	7	0	0
3 курс	2018 - 2019	60	9	4	0	0
4 курс	2017 - 2018	60	22	0	0	0
5 курс	2016 - 2017	0		0		0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	21158 Журналістика 32499 Журналістика, реклама, зв'язки з громадськістю

другий (магістерський) рівень	програми відсутні
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	164926	58362
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	58362	58362
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	4970	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОПП_об1_2020.pdf</i>	BRr66723hgXg1wo8YSmLSrZtjDCxiMmocnyYE5a9l6o=
Навчальний план за ОП	<i>об1_2020 Журналістика.pdf</i>	oNPVqsX+VagUo/D8oDg54uisUiHKSR8NE4wWykBQ/Ac=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>2_Морозов_В_В_НПІТР.pdf</i>	alz2XrDrre5rgGwqIfAxloIZhXtCtv+G6HXuloxNow4=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>3_ТАК_TV.pdf</i>	RqeLfwNO1fN1aJyUGMQzFhJ7+Ie6XIBRCmsbTljSAbU=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>5_Сибір_Ю_пресцентр.pdf</i>	3GTlnPbJCCuBpOgc3Pm8KaD25/qgZLOqxwJU4bzs9Sc=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>1_Работін_Ю_А_НСЖУ.pdf</i>	l4QBteinv9Hz3wBbnewbG5nnqro08FLrKEhlUcx6ZLo=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>4_СТБ.pdf</i>	fk5xwjawj717aGqiuog2LPXmCZlTov+oTwX6wKktwJU=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Мета ОП спрямована на забезпечення здобувачів вищої освіти базовою теоретичною та практичною підготовкою університетського рівня, необхідною для виконання професійних обов'язків у сфері соціальних комунікацій, оперативного реагування на зміни інформаційного середовища, для розбудови медіасистеми України і формування громадянського суспільства.

Особливість ОП полягає в:

- підготовці універсального журналіста, здатного працювати в новітніх масмедіа, у тому числі у сфері реклами, зв'язків з громадськістю, медіаменеджменту, видавничої справи та редагування;
- сприянні індивідуалізації освітньої траєкторії, неформальній освіті, гуманізації відносин між суб'єктами освітнього процесу;
- отриманні через вибіркові компоненти неспеціалізованих надпрофесійних компетентностей і навичок, соціально-політичних, психолого-етичних, правових, економічних, екологічних тощо;
- можливості брати участь у програмах міжнародної академічної мобільності (тривалістю 1–2 семестри), які реалізуються німецькою, польською та іспанською мовами під час навчання у структурних підрозділах університету – Українсько-німецькому (УНІ), Українсько-іспанському (УІІ), Українсько-польському (УПІІ) навчально-наукових інститутах – та вимагають оволодіння мовними компетентностями відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти на рівні не нижче В2.

Для детальнішого ознайомлення з особливостями освітньої програми створено супровідний веб-ресурс:

<https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі навчання за ОП зорієнтовані на забезпечення здатності випускника розв'язувати складні спеціалізовані завдання в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування наукових положень і методів, поєднання традиційних та інноваційних підходів до об'єкта вивчення, академічних і позаакадемічних активностей, українського та світового досвіду. Цілі навчання корелюють з місією ОНПУ, яка полягає в примноженні інтелектуального потенціалу нації (<https://opu.ua/about/mission-vision-goal>), та стратегією, зорієнтованою на задоволення вимог замовників до випускників, які відповідають міжнародним стандартам, шляхом надання комплексу якісних освітніх послуг (<https://drive.google.com/file/d/18Z7aGOCdIoJVprHoUKaBFcvzdjHleClK/view>). Цілі ОП узгоджено з Концепцією інноваційного розвитку Одеського національного політехнічного університету (https://drive.google.com/file/d/1LgInoV5B1lUCj4bCgSmPN38MVLgSjeZ_/view), насамперед із тенденцією до вдосконалення організації і змісту навчально-виховного процесу згідно з європейськими стандартами при збереженні досягнень вітчизняної вищої школи, розбудовою навчального процесу на принципах гнучкості, адаптивності та інноваційності, з орієнтацією на потреби здобувачів вищої освіти та зовнішніх стейкхолдерів. ОП ґрунтується на компетентнісній моделі підготовки фахівців, формуванні цілісної системи освітніх компонентів, інтердисциплінарному підході, можливості вибудовувати індивідуальні траєкторії.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

Зусиллями кафедри регулярно проводиться моніторинг інтересів здобувачів вищої освіти на кураторських годинах, загальних зборах, у доречних контекстах на заняттях, через опитування і т. ін. З урахуванням висловлених побажань було:

- переглянуто змістове наповнення дисциплін «Риторика та аргументація», «Історія української та зарубіжної журналістики», вилучено ОК «Основи соціокомунікативної діяльності», оскільки виявлено факти дублювання змісту з іншими дисциплінами;
- упроваджено актуальні сьогодні дисципліни професійної підготовки «Копірайтинг», «Фактчекінг», «Видавнича справа та редагування» з відповідними їм результатами навчання та ін.;
- систематизовано за блоками вибіркової компоненти загальної підготовки, у результаті чого в п.2.1 виділено блоки: з поглиблення компетентностей з іноземних мов; безпечної діяльності та збереження довкілля; з економічної та фінансової грамотності; з набуття соціально-політичних, етико-психологічних та правових компетентностей;
- суттєво збільшено й оновлено перелік вибірових дисциплін професійної підготовки, до якого додано курси «Артжурналістика», «Обробка інформації баз даних та знань», «Фотожурналістика», «Журналістське розслідування» та ін. і вилучено дисципліни менш затребувані, здебільшого теоретичного спрямування;
- реалізовано пропозицію можливого поєднання навчання із набуттям практичного досвіду роботи за фахом (від стажування до можливості працевлаштування), а відтак упровадження комбінованого навчання – очного і дистанційного.

- роботодавці

Роботодавців залучено до обговорень ОП на засіданнях кафедри (див. протокол №11 від 14.05.2020), до експертної оцінки ОП, під час виробничої і переддипломної практик. Більшість пропозицій було враховано:
- пропозиції Работіна Ю.А., голови правління Одеської регіональної організації НСЖУ, Хорошого О.О., генерального директора ТОВ «СТАР ТАЙМ», позначилися на визначенні фокусу та унікальності програми, зокрема необхідності підготовки не вузько орієнтованого, а універсального фахівця, здатного працювати на мультимедійних платформах в аудіовізуальних та Інтернет ЗМІ на посадах журналіста, редактора, фотокореспондента, медіаменеджера, а також рекламіста, фахівця із зв'язків з громадськістю та видавничо-поліграфічного виробництва;
- рефлексії представників телеканалу СТБ в особі генерального режисера О.-Р. Яковенчук; міської студії телебачення «МИГ» – директорки О. Годовенко; телеканалу ТАК TV (м. Миколаїв) – генерального продюсера Г.О. Головченка та ін. зумовили впровадження дисциплін технологічно-практичного спрямування: «Фотожурналістика», «Методи вивчення громадської думки», перенесення з вибірових компонент в обов'язкові «Основи графічного дизайну», «Інтернет-журналістика», започатковано вибіровий курс «Толерантність та дискримінація» та ін.
Сприятливим майданчиком для діалогу є опитування роботодавців через web-сайт ОНПУ (<https://opu.ua/quality/stakeholders>), обговорення проблем журналістської освіти в медіа (<https://youtu.be/OzZjHXseycQ>).

- академічна спільнота

Зміст ОП розроблено робочою групою, у яку увійшли науково-педагогічні працівники, що мають необхідний рівень наукової та професійної активності й орієнтуються в сучасних трендах академічного і масмедійного середовища. Так, було визнано за необхідне ввести ОК «Основи академічної грамотності», «Практикум з англійської мови для ЄВІ», «Основи критичного мислення», «Медіаосвіта та медіаграмотність». Міждисциплінарний блок програми, зокрема в частині співвідношення компетентностей і результатів навчання, розроблявся у співпраці з викладачами-соціологами, правознавцями, політологами, культурологами, психологами, економістами, філологами, маркетологами. Програму було обговорено на розширеному засіданні кафедри, на яке запрошувалися викладачі суміжних кафедр гуманітарного факультету (протокол №10 від 15.04.2020); розглянуто викладачами кафедр-партнерів інших університетів (див. відгуки на супровідному до ОП веб-ресурсі у розділі «Академічна спільнота»: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>), а також на систематичних зібраннях робочої групи. Концептуальні

засади програми сформовано з урахуванням наукових поглядів фахівців на проблеми журналістської освіти: С.М. Квіта, В.В. Лизанчука, В.В. Різуна, Є.М. Федченка та ін., доповідей учасників науково-практичних конференцій, які стали плідною платформою для обміну досвідом при плануванні та організації освітнього процесу.

- інші стейкхолдери

Хоча інші стейкхолдери не брали безпосередньої участі в розробці ОП, їхні інтереси з'ясовувалися і почасти враховувалися. Ідеться насамперед про:

- потенційних абітурієнтів, запити яких виявлялися під час профорієнтації, насамперед щодо необхідності проведення медіаосвітніх заходів;
- випускників кафедри ІДМК за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», семеро з яких працюють у засобах масової комунікації на посадах журналіста ТБ, шеф-редактора ТБ, піар-менеджера, менеджера рекламної агенції, менеджера фотостудій і які у приватних бесідах з робочою групою радили посилити прикладний складник журналістської освіти, а також приділити увагу медіаменеджменту;
- медіатренерів: думки В. Голубева, консультанта Ради Європи, засновника школи універсального журналіста; В. Мостового, головного редактора тижневика «Дзеркало тижня», голови Комісії з журналістської етики; І. Славінської, громадської діячки, продюсерки радіо «Культура»; д. пед. н., професора Т.В. Іванової, фахівця з медіаграмотності, та ін. (див. супровідний веб-ресурс, розділ «Медіатренери»: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-ob1/>), враховано при забезпеченні таких результатів навчання, як ПРН 19 (про необхідність дотримання професійної етики і доброчесності), ПРН 20 (про вміння критично мислити) та ін.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі та результати навчання ОП корелюють з новітніми тенденціями на медіаринку, актуальними промовтерами яких насамперед роботодавці, оскільки випускників за ОП 061 ще не було: по-перше, урахувано потребу регіональних редакцій в універсальних журналістах, здатних виконувати обов'язки новинара, створювати й обробляти фотоконтент, розробляти дизайн; мати базові навички відео- та аудіомонтажу тощо. Саме цей чинник зумовив особливості програми і, відповідно, добір ОК і результатів навчання; по-друге, з переходом традиційних ЗМІ на мультимедійні платформи з'явилася необхідність знатися на особливостях роботи онлайн-редакцій, мережевої комунікації, працювати з big data та здійснювати фактчекінг. Ця тенденція зумовила включення в ОП таких ОК, як «Інтернет-журналістика», «Основи графічного дизайну», «Обробка інформації баз даних», «Копірайтинг», «Фактчекінг»; по-третє, із посиленням комерційних імперативів стали затребуваними економічні знання, що спонукало до впровадження обов'язкових («Основи менеджменту медіаіндустрії») та вибіркових («Медіаекономіка» та «Видавничий менеджмент») ОК; по-четверте, зі зростанням впливу аудиторії на масмедіа, активізацією громадської думки необхідним є вивчення консупційних переваг споживачів медіапродукту, налагодження зв'язків із різними соціальними групами, що зумовило введення дисциплін «Методи вивчення громадської думки», «Психологія масмедіа».

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

При підготовці ОП брався до уваги галузевий і регіональний контекст, зокрема здатність випускника до реальних практик у локальних масмедіа, які в Одесі мають сформовану вже з поч. 19 ст. традицію. Навчальний контент сфокусовано на економічних, соціальних, культурологічних, міжетнічних проблемах регіону, а відтак створенні грамотного медіапродукту на задану тему. З цієї метою впроваджено дисципліни з інших ОП: «Регіональний менеджмент» з РН – знати особливості процесу управління регіональною економікою, його форми та організацію, «Соціальна робота з етнічними меншинами» з РН – демонструвати розуміння етнокультурних особливостей, умінь оцінити рівень адаптації, передбачити можливі проблеми у міжетнічній взаємодії. Ураховуючи регіональний контекст, зокрема Одеси як торговельного, культурного і рекреаційного центру, з вираженою потребою у фахівцях з реклами і піару, введено дисципліни «Теорія та практика реклами», «Теорія та практика PR», «Креативні технології в рекламі та PR», «Іміджологія» з відповідними результатами навчання. Регіональний аспект розробляється здобувачами освіти в науковій роботі, а також згідно з моделлю універсального журналіста у творчому доробку (див., напр.: https://www.youtube.com/channel/UC-yNpH2W2Pf2v_6l_SjgVuw; <https://folga.com.ua/events/shutki-pribautki-proekta-folga-ko-dnyu-zhurnalista>). Упровадження галузевого і регіонального контекстів в ОП, ураховуючи динаміку медіаринку, має перспективу.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Було враховано досвід укладання ОП вітчизняними ЗВО, зокрема Інститутом журналістики КНУ імені Тараса Шевченка, Ужгородським національним університетом, Українською академією друкарства, Херсонським державним університетом та ін. Робоча група опрацювала програми зарубіжних навчальних закладів, насамперед Університету Палацького в Оломоуці (Чеська Республіка), Ягелонського університету в Кракові (Республіка Польща) та ін. Через низку відмінностей в системі освіти за зразок жодна з програм не була взята, проте окремі положення слугували поштовхом до генерування власних ідей. Зокрема, було осучаснено перелік обов'язкових і вибіркових компонентів, зроблено акцент на технологічному складнику, інтерактивних методах навчання, запозичено досвід пристосування формальної та неформальної освіти. Європеїзації цього процесу посприяв досвід гаранта ОП, д. філол. н, проф. Баландіної Н.Ф., яка протягом року працювала лектором у Карловому університеті (м. Прага, Чеська Республіка) та виконавицею міжнародного проекту «Interdisciplinárny filologická inovace translátologických modulů» в

Університеті Палацького (м. Оломоуць, Чеська Республіка), результатом чого стала реалізація ідеї інтердисциплінарності і гуманізації освітньої діяльності, посилення мотивації до навчання, розвитку критичного мислення. Участь кафедри в реалізації проєкта Еразмус+ «GameHub» (<https://opu.ua/international/projects/gamehub>) активізувала в навчанні використання ігрових методів.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Перелік компетентностей та програмних результатів навчання за ОП узгоджено зі Стандартом вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Програмні результати навчання забезпечуються ОК, включеними до обов'язкової частини ОП, їх логічною послідовністю; застосуванням адекватних для кожного ОК методів навчання; відповідністю системи оцінювання навчальних досягнень змісту і методам навчання.

Досягнення програмних результатів навчання здійснюється шляхом засвоєння обов'язкових компонент ОП (в обсязі 180 кредитів, із яких 135 кредити відведено на вивчення обов'язкових дисциплін професійної та практичної підготовки, і поглиблюється вивченням вибіркового ОК (в обсязі 60 кредитів, із яких 45 кредитів відведено на вивчення вибіркового дисциплін професійної підготовки. Досягнення програмних результатів навчання, які корелюють із загальними компетентностями, забезпечується також вивченням вибіркового ОК з іноземних мов (в обсязі 18 кредитів) у межах навчання за ОП Українсько-німецького, Українсько-іспанського, Українсько-польського інститутів та загальної підготовки з ОП інших спеціальностей гуманітарного факультету (в обсязі 15 кредитів). Оскільки перелік програмних результатів навчання у Стандарті не є кінцевим, до ОП було додано такі результати навчання, як ПРН 19. Встановлювати комунікацію із суб'єктами інформаційних послуг, користувачами, партнерами, органами влади та управління на засадах професійної етики і доброчесності, ПРН 20. Критично оцінювати, редагувати авторські матеріали з метою ефективного впливу на масову аудиторію, ПРН 21. Наводити аргументи щодо донесення необхідної інформації, просування ідей, технологічних рішень у різних сферах соціальних комунікацій, ПРН 22. Забезпечувати громадськість якісною щодо змісту, форми та впливу масмедійною продукцією, ПРН 23. Прогнозувати тенденції розвитку медіаринку, попереджати негативні наслідки, корегувати професійну діяльність.

Забезпечення програмних результатів навчання відповідними ОК наведено в матриці 5.2, 5.3 ОП, в інформаційному додатку до вибіркового освітніх компонент подано співвідношення компетентностей та результатів навчання. При розробці ОП забезпечено дотримання зазначеної у Стандарті тенденції на інтегрування раніше спеціалізованих комунікаційних процесів.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань 06 Журналістика, спеціальність 061 Журналістика затверджено наказом Міністерства освіти і науки України № 864 від 20.06.2019 року (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/06/25/061-zhurnalistika-bakalavr.pdf>).

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 061 Журналістика. Ця відповідність досягається взаємозв'язком мети, змісту і структури програми.

Теоретичний зміст предметної області, зокрема поняття про журналістику, масові комунікації, рекламу, зв'язки з громадськістю, медіаменеджмент, видавничу справу та редагування й інші види інституційної медіадіяльності, сформовано на основі засадничих наукових теорій про соціальні комунікації, масові аудиторії, медіа, технології впливу та інформаційну діяльність.

Об'єктом вивчення є соціальні комунікації в різних виявах і видах; продукти соціального комунікування; аудиторія

та інші споживачі (користувачі) цих продуктів.

Пізнання об'єкта передбачає застосування положень і методів соціальнокомунікаційних та інших наук, зокрема таких, як прикладні соціальнокомунікаційні технології; методи й методики збору, обробки та поширення інформації; медіапланування; професійні норми та стандарти, а також спеціальних методик, що використовують у сфері соціальних комунікацій і вузькопрофесійних галузях соціального комунікування.

Із 240 кредитів ОП 180 кредитів закладено в цикл обов'язкових компонент загальної, професійної та практичної підготовки. Перелік обов'язкових дисциплін включає 30 позицій; 5 позицій становлять курсові проекти (3 кредити), атестація (6 кредитів), виробнича (4,5 кредитів) та переддипломна (3 кредити) практики.

60 кредитів виділено на вибіркові навчальні дисципліни, з них 45 кредитів – дисципліни циклу професійної підготовки. Перелік вибірових дисциплін професійної підготовки нараховує 30 позицій. Вибіркові дисципліни професійної підготовки логічно доповнює цикл дисциплін з поглиблення компетентностей, пов'язаних з оволодіння іноземною мовою (іспанською, німецькою, польською – у межах навчання за ОП в Українсько-німецькому (УНІ), Українсько-іспанському (УІІ) або Українсько-польському (УПІ) навчально-наукових інститутах) та набуття соціально-політичної, етико-психологічної, правової, економічної та інших компетентностей, що забезпечує інтердисциплінарний характер журналістської освіти.

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 061 Журналістика першого кваліфікаційного рівня, оскільки основним завданням ОП є підготовка фахівця, який володітиме інтегральною, загальними й фаховими компетентностями, зокрема зможе розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціальнокомунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.

Освітні компоненти підпорядковані логіці викладання та спрямовано на досягнення програмних результатів навчання, які узгоджено із загальними та спеціальними компетентностями. Перелік ОК в п. 4.2 та структурно-логічна схема демонструє послідовність вивчення компонент ОП.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Формування індивідуальної освітньої траєкторії регламентується:

«Положенням про організацію освітнього процесу» (<https://opu.ua/document/2492>);
«Положенням про порядок організації вивчення вибірових освітніх компонентів» (<https://opu.ua/document/3354>);
«Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність» (<https://opu.ua/document/2501>);
«Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих здобувачами вищої освіти ОНПУ у неформальній та інформальній освіті» (<https://opu.ua/document/3447>)
і забезпечується шляхом:

- процедури вибору дисциплін (<https://opu.ua/studies/selected>), які становлять не менш як 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС;
- поєднання навчання за спеціальністю з навчанням за ОП Українсько-німецького (УНІ), Українсько-іспанського (УІІ) або Українсько-польського (УПІ) навчально-наукових інститутів;
- вибору тем курсових та кваліфікаційних робіт;
- вибору місця проходження практик;
- індивідуального графіку, що дозволяє поєднувати навчання з роботою;
- поєднання навчання за ОП і неформальної освіти;
- академічної мобільності.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Право на вибір навчальних дисциплін регламентується «Положенням про порядок організації вивчення вибірових освітніх компонентів» (<https://opu.ua/document/3354>) і забезпечується таким чином:

- на офіційному сайті ОНПУ до 1 березня поточного року розміщується інформація про перелік вибірових дисциплін за курсами та спеціальностями на наступний навчальний рік (<https://opu.ua/education/selective>);
- здобувачі вищої освіти ознайомлюються з інформаційними картками дисциплін, що розміщуються на сайті ОНПУ (<https://opu.ua/studies/selective/4115>), обирають одну дисципліну з кожного із запропонованих блоків вибірових компонент і до 20 березня подають до деканатів письмові заяви про те, які дисципліни бажають вивчати та указують пріоритетність їх вивчення;
- після обробки заяв, укладання зведених відомостей, відбувається уточнення переліку дисциплін. До 5 квітня деканати формують остаточні списки дисциплін та указують кількість зацікавлених у вибірових курсах здобувачів;
- до 15 квітня інформація про обрані дисципліни заноситься до індивідуальних навчальних планів здобувачів; після цього усі дисципліни стають обов'язковими для вивчення;
- до 25 квітня інформація щодо вибраних дисциплін доводиться до відома відповідних кафедр, які ці дисципліни забезпечують.

Освітні компоненти, що пропонуються на вибір, змістовно доповнюють обов'язкову частину, індивідуалізують підготовку здобувачів та реалізують їхні освітні потреби. Вибіркові дисципліни загальної і професійної підготовки угруповано в блоки, що включають від 3 до 5 дисциплін. Здобувач має право обрати будь-яку одну дисципліну, запропоновану у відповідному блоці, незалежно від спеціальності чи підрозділу, який забезпечує її викладання (з можливими обмеженнями щодо необхідності вивчення дисциплін-передумов та розумними обмеженнями організаційного характеру).

У 3-8 семестрах (для заочної форми навчання 4-8 семестрах) здобувачі можуть обрати навчальні дисципліни з чинних навчальних планів інших освітніх програм, які за загальним обсягом не перевищують кількість кредитів, відведених на вибір на навчальний рік.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОП передбачає практичну підготовку здобувачів на практичних і лабораторних заняттях, навчальних екскурсіях, при створенні інформаційних продуктів та їх просуванні на різних медіаплатформах.

Метою практичної підготовки є опанування здобувачами освіти сучасними методами, формами організації та технологіями масових комунікацій; закріплення професійних знань, умінь і навичок; формування здатності до прийняття самостійних рішень.

Особливу роль у системі практичної підготовки відіграють практики, програми яких (див. супровідний веб-ресурс: <https://sites.google.com/oru.ua/idmk-061/>) розроблено згідно з «Положенням про проведення практичної підготовки здобувачів вищої освіти в ОНПУ» (<https://oru.ua/document/2304>). Практична підготовка проводиться в установах, які відповідають вимогам проведення практик; співпраця з установами передбачена відповідними угодами. За необхідності керівнику практики від установи надається методична допомога щодо організаційних моментів.

Виробнича практика обсягом 4,5 кредитів у 6 семестрі спрямована на формування інтегральної; загальних (ЗК01–ЗК11); спеціальних (СК01–СК10) компетентностей. Переддипломна практика в обсязі 3 кредитів у 8 семестрі спрямована на формування інтегральної; загальних (ЗК01–ЗК12); спеціальних (СК01–СК11) компетентностей. За результатами звіту про проходження практики у 2020 р., здобувачі відзначили, що практична підготовка дозволила їм закріпити або поглибити наявні знання і навички та набути нових, переконалися у своїй професійній спроможності (протокол №8 від 26.02.2020).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок забезпечено формуванням:

- загальних компетентностей: ЗК03, ЗК4, ЗК6–ЗК09. Ідеться про здатність бути критичним і самокритичним; шукати, обробляти та аналізувати інформацію; адаптуватися та діяти в новій ситуації; працювати в команді, навчатися і оволодівати сучасними знаннями; реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства;

- спеціальних компетентностей: СК01, СК04, зокрема здатності застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності; організувати й контролювати командну професійну діяльність. Соціальні навички формуються як при викладанні дисциплін загальної підготовки, обов'язкових і вибіркової: ОЗ01–ОЗ07; ВЗ17–ВЗ29, так і професійної підготовки: ВП03, ВП06, ВП08, ВП09, ВП11, ВП12, ВП15, ВП17, ВП18, ВП25, ВП27, а також під час виробничої та переддипломної практик і підготовки курсових та кваліфікаційних робіт. Більшість методів навчання сприяє соціалізації здобувачів, зокрема здатності системно мислити, адекватно діяти в межах актуального соціального часу і простору, дотримуватися дедлайнів, брати участь в інтелектуальних діалогах, оприлюднювати проекти тощо.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт на момент акредитації відсутній.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Співвіднесення обсягу окремих ОК із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти регламентує «Положення про організацію освітнього процесу» (<https://oru.ua/document/2492>) та «Методичні рекомендації із розрахунку навантаження здобувачів вищої освіти» (<https://oru.ua/document/2537>).

Співвіднесення самостійної та аудиторної роботи визначається структурою конкретного ОК з урахування змісту та результатів навчання:

- на одну годину лекцій та практичних занять відводиться 0,5 год. СРЗ;
- на одну годину лабораторних занять – 1 год. СРЗ;
- для виконання реферативних робіт в план додається 8 годин СРЗ; розрахунково-графічних робіт – додається 15 год. СРЗ;
- для виконання курсової роботи – 30 год. СРЗ;
- для виконання курсового проєкту – 45 год. СРЗ.

Час, відведений на самостійну роботу здобувача, регламентується навчальним планом і повинен становити не менш 1/3 та не більш 2/3 загального обсягу часу, відведеного для вивчення ОК.

За НП кількість аудиторних годин – 2190, з них лекції становлять 1130 год., ЛЗ – 926 год., ЛЗ – 134 год. На самостійну роботу відведено 3255 год. Цьогорічний моніторинг співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП із фактичним навантаженням здобувачів показав задоволеність ним 92,9% студентів. Технологічно-практична специфіка журналістської освіти відкриває нові перспективи для майбутніх ОП, зокрема поступове збільшення обсягів практичних і лабораторних занять за рахунок зменшення лекційних.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти не здійснюється.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

Правила прийому: <https://opu.ua/vstup/rules>

Загальна інформація: <https://opu.ua/vstup/bac-list-bids>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Вимоги щодо попередньої освіти включають: наявність повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста. Для конкурсного відбору зараховуються бали сертифіката(ів) зовнішнього незалежного оцінювання (результати вступних іспитів) з трьох конкурсних предметів:

1. Українська мова та література

2. Історія України

3. Математика або Фізика або Іноземна мова або Біологія або Географія або Хімія.

Під час вступу для здобуття ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти вступники, які користуються спеціальними умовами вступу, мають право скласти вступні випробування у ЗВО (<https://opu.ua/vstup/bac-exams>).

Розрахування конкурсного балу відбувається за визначеною формулою (<https://opu.ua/vstup/bac-calc>).

Електронне опитування засвідчило, що 93,3% здобувачів задоволені правилами вступу до ОНПУ, зокрема встановленим мінімальним балом ЗНО і переліком предметів ЗНО.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регламентується п.4 «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» (<https://opu.ua/document/2501>). ОНПУ визнає результати навчання здобувача в університеті-партнері згідно з укладеним договором з опорою на європейську систему трансферу та накопичення кредитів ЄКТС. «Визнання вивчених навчальних дисциплін здійснюється на підставі наданого здобувачем документа з переліком та результатами вивчення навчальних дисциплін, кількістю кредитів та інформацією про систему оцінювання навчальних здобутків здобувачів, завіреного в установленому порядку у закладі вищої освіти – партнері» (п.4.4.). Після цього порівнюються обсяги навчального навантаження і результати навчання, яких було досягнуто здобувачем вищої освіти у закладі-партнері, та обсяги і результати навчання, передбачені освітньою програмою ОНПУ. Академічна різниця не повинна перевищувати 10 навчальних дисциплін. Ліквідація академічної різниці визначається закладами вищої освіти – партнерами відповідно до законодавства. Якщо ЗВО – партнер – з іншої країни, то з використанням системи оцінювання цієї країни.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Такі практики відсутні.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Порядок та процедура визнання результатів неформальної освіти прописані в п.2. «Положення про порядок визнання результатів навчання, отриманих здобувачами вищої освіти ОНПУ у неформальній та інформальній освіті» (<https://opu.ua/document/3447>).

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, здійснюється в межах окремих ОК навчального плану (навчальних дисциплін, практик, курсових робіт і проєктів), так і в межах змістових модулів окремих дисциплін.

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, здійснюється за особистою заявою здобувача, яку він подає гаранту освітньої програми, указавши отримані ним конкретні результати навчання. До заяви додаються відповідні документи, які засвідчують здобуті результати навчання (свідоцтва, сертифікати, статті, матеріали студентських проєктів, дипломи тощо).

Наказом ректора за поданням гаранта створюється комісія для визнання результатів навчання. Комісія розглядає надані документи, проводить співбесіду зі здобувачем та перезараховує результати навчання або призначає контрольні заходи для їх підтвердження. Рішення комісії оформлюються у вигляді протоколу. Контрольні заходи при перезарахуванні мають відповідати формі контролю навчальної дисципліни відповідно до навчального плану.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Оскільки «Положення про порядок визнання результатів навчання, отриманих здобувачами вищої освіти ОНПУ у

неформальній та інформальній освіті» (<https://opu.ua/document/3447>) затверджено Об.03.2020, практик застосування вказаних правил ще немає, хоча на початку 2020/2021 навчального року здобувачі були поінформовані про можливість зарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті; їм надається також перелік актуальних пропозицій від різних просвітницьких інституцій. Попри відсутність реальних практик перезарахування кредитів, здобувачі освіти активно долучаються до неформальної освіти, останнім часом в онлайн-форматі, й отримують підтверджувальні документи (див. ці документи на супровідному до ОП веб-ресурсі, розділ «Наші здобувачі вищої освіти», підрозділ «Неформальна освіта»: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>). Набуті компетенції реалізуються в навчальній, практичній та науковій діяльності.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2492>) навчання здійснюється за очною і заочною формами та включає аудиторні заняття (лекції, практичні, лабораторні), самостійну роботу, індивідуальні консультації, практичну підготовку, контрольні заходи, а також виконання і захист курсових і кваліфікаційних робіт.

Досягненню програмних результатів сприяють як традиційні (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог, дискусія, проблемний, пошуковий, дослідницький), так і інноваційні інтерактивні (мозкові штурми, кейс-аналіз, ділові ігри) методи навчання, деякі з яких були освоєні викладачами в неформальній освіті. Сприяє досягненню ПРН заохочення здобувачів до створення власних проєктів та їх просування на різних медіаплатформах (напр.: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>). В освітньому процесі використовується відповідне інформаційно-комунікаційне обладнання та програмні продукти, платформи для корпоративного використання (Google Classroom), а також портал для дистанційного навчання (<https://el.opu.ua/course/index.php?categoryid=155>). На цих платформах здобувачі можуть знайти необхідне навчально-методичне забезпечення, виконати завдання, пройти тестування та отримати відповідну оцінку.

Здобувачі набувають необхідних професійних умінь при проходженні практики, за необхідності керівник практики від кафедри узгоджує методи навчання з керівником практики від установи.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Форми і методи навчання та викладання передбачають якісну трансформацію здобувача освіти з об'єкта освітнього процесу на суб'єкта. Форми і методи навчання обираються відповідно до специфіки освітніх компонентів, і найкращі, насамперед інноваційні практики, апріорі передбачають студентоцентрованість. Активізується практика обговорення зі здобувачами методів навчання і викладання, порядку та критеріїв оцінювання, а також темпів навчання, дотримання дедлайнів. З урахуванням їхніх побажань збільшено кількість індивідуальних творчих проєктів, завдань за вибором.

Для вивчення і врахування стану задоволеності здобувачів методами навчання і викладання систематично проводяться анонімні опитування на рівні університету (форма анкети: <https://opu.ua/quality/stakeholders>) та факультету (https://docs.google.com/forms/d/1ILfIvfpdWAmZZRsaIVgx1QF5Oexkw5PmU8uq_GTnZvo/edit?ts=5ffc06a2&gxids=7628). За онлайн-анкетуванням 2020-2021 н.р., 87% опитаних задоволені якістю викладання дисциплін; 86,7% засвідчують можливість реального вибору освітніх компонентів (дисциплін). 41,5% відзначили, що труднощів у навчанні немає, а якщо вони виникають, то пов'язані з невмінням самостійно працювати (26,8%), необхідністю поєднувати навчання і роботу (34,1%), сімейними проблемами (24,4%). 2,4% здобувачів відповіли, що їм просто нудно та нецікаво.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Академічна свобода дозволяє суб'єктам освітнього процесу індивідуалізувати свою освітню діяльність. Викладачам надається право визначати структуру і зміст ОК, обирати методи і засоби навчання і викладання, способи навчальної взаємодії із здобувачами, у тому числі науково-дослідницької і проєктної; а здобувачам освіти – отримувати знання відповідно до своїх уподобань і потреб. При цьому кожен суб'єкт освітнього процесу має право на власну громадянську, фахову та наукову позицію, яка узгоджується з місією ОНПУ – примноження інтелектуального потенціалу нації – та вимогами до навчального процесу.

Таким чином, академічна свобода передбачає академічну відповідальність за створення оптимальних умов для вільного пошуку істини та її поширення. З урахуванням цього викладачами розробляються навчально-методичні матеріали, робочі програми навчальних дисциплін та інформаційні картки; останні є обов'язковим нормативним документом, що репрезентує структуру, зміст, методи навчання та оцінювання з відповідного ОК. Обоюстороннє взаємодія свободи і відповідальності сприяє досягненню заявлених в ОП цілей та програмних результатів навчання і є дієвим чинником для потенційного удосконалення ОП.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів надається через:

- інформаційні картки навчальних дисциплін, які подані у спеціальному каталозі на сайті ОНПУ. Зміст картки включає: профіль та анотацію ОК, результати навчання, тематику та види навчальних занять, форми організації освітнього процесу, види навчальних занять, процедуру оцінювання, політику освітнього процесу;
- освітньо-професійні програми, які подані в каталозі ОП на сайті ОНПУ: <https://opu.ua/education/programs/bac-ob1-0>;

- викладача, за яким закріплена навчальна дисципліна і який на першому в семестрі аудиторному занятті оприлюднює потрібну інформацію, а також під час консультацій, графік яких знаходиться в деканаті і на кафедрі;
- куратора, який уточнює або пояснює загальні процедурні положення;

- лаборанта, який може надати необхідну інформацію в паперовому або електронному варіанті (к.119х);

- академічний календар з актуальними відомостями про освітній процес: <https://opu.ua/studies>.

Інформування викладачів відбувається в такій послідовності: зміст освітніх компонентів ОП обговорюється на засіданнях кафедри, ухвалюється науково-методичною комісією, затверджується вченою радою університету, оприлюднюється на сайті ОНПУ.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Освітній процес поєднує навчання та науково-дослідну діяльність і передбачає обов'язкові складники (виконання курсових, розрахунково-графічних та кваліфікаційних робіт) та ініціативні практики (участь в наукових зібраннях різних рівнів, конкурсах наукових робіт, олімпіадах тощо). Більшість досліджень виконується в межах науково-дослідної роботи кафедри «Медіакомунікації як соціально-гуманітарні та технологічні практики», №0120U102489, розробку якої розпочато з 2020 р. Здобувачі беруть участь в щорічній Міжнародній науково-практичній конференції студентів, аспірантів та молодих учених «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації», організатором якої є кафедра і за матеріалами якої видається збірник матеріалів (<http://www.adverta.com.ua/publication>). У 18–19 березня 2021 р. заплановано проведення кафедрою Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих вчених «Медіакомунікації та інформаційна діяльність у науковому і освітньому просторах».

Курсові і розрахунково-графічні роботи пишуться під керівництвом викладачів, які читають відповідний курс. При виборі теми основний акцент робиться на особистих зацікавленнях здобувачів, а також їхніх можливостях. Така тактика сприяє відповідальності здобувачів і має позитивні результати.

Кращий науковий доробок студентів представлено на Всеукраїнських конкурсах наукових робіт» й відповідним чином оцінено: Стасюк А.А. отримала Диплом I ступеня (Київ, 17–18 квітня 2019 р.), Іщенко А.В., Хорошавцева Г.В. – Диплом I ступеня (Київ, 22–23 квітня 2020 р.).

Здобувачі – активні учасники науково-практичних конференцій в Україні та поза її межами («Science, Research, Development», Сербія, 2019), «Science, Research, Development» (Великобританія, 2019), «Science, research, development» (Голландія, 2019), «Młode dziennikarstwo» (Республіка Польща, 2020); беруть участь у соціально-просвітницьких і культурних проєктах: «Фестиваль педагогічних ідей» (Київ, 2019), Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (2018, 2019, 2020), студентський стартап «Шоколадна математика» та ін. Звіти про наукову активність здобувачів щорічно розглядаються та затверджуються на засіданнях кафедри (див. звіт на супровідному до ОП веб-ресурсі в розділі «Наші здобувачі вищої освіти», підрозділ «Наукова діяльність»: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Процес оновлення змісту освітніх компонентів є систематичним. Так, останні зміни були зумовлені прийняттям Стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика (20.06.2019), уведенням в дію ОП 2020, упровадженням через карантин дистанційної форми навчання на віртуальних платформах Google Classroom, Zoom, а також в результаті наукових здобутків викладачів, едиторської діяльності, стажувань, участі в різноманітних медіаосвітніх та комунікаційно-технологічних заходах (див. розділ «Наші викладачі» на веб-ресурсі:

<https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>). Зокрема, відбувається оптимізація змісту освітніх компонентів:

вводяться більш актуальні теми; оновлюються тексти лекцій чи їх фрагменти; осучаснюються практичні завдання з опорою на комунікаційно-технологічні методи навчання, у зв'язку з упровадженням онлайн навчання активізується така форма контролю, як тестування, поновлюється рекомендована література тощо). Оновлені навчально-методичні матеріали з конкретних ОК знаходяться в електронній базі даних бібліотеки ОНПУ (<https://opu.ua/library/memos>) та методичному кабінеті кафедри.

Кращі практики періодично обговорюються на методичних семінарах кафедри (див., напр., протокол №7 від 30.04.2020). Так, доц. О.О. Панькевич за результатами вебінару «Стандарти журналістики в умовах пандемії та кризи» (29–30.04.2020 р.) скорегувала зміст дисципліни «Журналістська майстерність», додавши тему лекції «Методики підготовки до написання журналістських матеріалів»; вебінару «Школа фактчекерів: викривати фейки, протидіяти дезінформації» (14–15.05.2020 р.) скорегувала зміст дисципліни «Етика медіадіяльності», додавши тему лекції «Фейк як форма поширення інформації: загрози та маркери розпізнавання» і т. ін. Зміст навчальної дисципліни «Вступ до фаху» було відредаговано з виданням навчально-методичного посібника: Лавренюк В.В., Панькевич О.О. Розвиток фахового мовлення: навч.-метод. посіб. для студентів закладів вищої освіти. Одеса : ФОП Побута М.І., 2019. 191 с.; курсу «Журналістська майстерність» – з виданням навчально-методичного посібника: Андріанов О.В., Панькевич О.О., Татакі О.О. Публічний виступ: програмно-апаратне забезпечення: навч.-метод. посіб. Одеса : ФОП Побута М.І., 2020. 134 с.; курсу «Етика медіадіяльності» – з публікацією статті: Панькевич О.О. Професійна культура майбутнього журналіста: аксіологічний аспект. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2019. С. 69–74).

Перехід на дистанційну форму навчання зумовив доопрацювання навчального контенту відповідно до віртуальної

платформи Google Classroom та корпоративного порталу з дистанційного навчання (el.opu.ua). Схожі алгоритми оновлення мають викладачі: проф. Баландіна Н.Ф., доц. Лугова Т.А., доц. Кубко В.П., ст. викл. Татакі О.О. та ін. Гарантом ОП аналізуються тенденції та перспективи журналістської освіти у ЗВО (див., напр.: Баландіна Н.Ф. Різні підходи та однакові проблеми в журналістській освіті. Режим доступу: <http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2020/9.1/1.pdf>).

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Інтернаціоналізація забезпечується через:

- поєднання навчання за ОП «Журналістика» з навчанням в українсько-німецькому, українсько-польському, українсько-іспанському інститутах, що створюють передумови академічної мобільності;
- підвищення кваліфікації викладачів за кордоном: доц. Кубко В.П., доц. Бірюкова Т.Л. (Республіка Польща, 2017);
- проведення тренінгів: за програмою ЕРАЗМУС+ доц. Лугова Т.А. провела тренінги для викладачів («Проектування комп'ютерних ігор для навчання» (13–18.04.2017, Одеса), «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» (01.12.2018–26.01.2019, Одеса); у межах міжнародної програми «Сексуальна орієнтація та гендерна ідентичність» викл. Головченко В.О. провів тренінг для студентів «Подолання гендерних стереотипів та гомофобії при підготовці медіаматеріалів» (Одеса, 12.12.2019);
- участь іноземних студентів та викладачів у щорічних міжнародних науково-практичних конференціях «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття» та «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації»;
- участь в наукових і практичних заходах, організованих міжнародними інституціями; так, викл. Головченко В.О. – учасник семінарів «Using New Technologies, Jewish history and Digital Story Telling» (Краків, 8–10.04.2016); здобувачі – учасники тренінгів «Журналістика рішень» від Solutions Journalism in CEE (06.03.2020, Одеса), «Гендерні окуляри» за підтримки Посольства Великої Британії (05.12.2019, Одеса).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

При провадженні освітнього процесу в університеті застосовується поточний та підсумковий контроль успішності як інструменти мотивації здобувачів до навчання, перевірки досягнення програмних результатів та нагода «пізнати себе» в академічному контексті.

Поточний контроль проводиться на аудиторних заняттях і дозволяє оцінити: рівень засвоєння навчального матеріалу з відповідної освітньої компоненти; правильність і повноту виконання практичних завдань, опанування необхідними технологічними навичками, у тому числі вмінням оприлюднювати свої здобутки, працювати з базами даних, рекомендованою літературою тощо. Контрольні питання та завдання формулюються таким чином, щоб мати можливість перевірити досягнення програмних результатів навчання. Окремі завдання можуть стосуватися одразу декількох програмних результатів.

Обов'язковою формою поточного контролю є модульна контрольна робота, яка проводиться в письмовій формі згідно з графіком освітнього процесу двічі за семестр. Формування результативної оцінки з окремих ОК передбачає написання реферативних та розрахунково-графічних робіт, через які здобувачі засвідчують знання основних теоретичних концепцій, вміння вирішувати практичні проблеми в різних сферах масових комунікацій, застосовувати набуте при створенні власного інформаційного продукту.

Загальний бал, накопичений здобувачем за виконання всіх видів поточних навчальних завдань (робіт), свідчить про ступінь досягнення ним результатів навчання та опанування змістом ОК на конкретному етапі її вивчення.

Підсумковий контроль проводиться у формі семестрового контролю та атестації і також передбачає перевірку досягнення результатів навчання.

Формами семестрового контролю є усні або письмові екзамени та заліки. Мета семестрового контролю – оцінити рівень теоретичних знань, здатність до аналізу та синтезу, вміння критично мислити, демонструвати обізнаність у сучасних інформаційних технологіях, використовувати набуті знання і вміння на практиці після вивчення всього об'єму ОК.

Атестація проводиться екзаменаційною комісією на заключному етапі навчання у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи бакалавра. Основною метою атестації є встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти знань та умінь вимогам стандарту вищої освіти.

Університет має право проводити додаткові контрольні заходи (ректорський контроль, контрольні роботи тощо).

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень є дієвим чинником мотивації здобувача до навчання і забезпечується системою практик згідно з «Положенням про організацію та проведення поточного та підсумкового контролю рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни» (https://opu.ua/sites/default/files/publicFiles/node_docs/pol_mk_2019.pdf), «Положенням про організацію та проведення реферативних, розрахунково-графічних, курсових робіт та курсових проєктів» (<https://opu.ua/document/2520>). Оцінювання результатів навчання здійснюється за накопичувальною

100-бальною системою. У межах дисципліни застосовуються контрольні заходи у формі поточного, проміжного (модульного) та підсумкового (семестрового) контролів. Форми контрольних заходів, насамперед модульних контрольних робіт, заліків, екзаменів, реферативних, розрахунково-графічних і курсових робіт та проектів, критерії їх оцінювання прописуються в робочих навчальних програмах та інформаційних картках навчальних дисциплін. На початку вивчення дисципліни та перед кожним контролем викладачем проводиться роз'яснення щодо форм контролю, строків проведення, критеріїв оцінювання та можливості подати апеляцію у випадку незгоди з оцінкою результатів навчання. Для мінімізації суб'єктивізму при проведенні модульного контролю та екзамену в білетах, зразки яких подано в РПНД, указується оцінка в балах за правильну відповідь із кожного питання (завдання).

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Форми контролю та критерії оцінювання контрольних заходів ґрунтуються на принципах об'єктивності, відкритості та єдності вимог і подаються:

- на перших аудиторних заняттях у семестрі; додаткове роз'яснення проводиться перед кожним модульним контролем, екзаменом чи заліком, ректорською контрольною роботою;
 - у робочих програмах та інформаційних картках навчальних дисциплін, які затверджуються до початку навчального року. Інформаційні картки знаходяться у вільному доступі на сайті ОНПУ у спеціальному каталозі (<https://opu.ua/education/programs/bac-061-0>);
 - у навчальному плані, зокрема ідеться про календарний графік на період навчання, бюджет часу на самостійну роботу, контрольні заходи, атестацію; визначається також обсяг кожної дисципліни в годинах і кредитах ЄКТС та форма підсумкового контролю (<https://opu.ua/education/programs/bac-061-0>).
- Терміни складання іспитів на навчальний рік прописано в графіках навчального процесу; розклад іспитів, зазвичай, оприлюднюється на сайті університету (<https://opu.ua/studies/gf>), дощі оголошень деканату та кафедри за місяць до початку сесії.

Для отримання зворотного зв'язку щодо доступності інформації про форми контрольних заходів та зрозумілості критеріїв оцінювання навчальних досягнень проводяться опитування здобувачів. Так, опитування, проведене в грудні 2020/2021 н.р., засвідчило 100% здобувачів доступна поточна інформація про власну успішність, щоправда 40% повідомило, що поточні оцінки не оголошують, а повідомляють за запитом без проблем.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Формою атестації здобувачів вищої освіти є публічний захист кваліфікаційної роботи, яка являє собою виготовлений інформаційний продукт або проект інформаційної акції чи інформаційну акцію, до яких додають пояснювальну записку; передбачає комплексне розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій; не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації; має бути оприлюднена в репозитарії ОНПУ, що відповідає вимогам Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика.

Процедура підготовки, оформлення кваліфікаційних робіт та атестація здобувачів вищої освіти регламентується «Положенням про атестацію осіб, які здобувають ступінь бакалавра та магістра в ОНПУ»

(<https://opu.ua/document/2291>), і детальніше прописана у спеціально укладених методичних рекомендаціях.

Кваліфікаційна робота підлягає перевірці на плагіат з використанням Антиплагіатної Інтернет-Системи StrikePlagiarism.

Атестація за освітнім ступенем бакалавра здійснюється екзаменаційною комісією і має на меті встановити відповідність сформованих загальних та спеціальних компетентностей здобувача відповідно до профілю спеціальності.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється:

- «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2492>);
- «Положенням про організацію та проведення поточного та підсумкового контролів рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни» (<https://opu.ua/document/2490>);
- «Положенням про атестацію осіб, які здобувають ступінь бакалавра та магістра в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2291>).

Зазначені документи є у вільному доступі на офіційному сайті ОНПУ.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність забезпечується відкритістю інформації про проведення іспиту та рівними умовами для всіх здобувачів: тривалість у часі, кількість питань (завдань), єдині критерії оцінювання тощо. Екзамен проводиться в усній або письмовій формі у присутності двох викладачів, серед яких обов'язково той, хто викладав дисципліну і прізвище якого зазначається в розкладі екзаменів.

Можливий конфлікт інтересів врегулюється «Положенням про організацію та проведення поточного та підсумкового контролів рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни» (<https://opu.ua/document/2490>), зокрема п.4 щодо вирішення спірних питань. Для врегулювання спірних питань створено постійно діючі комісії з етики на рівні університету і факультету, до роботи яких залучаються

представники органів студентського самоврядування (див. «Положення про постійно діючу університетську комісію з етики та управлінням конфліктами»: https://opu.ua/sites/default/files/publicFiles/node_docs/polo-74.pdf; «Положення про інститутську (факультетську) комісію з етики та управлінням конфліктами»: https://opu.ua/sites/default/files/publicFiles/node_docs/polo-16.pdf). При виникненні між екзаменатором та здобувачем конфлікту інтересів останній має право звернутися із вмотивованою заявою до декана факультету, яка має бути розглянута комісією не пізніше наступного дня після її подання. За час існування ОП такі заяви не поступали. Здобувачі, яких було відраховано, не мали підстав оскаржувати таке рішення.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

У разі отримання незадовільної оцінки у здобувача виникає академічна заборгованість з певної дисципліни. Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2492>), п.6.3, і «Положення про організацію та проведення поточного та підсумкового контролів рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни» (<https://opu.ua/document/2490>), п.3.3, допускається повторне складання екзаменів у терміни, визначені ректоратом та за розкладом, затвердженим деканом факультету. Терміни повторного перескладання можуть бути змінені здобувачу з поважних причин за дозволом декана на підставі наданих відповідних документів та його особистої заяви. Якщо здобувач не ліквідував академічну заборгованість не більше ніж з трьох дисциплін упродовж семестрового контролю, він може бути відрахованим або проходить повторне вивчення дисциплін. Є випадки відрахування і повторного вивчення дисциплін.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Якщо здобувач освіти не погоджується з оцінкою при проведенні контрольних заходів, він має право в день оголошення результатів звернутися в деканат факультету з умотивованою заявою. Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів прописано в «Положенні про організацію та проведення поточного та підсумкового контролів рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни» (<https://opu.ua/document/2490>), зокрема в п. 4 зазначено, що декан не пізніше наступного дня після подання заяви скликає комісію, члени комісії аналізують представлені викладачем-екзаменатором записи здобувача при підготовці до відповіді; повторне чи додаткове опитування здобувача при цьому комісією не проводиться. Результатом розгляду поданої заяви може бути прийняття комісією одного з двох рішень: попереднє оцінювання на екзамені не змінюється; попереднє оцінювання не відповідає рівню й якості знань здобувача і потребує повторного оцінювання. Повторне оцінювання проводиться комісією, склад якої призначає декан факультету, протягом 3-х днів після розгляду заяви. Прикладів застосування такого права досі не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності подано в таких основних документах:

- «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2545>);
- «Положення про академічну доброчесність в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2333>);
- «Порядок перевірки навчальних, кваліфікаційних, навчально-методичних та наукових робіт на унікальність та наявність академічного плагіату» (<https://opu.ua/document/2754>);
- «Кодекс професійної етики та поведінки працівників ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2436>).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Перевірка робіт кваліфікаційних робіт здобувачів і монографій, підручників, навчальних посібників, статей, дисертацій викладачів на наявність плагіату забезпечується ліцензійною антиплагіатною Інтернет-системою StrikePlagiarism. Перевірка курсових робіт та проєктів здійснюється за системою StrikePlagiarism вибірково. Інші курсові роботи та проєкти, а також реферативні роботи, окремі практичні завдання перевіряються з використанням програмних продуктів, які знаходяться у відкритому доступі. Організацію перевірки робіт щодо наявності плагіату покладено на завідувача кафедри як очільника кафедральної комісії з академічної доброчесності. Технологічне забезпечення перевірки здійснює відповідальна на кафедрі особа. З метою підвищення технологічної грамотності викладачів в ОНПУ проводяться методичні семінари щодо використання антиплагіатної Інтернет-системи StrikePlagiarism. Викладачі беруть участь у вебінарах, наприклад, від Американської Ради з міжнародної освіти «Академічна доброчесність; від А.Тахмазова, виконавчого директора компанії Plagiat.pl; від Т. Тимочка, координатора Проєкту сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) та ін.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Зростанню культури академічної доброчесності сприяє комплекс профілактичних заходів:

- проведення роз'яснювальної роботи із суб'єктами освітнього процесу, надання консультаційних послуг із

формування культури академічної доброчесності структурними підрозділами університету;

- організація заходів із популяризації норм академічної доброчесності. Так, на ОП започатковано конкурс курсових робіт на унікальність із визначенням переможців;
- розробка інформаційних та методичних матеріалів з питань академічної доброчесності, наприклад, рекомендацій із визначенням вимог щодо належного оформлення письмових робіт – кваліфікаційних, курсових робіт та проектів, рефератів, звітів про проходження практик тощо;
- викладання «Основ академічної грамотності» як обов'язкової дисципліни та «Основ академічної доброчесності» як вибіркової;
- створення кафедральної комісії з академічної доброчесності, яка у своїй діяльності керується «Порядком перевірки навчальних, кваліфікаційних, навчально-методичних та наукових робіт на унікальність та наявність академічного плагіату» (<https://oru.ua/document/2754>);
- обговорення на методичних семінарах, насамперед щодо недостатнього розуміння суб'єктами освітнього процесу наслідків плагіату, терпимості до фактів списування, запозичення текстових файлів; необхідності добору інноваційних практичних завдань, що сприяють розвитку мислення, креативності здобувачів освіти (протокол № 8 від 28.05.2020).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

У разі порушення академічної доброчесності здобувач проходить процедуру повторного оцінювання контрольних заходів (модульної контрольної роботи, заліку, іспиту); повторного проходження відповідного освітнього компонента ОП; повторної перевірки кваліфікаційної роботи, а у разі негативних висновків етичної комісії – недопуск до захисту; позбавлення права включатися в рейтинг претендентів на отримання академічної стипендії, наданих університетом пільг з оплати навчання і т. ін.

На ОП «Журналістика» проводяться профілактичні роз'яснювальні і контрольні заходи; притягнень щодо порушень академічної доброчесності не було.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Добір викладачів проводиться згідно з «Порядком проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових договорів (контрактів) в ОНПУ» (<https://oru.ua/document/2485>) та за умови попереднього обговорення претендентів у трудовому колективі кафедри, зокрема щодо рівня наукової та професійної активності (відповідно до пункту 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти) та володіння державною мовою. До заяви претендента додаються анкета-резюме, список наукових праць, копії документів, що підтверджують підвищення кваліфікації протягом останніх п'яти років тощо.

Для претендентів, які до проведення конкурсу працювали в університеті, у тому числі за сумісництвом, рівень професіоналізму визначається на основі звіту про роботу за попередній період, участі викладача у процесах забезпечення якості вищої освіти, а також за результатами опитування здобувачів вищої освіти.

Конкурсний відбір проводиться на засадах відкритості, колегіальності, обґрунтованості та об'єктивності прийняття рішень.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Організація та реалізація освітнього процесу відбувається із залученням роботодавців, які:

- беруть участь у розробці та обговоренні ОП, у тому числі через онлайн анкетування (див. форму: <https://oru.ua/quality/stakeholders>). Так, свої пропозиції щодо перспектив розвитку ОП висловлювали В. Морозов, головний спеціаліст управління представників Національної ради з питань телебачення і радіомовлення в Одеській області, І. Діордієва, піар-менеджер ТОВ «Стар Тайм»; О.В. Галяс, заступник редактора газети «Порто-франко» та ін.;

- є учасниками кафедральних зібрань. У розширених засіданнях кафедри брали участь професійний коуч М. Резнікова; оператор 7 каналу Д. Бондаренко, менеджерка з PR Суспільного мовника UA: Одеса Ю. Муконіна, які наголошували на формуванні здатності випускника до постійного професійного самовдосконалення, умінні працювати в команді, пропонували тематику курсових і кваліфікаційних робіт з урахуванням інтересів масмедіа; обговорювали можливості працевлаштування (див., протокол №12 від 12.12.2019);

- стають наставниками здобувачів освіти при проходженні виробничої та переддипломної практик;

- запрошуються на щорічний захід «Ярмарок кар'єри», організованим університетським Кар'єра-центром;

- запрошуються як голови ЕК при захисті кваліфікаційних робіт.

Залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу відбувається на основі договорів про співпрацю (див. розділ «Роботодавці» на веб-ресурсі: <https://sites.google.com/oru.ua/idmk-061/>) та ініціативних практик.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Залучення професіоналів-практиків до аудиторних занять відбувається:

1) на платній основі: на кафедрі працює на повну ставку викл. В.О. Головченко, журналіст-практик;

2) на безоплатній основі проводяться:

- бінарні заняття на технічно-технологічній базі одеських масмедіа. Так, у медіакомпанії «Суспільний мовник UA: Одеса» було проведено спільне заняття із продюсеркою цієї інституції І. Кипоренко (27.11.2019); у радіостанції «SHARK RADIO» – з її співзасновником О. Стадніченком (09.11.2019); у ТРК «Круг» – із заступницею генерального директора Т. Сарнацькою – (24.10.2019);

- бінарні заняття в аудиторіях університету. Зокрема, на занятті з курсу «Теорія і практика реклами» про свій досвід розповів оператор «7 каналу» Д. Бондаренко (11.05.2019); заступник голови Комітету по роботі з молодими адвокатами І. Гроза на занятті із журналістської етики розкрив психологічно-юридичний аспект масмедійної діяльності (23.10.2018); на занятті «Вступ до фаху» редактор газети «Порто-Франко» О. Галяс висвітлює особливості друкованих видань Одещини (25.09.2020) (див. розділ «Роботодавці» на веб-ресурсі: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>);

- офлайн та онлайн семінари, тренінги, майстер-класи професіоналів-практиків (див. розділ «Медіатренери» на веб-ресурсі: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>).

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Процедура, види, форми, обсяг (тривалість), періодичність, умови підвищення кваліфікації, включаючи механізм оплати, визнання результатів підвищення кваліфікації є цілком зрозумілими і прописані в «Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» (<https://opu.ua/document/2518>). Викладачі з урахуванням професійних потреб можуть самостійно обирати конкретні види: навчання за програмою підвищення кваліфікації; стажування; участі у семінарах, тренінгах, вебінарах, майстер-класах; на базі інститутів університету проходити курси з вивчення іноземних мов (див. (див. розділ «Наші викладачі» , підрозділ «Неформальна освіта» на веб-ресурсі: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>).

Альтернативною формою підвищення кваліфікації є інформальна освіта, при цьому замість документа про підвищення кваліфікації подається звіт про результати підвищення кваліфікації, наприклад, це може бути персональна розробка електронного освітнього середовища, що оприлюднюється на веб-сайті закладу освіти. Такі практики є в доцентів Бірюкової Т.Л., Лугової Т.А., Кубко В.П., Панькевич О.О., Якубовської М.Г. та ін. (див. <https://el.opu.ua/course/index.php?categoryid=155>). Викладачі ОНПУ поглиблюють професійні компетентності в Центрі педагогічної майстерності (<https://opu.ua/quality/pedagogic-master>) і Центрі післядипломної освіти (<https://opu.ua/education/postgraduate>), отримують другу вищу освіту за всіма спеціальностями, які ліцензовані в ОНПУ.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Система заохочення викладачів прописана «Правилами внутрішнього розпорядку ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2385>). За зразкове виконання трудових обов'язків та інші досягнення застосовуються такі заохочувальні заходи: оголошення подяки, грошове преміювання, нагородження Грамотою, занесення на Дошку пошани. Приклади такого заохочення викладачів див. розділ «Наші викладачі» , підрозділ «Нагороди» на веб-ресурсі: <https://sites.google.com/opu.ua/idmk-061/>.

Сприяє професійному розвитку викладачів «Процедура соціальної підтримки здобувачів вищої освіти та працівників» (<https://opu.ua/document/2539>), яка передбачає надбавки за складність та напруженість у роботі та за виконання особливо важливої роботи в відсотках від посадового окладу працівників; надбавки за високі досягнення в науковій діяльності, зокрема за статті, опубліковані в періодичних наукових виданнях, включених до міжнародної наукометричної бази SCOPUS; матеріальна допомога для придбання путівки, зокрема в університетський спортивно-оздоровчий комплекс «Чайка».

Відділ міжнародної співпраці організовує для викладачів навчання і стажування з можливістю отримати стипендію за програмою «Еразмус +». Сьогодні діють угоди з 13 університетами країн світу.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Гуманітарний факультет, на якому реалізується ОП, знаходиться в одному з корпусів ОНПУ і для провадження освітньої діяльності має відповідну матеріально-технічну базу.

Здобувачі та працівники гуманітарного факультету користуються усією інфраструктурою університету: у їхньому розпорядженні є аудиторії в 5 із 12 навчальних корпусів, спортивний комплекс, спортивно-оздоровчий комплекс «Чайка», 3 їдальні та 7 кав'ярень, Палац культури студентів, студентська поліклініка, санаторій-профілакторій, 7 корпусів гуртожитку.

Університетська бібліотека має 5 читальних залів, з-поміж яких зали гуманітарної, суспільно-політичної та філологічної літератури, wi-fi-зони. Створено електронний каталог книг та електронну бібліотеку навчально-методичної літератури (<https://opu.ua/library/memos>), у тому числі що включає доробок викладачів кафедри. Дидактичні матеріали знаходяться також у навчально-методичному кабінеті, оснащеному необхідною оргтехнікою, мультимедійним обладнанням та програмним забезпеченням. Останнім часом активізувалося використання корпоративного навчального середовища Google Classroom, матеріал якого систематично поповнюється, зокрема

презентаціями, відеолекціями, тестами тощо.

Досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання забезпечується фінансовими ресурсами ОНПУ, що представляються у щорічному фінансовому звіті (<https://opu.ua/about/reports>).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Здобувачі освіти мають безоплатний доступ до матеріально-технічних ресурсів – аудиторій, читальних залів, обладнання, програмного забезпечення, спортивних споруд тощо. Доступ до навчальних та інших баз даних здійснюється через бібліотеку, її бібліотечний фонд, wi-fi-зони, корпоративне віртуальне навчальне середовище, а також кафедральний навчально-методичний кабінет. Упроваджено практику безоплатної перевірки курсових (вибірково) та кваліфікаційних робіт антиплагиатною системою StrikePlagiarism, участі здобувачів у Міжнародних науково-практичних конференціях, що проводяться кафедрою, а також можливості друкуватися у збірниках матеріалів цих конференцій.

Здійснюється соціальна підтримка здобувачів вищої освіти та працівників, прописана відповідним документом (<https://opu.ua/document/2539>), зокрема, студентам пільгових категорій надається гуртожиток, матеріальна допомога на проїзд, знижки на харчування тощо.

Соціальну активність можна проявити участю в різноманітних конкурсах, громадських акціях (див. пропозиції: <https://opu.ua/studies>). Створено відповідні інструменти для отримання інформації щодо стажувань, конференцій; вакансій від роботодавців (<https://opu.ua/vacancy>). Здійснюється підтримка студентських стартапів (https://www.facebook.com/mic.polin/?ref=page_internal).

Відбувається постійна комунікація зі здобувачами, органами студентського самоврядування, науковим товариством молодих вчених через інститут кураторства, зустрічі з адміністрацією, опитування.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Безпечність освітнього середовища забезпечується організацією безпечних умов навчання та праці, систематичним інструктуванням суб'єктів освітньої діяльності, дотриманням норм техніки безпеки, проведенням обов'язкових попередніх та періодичних психіатричних оглядів тощо.

Перед початком навчального року проводиться перевірка готовності університету до безпечних умов навчання, що підтверджується належними документами (<https://opu.ua/document/2255>). Відповідальні служби, особи дбають про охорону праці в підрозділах, проводять інструктажі, заняття (<https://opu.ua/document/2500>). Упроваджено пропускний режим входу до будівель, деякі з яких мають відео-спостереження.

Медична служба слідкує за дотриманням санітарних норм, протидією інфекційним хворобам: проводить роз'яснювальну роботу, перевірки в підрозділах. Для надання першої медичної допомоги на кафедрі є аптечка. Здобувачі регулярно проходять медичний огляд у студентській поліклініці.

Пропагується сприятливий психологічний клімат, норми якого прописані в «Кодексі професійної етики та поведінки працівників ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2436>). Спеціально створеною групою соціально-психологічної підтримки, викладачами, кураторами проводяться бесіди щодо недопущення проявів булінгу та іншого насильства; процедура подання та розгляду заяв щодо насильства висвітлена у спеціальному документі: <https://opu.ua/document/2540>.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Освітня, організаційна, інформаційна, консультативна та соціальна підтримка здобувачів вищої освіти становить єдину систему і є результатом взаємодії структурних підрозділів університету, деканату ГФ, кафедри ІДМК зі студентським самоврядуванням, академічними групами, старостами груп, окремими студентами.

Комунікація відбувається через:

- офіційний веб-сайт, де оприлюднено інформаційно-освітні ресурси, включаючи ОП, навчальні плани, інформаційні картки дисциплін; академічний календар з розкладом дзвінків та занять, стипендіальні рейтинги, інформація про академічну мобільність, конкурси, конференції (<https://opu.ua/studies>), можливості працевлаштування (<https://opu.ua/education/employment>). Комунікування проводиться і через соціальні мережі (<https://www.facebook.com/onpu.odessa/>);
- веб-сайт ГФ (<https://opu.ua/gf/>), через який можна дізнатися про діяльність інституції, у тому числі про студентське самоврядування, основним завданням якого є забезпечення і захист прав та інтересів здобувачів, виконання ними своїх обов'язків, сприяння навчальній, науковій, творчій діяльності студентів тощо. Члени студентської ради факультету входять до складу вченої ради факультету, а також стипендіальної комісії;
- корпоративну пошту, віртуальне навчальне середовище, дидактичний потенціал якого зростає з переходом на дистанційну і комбіновану форму навчання;
- безпосередній зв'язок із співробітниками деканату, завідувачем кафедри, гарантом програми, викладачами, лаборантами, працівниками гуманітарного факультету. Основні необхідні здобувачам довідки видаються через деканат. Викладачі двічі на тиждень проводять індивідуальні консультації зі студентами за встановленим графіком;
- інститут кураторства: куратори академічних груп ведуть систематичний діалог зі здобувачами, у тому числі здійснюють морально-психологічний супровід студентів, що потребують соціально-психологічної підтримки;
- факультетську групу соціально-психологічної підтримки, створену в межах програми «Соціальна підтримка здобувачів вищої освіти та працівників» (<https://opu.ua/document/2539>);
- електронне анонімне опитування 2020 р., результати якого показують, що ефективність механізмів освітньої,

організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти на 81,57% є задовільною та переважно задовільною, конкретніше:

організацією навчального процесу – 85,35%

якістю викладання дисциплін – 87,81%

технічним оснащенням – 68,29%

соціально-психологічним кліматом у групі – 95,12%

укомплектуванням бібліотеки навчальною літературою – 80,50%

умовами харчування в їдальнях/кафе в ОНПУ – 78,05%

організацією художньої творчості у БК «Політехнічний» – 78,05%

організацією спортивного тренування у спорткомплексі ОНПУ – 80,50%

проведенням позанавчальних культурно-масових заходів – 80,48%

Виходячи з цього, є необхідність для покращення технічного оснащення навчального процесу. Результати опитування обговорено на засіданні кафедри (протокол №7 від 05.01.2021).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Згідно з «Положенням про організацію інклюзивного навчання осіб з особливими освітніми потребами в ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2486>) створено групу психолого-педагогічного супроводу, яка забезпечує спеціальне навчально-реабілітаційне сприяння, надання консультативної та фізичної допомоги. Таким здобувачам надається можливість проживання в гуртожитку №3, за потреби – з особами, необхідними для супроводу. Гуртожиток розташований близько навчальних корпусів, будівля має окремий вхід, обладнаний пандусом, що уможливорює доступ до житлових приміщень, оминаючи сходи вестибюлю. На території всі шляхи пересування до будівель і споруд мають тверде покриття. Ширина пішохідних доріжок та тротуарів із зустрічним рухом не менша ніж 1,8 метра. Університет забезпечує надання місць для паркування особистого автотранспорту осіб з інвалідністю або транспорту, який перевозить цих осіб, поблизу входу до будівель і споруд та не далі ніж за 50 метрів. Особам з ООП гарантовано можливість дістатися будь-якого місця на території університету, за необхідності, організовується перенесення по сходах в корпусах, де відсутні ліфти, підйомники чи пандуси. Діє порядок супроводу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення під час перебування на території (у приміщеннях) університету (<https://opu.ua/document/2651>).

Триває трансформація університетської інфраструктури в безбар'єрний освітній простір. Серед здобувачів освіти за ОП, що акредитується, осіб з особливими освітніми потребами немає.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Згідно з документом «Соціальна підтримка здобувачів вищої освіти та працівників» (<https://opu.ua/document/2539>) для суб'єктів освітнього процесу неприйнятні будь-які форми фізичного, сексуального та психічного насильства, приниження честі та гідності.

Усі конфліктні ситуації спочатку вирішуються на рівні кафедри, деканату (із залученням декана чи заступника декана), які урегулюють конфлікти шляхом індивідуальних бесід зі студентами, з можливим залученням представників студентського самоврядування, за потреби – батьків. У разі невирішення конфліктної ситуації в межах кафедри чи факультету, справа передається в Комісію з розгляду конфліктної ситуації, яка діє згідно зі ст.11 «Кодексу професійної етики та поведінки працівників» (див. <https://opu.ua/document/2436>): перевіряє факти, керуючись порядком проведення внутрішнього службового розслідування (https://opu.ua/sites/default/files/publicFiles/node_docs/polozhennyz63.pdf). При підтвердженні фактів до порушника застосовуються заходи, передбачені законами України та Статутом ОНПУ. До комісії з розгляду конфліктної ситуації входять представники профспілкового комітету та студентського самоврядування.

Із метою запобігання корупції введено в дію Антикорупційну програму (<https://opu.ua/document/2433>), прийнято «План заходів щодо запобігання та виявлення корупції ОНПУ» (<https://opu.ua/document/2435>). За потреби юридичний відділ ОНПУ проводить консультації із вимог антикорупційного законодавства, у тому числі за тел.: 0487058559, 0487058501. Інформація щодо запобігання та протидії корупції висвітлюється на сайті ОНПУ (<https://opu.ua/about/rcc>). Щорічно викладачі підписують попередження про кримінальну відповідальність за корупційні дії. На кафедрі і в деканаті є журнал з фіксацією фактів конфлікту інтересів та реагування на них уповноваженими особами. У головному навчальному корпусі університету є «Скринька довіри». Проводиться щорічне анонімне опитування здобувачів згідно з планом заходів щодо запобігання корупції в ОНПУ, п. 7, 8 (звіт див.: https://sites.google.com/u/1/d/1Hzs3lMzhPDcmZRbjuPxxvUuY-hVjmldTl/p/1fvnpQ5DdSgpGh8UmRoxLSh_3owRllTlJ/preview?authuser=1).

За період реалізації освітньої програми негативного досвіду, пов'язаного з дискримінацією, корупцією та сексуальними домаганнями, не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому

доступі в мережі Інтернет

Розроблення, затвердження, моніторинг та періодичний перегляд ОП регулюється «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності ОНПУ»: <https://opu.ua/document/2545>. ОП розробляється, затверджується та періодично переглядається відповідно до «Процедури з розроблення освітніх програм» (<https://opu.ua/document/3355>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОП відбувається щорічно і фіксується відповідними протоколами засідань кафедри (напр., протоколи: №10 від 20.06.19; №20.06.19; №11 від 14.05.20).

Усі ОП знаходяться у відкритому доступі:

2017 : https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/061-1_2017_zhurnalistyka.pdf

2018 : https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/061-1_2018_zhurnalistyka.pdf

2019 : https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/061-o_2019_bakalavr_zhurnalistyka.pdf

2020 : https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/061-o_2020_zhurnalistyka.pdf

Перегляд ОП зумовлено аналізом навчального середовища (оцінювань здобувачів вищої освіти та викладачів, якості матеріально-технічного та навчально-методичного забезпечення освітнього процесу, доступності і прозорості інформації та ін.), а також результатами моніторингу потреб здобувачів вищої освіти, побажань роботодавців, академічної спільноти, у тому числі споріднених кафедр, змін регламентів освітньої діяльності. Детальніше процедура зворотного зв'язку зі стейкхолдерами подана за посиланням: <https://opu.ua/quality/stakeholders>. Перегляд ОП є наочною системою взаємодії суб'єктів академічної спільноти та структурних підрозділів і передбачає: створення концептуальної пропозиції, отримання дозволу на оновлення концепції ОП; створення робочої групи; розроблення ОП; рецензування ОП роботодавцями; затвердження ОП Вченою радою ОНПУ.

Останні перегляди ОП 2019, 2020 рр. зумовлені насамперед прийняттям Стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019 р. № 864).

Так, зміст ОП 2019 р., зокрема інтегральна, загальні, спеціальні компетентності та програмні результати навчання, приведено у відповідність з указаними в Стандарті. З урахуванням рекомендацій стейкхолдерів оновлено перелік обов'язкових дисциплін професійної підготовки, до якого включено «Основи менеджменту медіаіндустрії», «Теле-радіовиробництво», «Видавничу справу та редагування»; у вибіркочку частину додано «Артжурналістику», «Продюсерську справу в мистецтві», «Медіакритику», «Фотожурналістику».

ОП 2020 р. порівняно з ОП 2019 р. зазнала змін у формулюванні мети, зокрема щодо її узгодження з місією і стратегією ОНПУ, було конкретизовано цілі навчання і фокус програми з урахуванням положень Стандарту, скореговано особливості програми, уточнено специфічні характеристики кадрового, матеріально-технічного та інформаційно-методичного забезпечення, осучаснено перелік дисциплін професійної підготовки, вилучено дисципліни, зміст яких мав елементи дублювання, збільшено кількість дисциплін технологічно-практичного спрямування.

Певним викликом, з якими стикається ЗВО у процесі залучення здобувачів вищої освіти до процедур моніторингу та перегляду ОП – відсутність випускників за спеціальністю 061 Журналістика, що унеможливорює відстеження професійної самореалізації. Подолання цієї проблеми буде можливе тільки після першого випуску здобувачів у 2021 році.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі залучаються до обговорення ОП в академічних групах, на загальних зборах, у доречних на заняттях контекстах, індивідуальних бесідах. При перегляді ОП 2017–2019 рр. беруть участь здобувачі вищої освіти за першим освітньо-професійним рівнем. За відсутністю другого освітньо-професійного рівня із журналістики до обговорення проекту ОП 2018 р. долучилася фокус-група здобувачів суміжної спеціальності 029 Інформаційна діяльність, бібліотечна та архівна справа, деякі випускники якої працюють в ЗМК.

Отримання постійного зворотного зв'язку забезпечує анонімне опитування щодо якості викладання, яке проводить університет на сторінці: <https://opu.ua/quality/stakeholders> та деканат ГФ. Після завершення семестру викладачі ознайомлюються з результатами опитування, і на засіданні кафедри обговорюється узагальнений звіт (напр., №7 від 05.01.2021).

Отримана від здобувачів інформація слугує підґрунтям для перегляду ОП, насамперед щодо переліку ОК, компетентностей і результатів навчання, збалансованості запланованого і реального навантаження студентів, добору методів викладання та оцінювання. Так, у результаті зворотного зв'язку деякі часомісткі завдання було оптимізовано або запропоновано варіантні, збільшено кількість інтерактивних методів навчання, упорядковано критерії оцінювання окремих завдань.

Одним із викликів у проведенні опитування є невисока активність здобувачів, триває пошук їхньої мотивації до участі в анкетуванні.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Органи студентського самоврядування беруть участь у вирішенні проблем забезпечення якості навчального процесу відповідно до «Положення про студентське самоврядування в ОНПУ» (https://opu.ua/about/student_government). Вони сприяють комунікації здобувачів з викладачами, деканатом, іншими підрозділами університету, представляють інтереси студентства на різних рівнях. Представники студентського самоврядування беруть участь у засіданнях вчених рад гуманітарного факультету та університету, конференції трудового колективу університету,

входять до складу стипендіальних комісій факультету. На цих зібраннях вони подають свої пропозиції щодо якості навчального процесу, актуальних проблем, з якими стикаються в навчальному процесі. Їхні рекомендації аналізуються і за можливості враховуються при перегляді ОП.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

З метою забезпечення якості освіти кафедра співпрацює з державними та приватними інституціями на основі укладених договорів, а також угод про проходження практики. У перегляді ОП беруть участь авторитетні роботодавці: Роботін Ю.А., голова правління Одеської регіональної організації Національної спілки журналістів; Хороший О.О., генеральний директор ТОВ «СТАР ТАЙМ»; Морозов В.В., головний спеціаліст управління представників Національної ради з питань телебачення і радіомовлення в Одеській області. Зворотний зв'язок підтримується через електронне анкетування на сайті університету. Так, за останніми оцінками роботодавців, знання та навички здобувачів є високими (55,68%) і достатніми (46,59%). Поради роботодавців враховуються в укладанні переліку освітніх компонентів, необхідності включення нових і/або вдосконалення чи вилучення наявних компетентностей та результатів навчання, при розгляді окремих процедур практичної підготовки, темарію науково-дослідних робіт. Пропозиції роботодавців є актуальними при розробці навчальних дисциплін в цілому або окремих їх тем. У процесі обговорення аналізується рівень сформованості професійних компетентностей і результатів навчання здобувачів, відзначаються здобутки та проблемні зони освіти. Такі зустрічі відкривають також перспективи для співпраці, зокрема при проведенні традиційних для кафедри Міжнародних науково-практичних конференцій, ушануванні пам'яті загиблих журналістів.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Такого досвіду ОП немає, оскільки випуску здобувачів освіти ще не було. У майбутньому планується опитування випускників через анкетування, соціальні мережі, під час особистих зустрічей у День кафедри та День журналіста.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Зміст ОП 2017, 2018 і 2019 та 2020 років кардинально відрізняється, що зумовлено процесом становлення спеціальності, який передбачає необхідність вирішення кадрової проблеми, підготовки й оновлення матеріально-технічної бази, розробки навчально-методичного забезпечення. Ускладнює процес перманентне оновлення документообігу, у зв'язку з чим викладачі відчують брак часу для підвищення своєї професійної майстерності, доопрацювання навчально-методичних матеріалів, нарощення наукового потенціалу тощо. Попри це групи забезпечення систематично працюють над усуненням виявлених внутрішньою системою забезпечення якості освіти недоліків. Так, ВСЗЯО виявила суттєві недоліки в ОП 2017–2018 років. Упродовж 2017–2020 років відбувалася неодноразово доопрацювання ОП, зокрема було уточнено Вступ; оновлено і розширено розділ Нормативні посилання та Профіль ОП бакалавра (додано інформацію про Акредитуючу інституцію, уточнено Мету, Фокус. Було оновлено Підходи до викладання та навчання, упорядковано Програмні компетентності та Програмні результати навчання); у Розподілі змісту ОП за групою компонентів та циклами підготовки оптимізовано логічну послідовність. У програмі 2020 року враховано вимоги відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Національної рамки кваліфікацій, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 (у редакції від 02.07.2020), що встановлює: обсяг та термін навчання бакалаврів, магістрів та докторів філософії; загальні компетентності; спеціальні компетентності; програмні результати навчання; перелік та обсяг освітніх компонентів для опанування компетентностями освітньої програми.

Крім того, на засіданнях кафедри на початку навчального року обговорюють і затверджують робочі програми навчальних дисциплін. Щороку викладачі вносять зміни у зміст освітніх компонентів з урахуванням внутрішніх і зовнішніх чинників. Однією з форм моніторингу внутрішнього забезпечення якості освіти є оцінка залишкових знань з обраних курсів. Оцінку залишкових знань здійснюють за встановленим графіком у формі ректорських контрольних робіт з дисциплін, які закінчувалися у попередньому семестрі. Значні розходження між отриманими результатами оцінювання залишкових знань та оцінками семестрового підсумкового контролю спонукають до коректив освітньої діяльності, зокрема методів навчання та форм оцінювання знань та навичок здобувачів. Досі значних розходжень не зафіксовано.

Покращенню освітньої діяльності сприяє науково-методичний семінар кафедри, науково-методична рада факультету, а також учені ради факультету та університету.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

ОП проходить акредитацію вперше, проте робоча група систематично здійснює моніторинг звітів та зауважень щодо акредитації ОП інших ЗВО, які розміщені на сайті Національної агенції забезпечення якості вищої освіти, бере участь у вебінарах, що проводяться Національною агенцією, отримує дотичну інформацію від груп забезпечення кафедр гуманітарного факультету ОНПУ та споріднених кафедр інших вишів. З урахуванням отриманих знань, досвіду розробки та акредитації інших ОП було:

- доопрацьовано профіль, структуру і зміст ОП; усунуто розбіжності між переліком програмних компетентностей і результатами навчання;

- посилено якісний склад викладачів, у тому числі д. н. із соціальних комунікацій, професором, к. н. із соціальних комунікацій, а також викладачем, який має досвід роботи у ЗМІ;
- активізувався зворотній зв'язок зі здобувачами освіти через співпрацю з активними студентами, студентським самоврядуванням і процедури регулярних опитувань;
- систематизувався і посилюється зворотній зв'язок з роботодавцями, академічними спільнотами, насамперед з якими укладено угоди про співпрацю, а також з іншими стейкхолдерами – потенційними абітурієнтами, їхніми батьками, випускниками суміжних із журналістикою спеціальностей;
- зросла мотивація щодо отримання неформальної освіти, участі здобувачів і викладачів у вебінарах, тренінгах, майстер-класах; розроблено процедуру перезарахування результатів навчання, отриманих студентами у неформальній освіті (див.: https://opu.ua/sites/default/files/publicFiles/node_docs/pro_neformalnu_osvitu.pdf);
- започатковано з 2020 року роботу над держбюджетною науковою темою «Медіакомунікації як соціально-гуманітарні та технологічні практики» (01.2020 – 12.2024 рр. № 0120U102489);
- посилено мотивацію здобувачів освіти до участі в науково-дослідній роботі, наукових конкурсах та олімпіадах;
- налагоджено систему протидії академічній недоброчесності; у змісті освітніх компонентів посилено увагу до професійної етики та доброчесності;
- покращено навчально-методичне забезпечення дисциплін, у тому числі в корпоративному віртуальному навчальному просторі. Викладачі щороку видають нові навчальні посібники, затверджені Вченою радою університету, навчально-методичні комплекси, методичні рекомендації.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

До процедур внутрішнього забезпечення якості освіти залучена академічна спільнота різних рівнів:

- адміністрація університету: деканат, вчена рада факультету, науково-методична рада університету, вчена рада університету, ректорат визначають процедури ЦЗЯВО; оцінюють науково-педагогічну діяльність кафедр, здійснюють перевірку організації освітнього процесу; забезпечують публічність інформації, наявність ресурсів для організації ОП, міжнародне співробітництво, академічну мобільність тощо;
- кафедра ІДМК, робоча група встановлює відповідність ОП затвердженому Стандарту освіти, чи є вона збалансованою, чи кредити розподілено раціонально, чи здобувачі здатні засвоїти ОК та завершити ОП. Те чи інше рішення кафедри є підставою для його передачі вченої раді факультету;
- науково-педагогічні працівники дотримуються зовнішньо і внутрішньо встановлених академічних стандартів, розвивають викладацьку майстерність, модернізують технології навчання, здійснюють моніторинг, оптимізацію структури й змісту ОП через залучення здобувачів та інших стейкхолдерів, забезпечують зв'язок науково-дослідної роботи та викладання, втілюють принципи студентоцентрованого навчання, академічної доброчесності, толерантності, проводять профорієнтацію.

Усе зазначене дозволяє зазначеним спільнотам бути причетними до підвищення якості освіти, виявляти її сильні і слабкі сторони, у тому числі діяльності структурних підрозділів, матеріальних ресурсів і т. ін., що в результаті позитивно впливає на освітній процес.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

- Політика в сфері якості реалізується у взаємозв'язку із загальною політикою університету і спрямована на забезпечення, підтримання стабільно високої репутації ОНПУ, як надійного постачальника освітніх послуг при підготовці здобувачів вищої освіти, які відповідають національним та світовим стандартам якості.
- Внутрішнє забезпечення якості освіти має ранжування з чітким розподілом повноважень та відповідальностей:
- реалізацію стратегічних цілей розвитку університету, розробку і здійснення політики університету у сфері якості освітніх послуг здійснює Центр із забезпечення якості вищої освіти ОНПУ (<https://opu.ua/quality/czjvo>);
 - планування та координування діяльності внутрішньої системи забезпечення якості освіти та контроль за її станом виконує Рада з якості (<https://opu.ua/about/eqb>);
 - управління конфліктами здійснює Комісія з етики (<https://opu.ua/about/et-com>);
 - оцінку корупційних ризиків надає Комісія з оцінки корупційних ризиків (<https://opu.ua/about/corruption-risk>);
- На рівні факультету забезпечують якість освіти деканат, голова групи якості освіти та відповідні комісії; на рівні кафедри – завідувач кафедри, гарант ОП, робоча група з розробки ОП, комісія з академічної доброчесності, викладачі.
- Крім того, є підрозділи, що забезпечують освітню та наукову діяльність, пов'язані з адмініструванням та технічним обслуговуванням тощо, та діють в межах свого статусу та покладених на них функцій (див.: Структура університету: https://opu.ua/about/set_up_documents).

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу регулюються такими документами:

- Статутом ОНПУ (<https://drive.google.com/file/d/19kmVuhVPiKtAc5Dn9hUKpP8NJbBhIEi/view>);
- Правилами внутрішнього розпорядку (<https://opu.ua/document/3695>);
- Положенням про організацію освітнього процесу (<https://opu.ua/document/2492>);
- Колективним договором (<https://opu.ua/staff/collective-agreement>);

- Контрактом здобувача вищої освіти (<https://opu.ua/document/2565>);
- Положенням про академічну добросовісність (<https://opu.ua/document/2333>);
- Положенням про проведення практичної підготовки здобувачів вищої освіти (<https://opu.ua/document/2304>) та ін.
Інформацію про рівні та ступені вищої освіти можна отримати за посиланням: <https://opu.ua/education/levels>, про освітні програми – <https://opu.ua/education/programs>, про академічну мобільність – <https://opu.ua/document/2501>, про студентське самоврядування – https://opu.ua/about/student_government.
Ознайомлення з основними правами та обов'язками відбувається на перших публічних зборах викладачів та нових здобувачів на початку навчального року.
Надання публічної інформації відбувається згідно із Законом України «Про доступ до публічної інформації»: запитувач має право звернутися до розпорядника інформації із запитом незалежно від того, стосується ця інформація його особисто чи ні, без пояснення причини подання запиту. З метою спрощення процедури створено електронну форму подання запитів на інформацію (<https://opu.ua/about/community>).

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

Адреса веб-сторінки: https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/proj/proekt_op_2020_061_bak.pdf
Звіт за результатами проведеного громадського обговорення ОП:
https://opu.ua/sites/default/files/files/opscans/zvit_pro_obgovorennya_op_061-0_2020.pdf

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

Освітньо-професійна програма 061 Журналістика: <https://opu.ua/education/programs/bac-061-0>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони:

- програма реалізується в закладі технічної освіти, доцільність чого підтверджено світовим і вітчизняним досвідом, що сприяє залученню в освітній процес спеціалістів з новітніх інформаційних технологій;
- система ОК спрямована на підготовку універсального журналіста, здатного працювати в новітніх масмедіа, у сфері реклами, зв'язків з громадськістю, медіаменеджменту, видавничої справи, що відповідає запитам регіональних роботодавців;
- випускники зможуть також працювати в суміжних із журналістикою сферах, зокрема консультантами з ділових комунікацій, продюсерами контенту, редакторами соціальних мереж, у різноманітних державних і недержавних установах, організаціях громадянського суспільства;
- програма є міждисциплінарною: здобувачі освіти отримують економічні, соціально-політичні, етико-психологічні, правові знання та навички, вибудовують індивідуальну освітню траєкторію, яка сприятиме успішній адаптації до медіасередовища;
- виробнича практика забезпечує тісний зв'язок навчання і медіавиробництва; цей зв'язок уможливлено також через упровадження прикладних дисциплін, окремі заняття з яких проходять на базі установ, з якими укладено договори про співпрацю; а також через практику в університетському пресцентрі;
- програма заохочує до неформальної освіти – тренінгів, семінарів: отримані свідоцтва і сертифікати можуть бути підставою, щоб вважати набуті результати навчання як ПРН, передбачені ОП;
- просвітницькі заходи, що проводяться викладачами разом із зовнішніми стейкхолдерами, забезпечують глибоке розуміння професії журналіста, її ролі у формуванні громадянського суспільства, критичне сприйняття соціальних процесів і відкриття можливостей безперервного розвитку;
- програма передбачає можливість навчання в Українсько-німецькому, Українсько-іспанському, Українсько-польському інститутах та оволодіння мовними компетентностями – необхідної умови навчання в університетах-партнерах;
- створено корпоративний віртуальний навчальний простір, що відкриває нові можливості для дистанційної і комбінованої освіти;
- досягнення необхідних результатів навчання забезпечується знанням актуальних наукових теорій, використанням сучасних методів обробки, поширення і зберігання інформації, а також застосуванням новітніх комунікаційних технологій.

Програма має і слабкі сторони, зумовлені становленням спеціальності в ОНПУ:

- освітні компоненти програми за своїм змістом випереджають якість технічно-технологічного оснащення, яке, крім того, швидко застаріває;
- спостерігається переавантаженисть аудиторій з необхідним техніко-технологічним забезпеченням, а також бракує ноутбуків та мультимедійних проекторів;
- відсутність ознайомлювальної практики; нагальність якої є актуальною і через вищевказані чинники;
- на цей час працюють тільки двоє викладачів, що мають наукові ступені із соціальних комунікацій.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Зростання попиту на спеціалістів з медіакommунікацій, з одного боку, і посилення вимог до провадження освітньої діяльності, з другого, спонукає до систематичного удосконалення ОП. Ідеться про:

- покращення матеріально-технічної бази та технологічного оснащення;
- періодичний перегляд ОП згідно із запитом здобувачів освіти та роботодавців; упровадження в навчальний процес дисциплін, що викладаються іноземною мовою; забезпечення академічної доброчесності;
- збільшення уваги до практичного навчання, зокрема через залучення в освітній процес фахівців-практиків: журналістів, спеціалістів з реклами, зв'язків з громадськістю, видавничої справи, менеджменту;
- установа партнерських відносин зі спорідненими освітніми установами, громадськими і просвітницькими об'єднаннями для обміну досвідом, організації спільних освітніх, наукових і культурологічних проєктів;
- інтеграцію в європейський освітній й науковий простір, активізацію академічної мобільності здобувачів і викладачів, моніторинг інноваційних світових практик та їх застосування в освітній діяльності;
- сприяння працевлаштуванню випускників, у тому числі через співпрацю із зовнішніми стейкхолдерами;
- розробка і вдосконалення навчально-методичного забезпечення для дистанційного навчання; систематичне поповнення електронної бібліотеки ОНПУ і репозитарію науковою та навчально-методичною літературою;
- формування необхідного підґрунтя для провадження освітньої діяльності на здобуття другого рівня вищої освіти (магістра).

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надаю документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Нестеренко Сергій Анатолійович

Дата: 04.02.2021 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОП10 Етика медіадіяльності	навчальна дисципліна	<i>ОП10_Етика_медіадіяльності(2020).pdf</i>	3wc7qSRhQWr28DZQBkh3N/d8olDcZy+cRnPCuY4L7Wo=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП11 Теорія масових комунікацій 1	навчальна дисципліна	<i>ОП11_Теорія_масових_комунікацій_1(2020).pdf</i>	LfZmKPMRGRV+XHJBVzuLSfDl7/aZTuDOc268+/Rk2ig=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
А01 Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>А01_Кваліфікаційна_робота(2020).pdf</i>	LQXzqdmVGgUJoeTRQzmCUglOtx5L/otf dFu0Bpozive=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП19 Копірайтинг	навчальна дисципліна	<i>ОП19_Копірайтинг(2020).pdf</i>	i4h6f/ws21r5RWKnUL/2HMA3SKVMmZASomS83SLsK38=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП11 Теорія масових комунікацій 2	навчальна дисципліна	<i>ОП11_Теорія_масових_комунікацій_2(2020).pdf</i>	PU7ADoe1lce5Skrq+/GaXosPZL99gaSFbVXPtXVqRo=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП12 Редагування медіатекстів	навчальна дисципліна	<i>ОП12_Редагування_медіатекстів(2020).pdf</i>	P+PyXdphPcb3FbECryUuHQIArp99gElTDr/9w38Zq4=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП13 Основи академічної грамотності	навчальна дисципліна	<i>ОП13_Основи_академічної_грамотності(2020).pdf</i>	1XsZdhO9bwfhluvrDrqJkj7NoAlAUH36K76Ju8aQAo=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП14 Основи графічного дизайну	навчальна дисципліна	<i>ОП14_Основи_графічного_дизайну(2020).pdf</i>	6dXY/+t+z/NyxCtNUR5ezok+et5oFUjtm sC9hYQR3cM=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц. ПЕОМ – 8 од., 2019 р., Windows 7 Pro, 8 ліц. ПЕОМ – 2 од., 2012 р., WindowsXP, 2 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна MS Office -10 ліц. Paint, PowerPoint. Inkscape, Google Sites - безкоштовні.
ОП15 Теорія та практика PR 1	навчальна дисципліна	<i>ОП15_Теорія_та_практика_PR_1</i>	6H8cawIHhD9zWRA5LwlFb4gqdbZcC6n	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од.

		(2020).pdf	pF/dMCvXVQQ=	Кіноапарат BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП15 Теорія та практика PR 2	навчальна дисципліна	ОП15_Теорія_та_п_практика_PR_2 (2020).pdf	FUJGERHM/9Yf/G Da/cTvVScpWrVxZO MnVzx5judo99Q=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кіноапарат BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП16 Аудіовізуальні комунікації	навчальна дисципліна	ОП16_Аудіовізуальні_комунікації (2020).pdf	2U7MLmmAj5hj5CP 8nZvEs5cYnhb3Ihl8 XtAw/JcS2oQ=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кіноапарат BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц. ПЕОМ – 8 од., 2019 р., Windows 7 Pro, 8 ліц. ПЕОМ – 2 од., 2012 р., WindowsXP, 2 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна MS Office -10 ліц.
ОП17 Міжнародна журналістика	навчальна дисципліна	ОП17_Міжнародна_журналістика (2020).pdf	BDPKNtoBic4kXMUI EKdc3s2PgSwILvyIf2 eVKou8Gv4=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП09 Теорія та практика реклами 2	навчальна дисципліна	ОП09_Теорія_та_практика_реклами_2 (2020).pdf	nwFYMFv5jSr5BMFc 2SIImzkVQY9Hqxnw PwLrGdHqCPQw=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кіноапарат BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП18 Інтернет-журналістика	навчальна дисципліна	ОП18_Інтернет-журналістика (2020).pdf	51uYnnTqK2PKDmx 7MWFwMRCSkiY9d VklJBFqAOFoRQk=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП20 Методи вивчення громадської думки	навчальна дисципліна	ОП20_Методи_вивчення_громадської_думки (2020).pdf	rJZfrspwLMEq2Ark cizkEeMnm/yMUxU DqYf4UKhupE=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна
ОП21 Видавнича справа та редагування 1	навчальна дисципліна	ОП21_Видавнича_с_права_та_редагування_1 (2020).pdf	SnJha+b1OyoEGcnm 09W1AbK6Pde6YJLQ SXyhffwJ4Zo=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц. Scribus 1.4.6; QuarkXPress, 2018; Microsoft Publisher – безкоштовні.
ОП21 Видавнича справа та редагування 2	навчальна дисципліна	ОП21_Видавнича_с_права_та_редагування_2 (2020).pdf	8o17Y7YNEjStMbDs Xtjo41k3x/ERY3q5Y HpuGD2m1CY=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019 р., DELL

				INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц. Scribus 1.4.6; QuarkXPress, 2018; Microsoft Publisher – безкоштовні.
ОП22 Теле- радіовиробництво	навчальна дисципліна	ОП22_Теле- радіовиробництво (2020).pdf	tb4LVf/VfU2aZ2d2su gxGrNnvOjgYXOu/t om11Yp8sw=	Камера Panasonic HC-MDH3E Фотокамера: Canon 350D з мікрофонами Диктофон: Olimpus 2130 Планишет монтажний: Apple Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019 р., DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП23 Фактчекінг	навчальна дисципліна	ОП23_Фактчекінг (2020).pdf	eqV/mEMTsAoQmvz 15pW87frxJLm6g2W aIAZAVm5hXMU=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства	курсознава робота (проект)	КПО1_Актуальні_п роблеми_ журналістикознав ства (2020).pdf	Vom3qyFcrRt8Jd7H 9Q8hWcUNpySm+h 8P1MmmuXkhLAM =	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	курсознава робота (проект)	КПО2_Медіакомуні кації_як_соціально- гуманітарні_прак тики (2020).pdf	22aY3YR3d2QwRYx U+SbaTfxH9G2UN/ USRtAZIBzbkK4=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ПО1 Виробнича практика	практика	ПО1_Виробнича_п рактика (2020).pdf	DwxXMPmk8Y+xPx1 vNa1rkSCBSGtPcF1e 28THGJuBeYI=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ПО2 Переддипломна практика	практика	ПО2_Переддипломна _п рактика (2020).pdf	EqPSTk727/FVCSL2 hKsGBLr3YrpwJHAIJ B7H2dlqFMEE=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОПО9 Теорія та практика реклами 1	навчальна дисципліна	ОПО9_Теорія_та_ п рактика_реклами _1 (2020).pdf	ZzjOo7jzChsh6+Z4S XyGHGIlUWzc9bAF htzaFavEE4=	Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОПО8 Теорія і методика журналістської творчості 2	навчальна дисципліна	ОПО8_Теорія_і_ме тодика_журналіс тської_творчості _2 (2020).pdf	acqWS+gL+SH2uFJ CYEjpNR5GjikC4ort khwG3Grli4=	Камера Panasonic HC-MDH3E Фотокамера: Canon 350D з мікрофонами Диктофон: Olimpus 2130 Планишет монтажний: Apple Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI – 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОПО8 Теорія і	навчальна	ОПО8_Теорія_і_ме	C5CzLJfAy6x6JBFDk	Камера Panasonic HC-MDH3E

методика журналістської творчості 1	дисципліна	методика_журналістської_творчості_1 (2020).pdf	ILbYZO72aMhHK8kNoFeabZvBeY=	Фотокамера: Canon 350D з мікрофонами Диктофон: Olympus 2130 Планшет монтажний: Apple Телевізор Soni CE46FC83-C/UKR – 1 од. Кінотеатр BBK DK 1114 SI– 1 од. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 1	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Англійська мова1)_1 (2020).pdf	AHXlhQf6SLXwwcvk4xoC8LJBnbib+BMbBIoldK37Ug=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 2	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Англійська мова1)_2 (2020).pdf	mk4/mIlgk4MojkppD1nIroJCusPZG3d8E2LoK2Jqr9xY=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 1	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Німецька мова1)_1 (2020).pdf	4bLt9co+6rdaoAE7S3GzxQIrWVojI6qlDFJqxnCu/cl=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 2	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Німецька мова1)_2 (2020).pdf	F5/Dzw9G7Avtj4A5Cd5Da8XImIbfUd1D3Si8yHA8cm8=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 1	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Іспанська мова1)_1 (2020).pdf	W2/oJ88+4k8sAZkKx5bzMe744p1kpbC+tvccSBTbQWo=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 2	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Іспанська мова1)_2 (2020).pdf	sOkKiV1iW2FO4W4SEpsp1fuG2wgUqNR0LZt9JiWCSpI=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 1	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Польська мова1)_1 (2020).pdf	QDECtn+s8DboEp7LnQQUXMmjDrnfKI3osSo+9fo7otA=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	навчальна дисципліна	ОЗО1_Іноземна_мова (Польська мова1)_2 (2020).pdf	3FI2KH0UNfjGdkajk/sO5pAffgiWiZINc1bvhv3T2HA=	Переносний мультимедійний проектор та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од.
ОЗО2 Історія України та української культури	навчальна дисципліна	ОЗО2_Історія_України_та_української_культури (2020).pdf	EJ/jqzWmV3GN5Lcfy9aLRjVzHEpVEbpK78er+xqEjXA=	Ноутбук – 1 од.
ОЗО3 Риторика та аргументація 1	навчальна дисципліна	ОЗО3_Риторика_та_аргументація_1 (2020).pdf	HJrFtEU2V6jo3yfhKJznrThXYdBgvV+ppdDUCCXMvI4=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОЗО3 Риторика та аргументація 2	навчальна дисципліна	ОЗО3_Риторика_та_аргументація_2 (2020).pdf	WK3feoTvWTazejyr5uWfhALn8Cef6wse8oUVUZZ6f1g=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОЗО4 Теорія соціальних комунікацій 1	навчальна дисципліна	ОЗО4_Теорія_соціальних_комунікацій_1 (2020).pdf	/hoX31FEPm8sjuiCY/HyLDoBo1LYc1IEGHAAoMazMoDU=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб;

О304 Теорія соціальних комунікацій 2	навчальна дисципліна	<i>О304_Теорія_соціальних_комунікацій_2 (2020).pdf</i>	DrNTm136867kCuja kEncEt2/9clX5tgLY9 UrnXk/oGM=	931 Гб. Windows 10, 1 ліц. Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
О305 Філософія	навчальна дисципліна	<i>О305_Філософія (2020).pdf</i>	ItxOcH3NKSIiimoH8 T9fdikouNiQNYhL9J 2uix1HmjA=	Ноутбук – 1 од.
О306 Соціальна інформатика	навчальна дисципліна	<i>О306_Соціальна_інформатика (2020).pdf</i>	gXTQ/Uh3MSRODS ooukNiWp07ZoNC2 VropuZOh+JfpZo=	Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц. ПЕОМ – 8 од., 2019 р., Windows 7 Pro, 8 ліц. ПЕОМ – 2 од., 2012 р., WindowsXP, 2 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна
О307 Українська мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	<i>О307_Українська_мова_за_професійним_спрямуванням (2020).pdf</i>	9NFCTFZ/CgXVICnk Yomr8d6Ln9jMF5C1 TNifrCj7O4s=	Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП01 Вступ до фаху	навчальна дисципліна	<i>ОП01_Вступ_до_фаху (2020).pdf</i>	IbmcAd/Dk2GAuK3a 7506LgXh15mEJ7Av bzqbfLgS/k=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП02 Історія української та зарубіжної журналістики	навчальна дисципліна	<i>ОП02_Історія_української_та_зарубіжної_журналістики (2020).pdf</i>	X/jDVOSKXxvP7vN WPet19A+iEgcKqtNr N6YjUao1YwU=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП03 Новітні інформаційно-комунікаційні технології	навчальна дисципліна	<i>ОП03_Новітні_інформаційно-комунікаційні_технології (2020).pdf</i>	DE2CRt5sK1rh5wD2 AWwUSUyUEj3i/RL KooP4rFlN72s=	Ноутбук – 1 од. DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц. ПЕОМ – 8 од., 2019 р., Windows 7 Pro, 8 ліц. ПЕОМ – 2 од., 2012 р., WindowsXP, 2 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна MS Office -10 ліц.
ОП04 Сучасна публіцистика	навчальна дисципліна	<i>ОП04_Сучасна_публіцистика (2020).pdf</i>	KXBA58AVrTcvfOSq 2Niz8IZKwYU9JLRS GOe9CHJgCvw=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП05 Професійно-ділові комунікації	навчальна дисципліна	<i>ОП05_Професійно-ділові_комунікації (2020).pdf</i>	VcdJgPZLAf8qcL4t4 ahSINEpwFJTLMrL R/HCKtmqiA=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП06 Практична стилістика та культура мови	навчальна дисципліна	<i>ОП06_Практична_стилістика_та_культура_мови (2020).pdf</i>	ugH5NZA9df2hgHCi lXxwTItDYix4YWcxK 0bge4c/mxo=	Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 919 Гб. Windows 10, 1 ліц.
ОП07 Основи менеджменту медіаіндустрії	навчальна дисципліна	<i>ОП07_Основи_менеджменту_медіаіндустрії (2020).pdf</i>	WPYye4umXlb+ZoSy fRp6SkNsxRcQCWYf vZMJy2idVjk=	Переносний мультимедійний проектор Mitsubishi SD220U та екран до нього – 1 од. Ноутбук – 1 од. 2019, DELL INTERCORE 2.00 C1Hz 4,00 Гб; 931 Гб. Windows 10, 1 ліц. Apache OpenOffice 4.1.6 – безкоштовна

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
357001	Баландіна Надія Францівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом доктора наук ДД 003335, виданий 14.01.2004, Диплом кандидата наук КН 005180, виданий 07.05.1994, Атестат доцента ДЦ 003275, виданий 04.03.1996, Атестат професора 02ПР 003758, виданий 19.10.2005	21	ОЗО4 Теорія соціальних комунікацій 2	Навчально-методичні матеріали: Теорія соціальних комунікацій: конспекти лекцій для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч. 2 / Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 87 с. Теорія соціальних комунікацій : Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.2. / Уклад. Н. Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 22 с. Публікації в Scopus: Polish-Ukrainian song “Hej, sokoły!” (“Hey, Eagles!”) as an intercultural communicative phenomenon // Przegląd wschodnioeuropejski. XI/1. 2020. S. 231–240 (співавтор – А. Болотнікова) Публікації в зарубіжних рецензованих виданнях: The Common and the Specific in the Translation of Pragmatic Clichés // BIBLIOTEKARZ PODLASKI. 2/2020 (XLVI). S.263–279. Ассоциативный эксперимент как средство изучения языкового сознания // Rossica olomucensia. vol. LIII. Časopis pro ruskou a slovanskou filologii. Olomouc. 2014. Num. 2. С. 39–54. Вербалізація емоційного значення прагматичних кліше // Eslavistika

Computence. Vol.10.
2010. С.97- 106.
Побажання в мові і
мовленні // Eslavistika
Computence. Vol.8.
2008. С. 155–167.

Публікації у фахових
виданнях України:
Медіаобраз Томаша
Падури як символ
українсько-польського
єднання // Держава і
регіони : Серія:
Соціальні комунікації.
2020. № 2 (42). С.20–
28.

Навчальний текст як
засіб породження
нових смислів //
Науковий часопис
НПУ університету
імені М. П.
Драгоманова. Серія 5.
Педагогічні науки:
реалії та перспективи.
Вип. 58 : зб. наук. пр.
Київ : Вид-во НПУ
імені М. П.
Драгоманова, 2017. С.
14–19.

Публікації в
колективних
монографіях:
Лінгвальні,
комунікативні і
культурологічні
проблеми перекладу
// Українська мова і
європейський
лінгвокультурний
контекст. К.: Вид. дім
Д. Бурого, 2019. С.
270–303.

Пісня як
комунікативне явище
// Текст у масових
комунікаціях:
множинність
інтерпретацій :
колективна
монографія / Гол. ред.
Н. Ф. Баландіна.
Харків : Експрес-
книга, 2018. С.178–
235.

Публікації в інших
виданнях:
Vocative as a Marker of
Politeness Category
Expression //
International Journal of
Engineering &
Technology. 2018. Vol
7. N 4.8. Special Issue
8. P. 759–764
(співавтор – А.
Болотнікова)

Підвищення
кваліфікації:
Запорізький
національний
університет:
«Медіаграмотність в
контексті сучасної
освітньої парадигми»,
05.03.16–05.04.16.
Свідоцтво №000-

						<p>361/16 від 01.03.2016 р. Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Практична соціологія для професіоналів медіа», 30 годин, сертифікат виданий 28.11.2020. Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Критичне мислення для освітян», 30 год, сертифікат виданий 24.11.2020. Міжнародне підвищення кваліфікації (вебінар) наукових, науково-педагогічних працівників ЗВО та працівників закладів середньої освіти «Використання в сучасній онлайн освіті можливостей хмарних сервісів на прикладі платформ Google Meet, Google Classroom», 45 год, Люблін, Республіка Польща, сертифікат виданий 21.12.2020.</p> <p>Практична робота: Досвід завідувача кафедри журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка (2009-2019)</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
357001	Баландіна Надія Францівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 003335, виданий 14.01.2004, Диплом кандидата наук КН 005180, виданий 07.05.1994, Атестат доцента ДЦ 003275, виданий 04.03.1996, Атестат професора 02ПР 003758, виданий 19.10.2005</p>	21	О304 Теорія соціальних комунікацій 1	<p>Навчально-методичні матеріали: Теорія соціальних комунікацій : практикум для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч. 1. Одеса: ОНПУ, 2020. 180 с. Теорія соціальних комунікацій: конспекти лекцій для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.1 / Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 78 с. Теорія соціальних комунікацій : Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.1. / Уклад. Н.Ф. Баландіна.</p>

Одеса: ОНПУ, 2020.
46 с.
Теорія соціальних
комунікацій :
Методичні
рекомендації і
завдання до
виконання
самостійної роботи
для здобувачів вищої
освіти зі спеціальності
061 – Журналістика:
Ч.1. / Уклад.
Н.Ф. Баландіна.
Одеса: ОНПУ, 2020.
27 с.

Публікації в Scopus:
Polish-Ukrainian song
“Hej, sokoły!” (“Hey,
Eagles!”) as an
intercultural
communicative
phenomenon //
Przegląd
wschodnioeuropejski.
XI/1. 2020. S. 231–240
(співавтор – А.
Болотнікова)

Публікації в
зарубіжних
рецензованих
виданнях:
The Common and the
Specific in the
Translation of
Pragmatic Clichés
//BIBLIOTEKARZ
PODLASKI. 2/2020
(XLVI). S. 263–279.
Ассоциативный
эксперимент как
средство изучения
языкового сознания
// Rossica
olomucensia. vol. LIII.
Časopis pro ruskou a
slovanskou filologii.
Olomouc. 2014. Num.
2. С. 39–54.
Вербалізація
емоційного значення
прагматичних кліше
// Eslavistika
Computence. Vol.10.
2010. С.97- 106.
Побажання в мові і
мовленні // Eslavistika
Computence. Vol.8.
2008. С. 155–167.

Публікації у фахових
виданнях України:
Медіаобраз Томаша
Падури як символ
українсько-польського
єднання // Держава і
регіони : Серія:
Соціальні комунікації.
2020. № 2 (42). С.20–
28.

Навчальний текст як
засіб породження
нових смислів //
Науковий часопис
НПУ університету
імені М. П.
Драгоманова. Серія 5.
Педагогічні науки:
реалії та перспективи.

Вип. 58 : зб. наук. пр.
Київ : Вид-во НПУ
імені М. П.
Драгоманова, 2017. С.
14–19.

Публікації в
колективних
монографіях:
Лінгвальні,
комунікативні і
культурологічні
проблеми перекладу
// Українська мова і
європейський
лінгвокультурний
контекст. К.: Вид. дім
Д. Бураго, 2019. С.
270–303.
Пісня як
комунікативне явище
// Текст у масових
комунікаціях:
множинність
інтерпретацій :
колективна
монографія / Гол. ред.
Н. Ф. Баландіна.
Харків : Експрес-
книга, 2018. С.178–
235.

Публікації в інших
виданнях:
Vocative as a Marker of
Politeness Category
Expression //
International Journal of
Engineering &
Technology. 2018. Vol
7. N 4.8. Special Issue
8. P. 759–764
(співавтор – А.
Болотнікова)

Підвищення
кваліфікації:
Запорізький
національний
університет:
«Медіаграмотність в
контексті сучасної
освітньої парадигми»,
05.03.16–05.04.16.
Свідоцтво №000-
361/16 від 01.03.2016
р.
Платформа масових
відкритих онлайн-
курсів Prometheus
«Практична
соціологія для
професіоналів медіа»,
30 годин, сертифікат
виданий 28.11.2020.
Платформа масових
відкритих онлайн-
курсів Prometheus
«Критичне мислення
для освітян», 30 год,
сертифікат виданий
24.11.2020.
Міжнародне
підвищення
кваліфікації (вебінар)
наукових, науково-
педагогічних
працівників ЗВО та
працівників закладів
середньої освіти
«Використання в

						<p>сучасній онлайн освіті можливостей хмарних сервісів на прикладі платформ Google Meet, Google Classroom», 45 год, Люблін, Республіка Польща, сертифікат виданий 21.12.2020.</p> <p>Практична робота: Досвід завідувача кафедри журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка (2009-2019) Виконавець міжнародного проєкту I-FIT «Interdisciplinární filologická inovace translatologických modulů» CZ.1.07/2.2.00/28.009 5, Університет Палацького в Оломоуці» (Чеська республіка).</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
12764	Яценко Лариса Євгеніївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет, рік закінчення: 1981, спеціальність: 7.020303 Російська мова та література, Диплом спеціаліста, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2011, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність</p>	34	<p>ОЗоб Соціальна інформатика</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Соціальна інформатика: Конспект лекцій. Одеса: ОНПУ, 2017. 107 с. Методичні рекомендації для самостійної роботи з дисципліни «Соціальна інформатика». Одеса: ОНПУ, 2017. 23 с. Методичні рекомендації та контрольні завдання з дисципліни «Соціальна інформатика» для студентів заочної форми навчання / Уклад. Л. Є. Яценко. Одеса: ОНПУ, 2012. 25 с. Методичні рекомендації для практичних занять з дисципліни «Соціальна інформатика» / Уклад. Т.А. Лугова, Л. Є. Яценко. Одеса: ОНПУ. 2012. 45 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Від текстового формату до інфографічного: філософсько-педагогічні роздуми // Гілея. Науковий вісник. Збірник наукових праць. Нац.</p>

педаг. ун-тет ім. М.П. Драгоманова. ВГО Українська Академія наук. К., Вип.105(№2). 2016. С. 307-310.
Поліваріантність візуалізації результатів інформаційно-аналітичного дослідження у бізнес-сфері: теоретико-практичні аспекти // Держава і регіони. 2016. № 2. С. 23-29 (співавтор – Н. Масі)
Тенденції іграїзації соціальних практик у формуванні ціннісно-змістовної складової комунікативної культури сучасної молоді // Гілея. Науковий вісник. Збірник наукових праць. Нац. педаг. ун-т ім. М.П. Драгоманова. ВГО Українська Академія наук. К., Вип. 109 (№6). 2016. С. 743-746 (співавтор – Н. Масі)

Публікації у інших виданнях:
Формування професійних компетентностей фахівців в галузі інформаційно-аналітичної діяльності // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології ХХІІ-741 століття: матеріали ХІІІ Міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 16–18 вересня 2020 року) / за заг. ред. В.Г. Спрінсяна ; ред. кол.: Г. О. Оборський, В. Г. Спрінсян, В. М. Шейко [та ін.] ; відп. за вип. О. О. Татакі. Одеса, 2020. С. 112-119.
супроводження соціального проекту // Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: мат. ІV Міжн. наук.-практ. конф. студентів, аспірантів та молодих науковців. Одеса. 22-24 березня 2018. С. 412-418 (співавтор – С. Безугла)
Верифікація рекламно-інформаційних повідомлень: аналіз користувачьких оцінок якості дистанційного навчання//

Міжнародний науковий журнал. International Scientific Journal. Київ, 2016. Вип 5. Том 1. С.103-108.

Інформаційно-аналітичне забезпечення прийняття рішень у рекламному бізнесі // Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. матеріалів II Міжнар. науково-практичної конф., Одеса, 23-24 березня 2017 / під заг. ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпропетровськ: Середняк Т. К., 2017. С.464-473 (співавтор – Н. Шокун)

Модифікований варіант технології об'єктно-документального аналізу як інструмент прийняття рішень // Міжнародний науковий журнал. International Scientific Journal. Київ, 2016. Вип 5. С. 56-61.

Реалізація компетентнісного підходу у підготовці майбутніх інформаційних аналітиків: застосування модифікаційного варіанту методу кейсів (case-study) // Вестник. Наука и практика. Краков. 2016. № 4. С.156-160.

Шляхи оптимізації проведення етапу збору документів та фактів в інформаційно-аналітичному дослідженні // Міжнародний науковий журнал. International Scientific Journal. Київ, 2016. Вип 8. С. 46-48.

На шляху до нової парадигми освіти: особливості викладання деяких дисциплін інформаційного циклу // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття. Матеріали 1–ої міжнародної науково-практичної конференції. Одеса. 2008. С. 60-62.

Підвищення кваліфікації: Одеський національний

							<p>політехнічний університет «Семінар педагогічних знань», 24.10.2016 – 22.05.2017. Посвідчення № 17 від 26 червня 2017 року.</p> <p>Відповідність п.п. 2, 5, 10, 13, 14, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
117597	Лугова Тетяна Анатоліївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Підвенноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського, рік закінчення: 2000, спеціальність: 7.01010201 Початкове навчання, психологія, Диплом кандидата наук ДК 038648, виданий 14.12.2006, Атестат доцента 12/ДЦ 026767, виданий 20.01.2011</p>	16	ОП14 Основи графічного дизайну	<p>Навчально-методичні матеріали: Проектування комп'ютерних ігор для навчання: навчальний підручник у межах проекту GameHub: навчальний підручник для студентів ЗВО. Одеса : ФОП Побута, 2018. 212 с. (співавтор – О. Блажко)</p> <p>Публікації в Scopus: The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2, p.1254-1259 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська) Method for Detecting Errors in the Design of Virtual Environments, The 10th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications, 18-21 September, 2019, Metz, France (IDAACS 2019). P. 947-952. (співавтори – С. Антощук, О. Арсірій, О. Блажко, Ю. Трояновська)</p> <p>Публікації в зарубіжних рецензованих виданнях: Stages of developing narrative material for educational video games for the formation of managerial competencies in decision making. Online Journal for Research and Education, № 17, P. 213-221. (співавтори – М. Чурсін, О. Блажко, М. Росток)</p>

Публікації у фахових виданнях України:
Complex educational e-dictionary: compilation methods, expedience and usage specificity. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2020. Вип. 9 (77). С. 11–15 (співавтори – С. Мельник, В. Сікорська)
Gamification features of stream-education components with education robotics // Applied Aspects of Information Technology. № 01 (02), 2019, с. 45-65 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська, С. Мельник, О. Райченко)
Проектно-орієнтований підхід до оптимізації роботи кадрів малих типографій // Гілея: науковий вісник. Вип.139. 2018. С. 128-131 (співавтор – Г. Сіренко)

Публікації в інших виданнях:
Канва геймдизайну як перспективний напрямок навчально-методичної роботи //Розбудова єдиного відкритого інформаційного простору освіти впродовж життя (Forum-SOIS, 2020): збірник матеріалів II Міжн.н.-п. WEB-форуму (м. Київ-Харків, 25-27 березня 2020 р.), № 2. С. 287-292.
The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2, p.1254-1259 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська)
Method for Detecting Errors in the Design of Virtual Environments // The 10th IEEE

International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications, 18-21 September, 2019, Metz, France (IDAACS 2019). P. 947-952 (співавтори – С. Антошук, О. Арсірій, О. Блажко, Ю. Трояновська)

Підвищення кваліфікації: «Мобільна журналістика: оперативно, креативно, відповідально», (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 30-31.06.2020.
«Сторітелінг 2.0: креативний сценарій від А до Я» (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 8-9.10.2020. Akademia Gorniczo-Hutnicza im. Stanistawa Staszica w Krakowie – AGH University of Science and Technology in Krakow (Польща), 2017 р. - “GameHub – University–Enterprises Cooperation in Game Industry in Ukraine” (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SBHE-JP) under the ERASMUS+ programme. Семінар «21st century skills / deeper learning». Сертифікат № GH-PL-AGH-38 02.11.2017 – 03.11.2017 (for 13 hours) Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SBHE-JP 2016. Academy J. Dlugosza in Czestochowa (Польща). Семінар «Інноваційні технології в науці та освіті: європейський досвід». Сертифікат від 01.09.2016 01.08.2016 – 30.08.2016 (36 год.) Харківська державна академія культури, кафедра інформаційно-документних систем. 01.10.2015 – 30.10.2015. Довідка № 0475 від 30.10.2015.

Відповідність п.п. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.

117597	Лугова Тетяна Анатоліївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Підвенноукраї нський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинськог о, рік закінчення: 2000, спеціальність: 7.01010201 Початкове навчання, психологія, Диплом кандидата наук ДК 038648, виданий 14.12.2006, Атестат доцента 12ДЦ 026767, виданий 20.01.2011	16	ОП17 Міжнародна журналістика	Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Міжнародна журналістика» [для здобувачів денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл.: Т.А. Лугова. Одеса: ОНПУ, 2020. 56 с. Методичні рекомендації і завдання до практичних занять з дисципліни «Міжнародна журналістика» [для здобувачів вищої освіти денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл.: Т.А. Лугова. Одеса: ОНПУ, 2020. 19 с. Методичні рекомендації і завдання для самостійного опанування дисципліни «Міжнародна журналістика» [для здобувачів вищої освіти денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл. : Т.А. Лугова. Одеса : ОНПУ, 2020. 12 с. Публікації в Scopus: Communication Model of Open Government Data Gamification Based on Ukrainian Websites // International conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications (IDAACS): 4th Experiment International Conference (exp.at'17). IEEE. June 6th – 8th, 2017, University of Algarve, Faro, Portugal. P.181-186. (співавтори – О. Блажко, С. Мельник, В. Рувінська) Method for Detecting Errors in the Design of Virtual Environments, The 10th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications, 18-21
--------	---------------------------------	---------------------------------------	---------------------------	---	----	------------------------------------	--

September, 2019, Metz, France (IDAACS 2019). P. 947-952.
(співавтори – С. Антошук, О. Арсірій, О. Блажко, Ю. Трояновська)

Публікації в зарубіжних рецензованих виданнях:
Stages of developing narrative material for educational video games for the formation of managerial competencies in decision making // Online Journal for Research and Education, № 17, P. 213-221.
(співавтори – М. Чурсін, О. Блажко, М. Ростока)

Публікації у фахових виданнях України:
Features of using diversifiers of hackathon-contests in canvas-oriented approach to game design // Applied Aspects of Information Technology. № 2, 2019. С. 68-80 (співавтор – О. Блажко) (Index Copernicus)
Features of using the canvas-oriented approach to game design // Applied Aspects of Information Technology. № 1 (01). 2018. С. 62-73 (співавтор – О. Блажко)

Інтеграція процесу розробки комп'ютерних ігор з доповненою реальністю у компоненти stream-освіти // Herald of Advanced Information Technology, № 1, С.46-58 (співавтори – О. Блажко, Т. Гуменникова, Ю. Трояновська) (Index Copernicus)

Розробка навчальних відеоігор, заснованих на активізації неявних знань // Управління розвитком складних систем. Київський національний університет будівництва і архітектури. № 35, 2018. С. 105-112.
(співавтор – О. Блажко)
Features of using diversifiers of hackathon-contests in canvas-oriented approach to game design //

Applied Aspects of Information Technology, № 2, 2019, с. 68-80 (співавтор – О. Блажко) Index Sorernicus Cool-освіта як проблема якості сучасного дистанційного технологізованого навчання // Наша школа. Науково-методичний журнал. Одеса, 2012. № 6. С. 86–87. (співавтор – С. Мельник)

Публікації в інших виданнях:
Наратив та сторітелінг в знанєвій структурі навчально-ділової відео гри як чинники синергії інформаційних технологій та духовно-орієнтованої педагогіки. Open educational e-environment of modern University, № 8. 2020. P. 42-59.

The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2, p.1254-1259 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська)

Модель розробки навчальних відеоігор, заснованих на активізації неявних математичних знань // VI Українсько-німецька конференція «Інформатика. Культура. Техніка», ОНПУ, 12-22 вересня, 2018 року. С.117-118 (співавтор – О. Блажко)

Підвищення кваліфікації:
Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Англійська для журналістів», сертифікат виданий 22.04.2020 р.
«Стандарти журналістики в умовах пандемії та кризи», (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 25-26.05.2020.

						Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» Сертифікат № GH-UA-FH-53 15.12.2016 – 16.12.2016 (14 год.) Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SVNE-J	
117597	Лугова Тетяна Анатоліївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Підвенноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського, рік закінчення: 2000, спеціальність: 7.01010201 Початкове навчання, психологія, Диплом кандидата наук ДК 038648, виданий 14.12.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 026767, виданий 20.01.2011	16	ОП18 Інтернет-журналістика	<p>Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Інтернет-журналістика» [для здобувачів денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл.: Т.А. Лугова. Одеса: ОНПУ, 2020. 58 с. Методичні рекомендації і завдання до практичних занять з дисципліни «Інтернет-журналістика» [для здобувачів вищої освіти денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл. : Т.А. Лугова. Одеса: ОНПУ, 2020. 19 с. Методичні рекомендації і завдання для самостійного опанування дисципліни «Інтернет-журналістика» [для здобувачів вищої освіти денної, заочної та дистанційної форм навчання спеціальності 061 Журналістика] / Укл. : Т.А. Лугова. Одеса: ОНПУ, 2020. 12 с.</p> <p>Публікації в Scopus: The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2. p.1254-1259 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська) Method for Detecting Errors in the Design of</p>

Virtual Environments
// The 10th IEEE
International
Conference on
Intelligent Data
Acquisition and
Advanced Computing
Systems: Technology
and Applications, 18-21
September, 2019. Metz,
France (IDAACS 2019).
P. 947-952 (співавтори

–
С. Антощук, О.
Арсирій, О. Блажко,
Ю. Трояновська)

Публікації в
зарубіжних
рецензованих
виданнях:
Stages of developing
narrative material for
educational video
games for the formation
of managerial
competencies in
decision making. Online
Journal for Research
and Education, № 17.
P. 213-221.
(співавтори – М.
Чурсін, О. Блажко, М.
Ростока)

Публікації у фахових
виданнях України:
Complex educational e-
dictionary: compilation
methods, expedience
and usage specificity.
Наукові записки
Національного
університету
«Острозька академія»:
серія «Філологія».
Острог: Вид-во
НаУОА, 2020. Вип. 9
(77). С. 11–15
(співавтори – С.
Мельник, В.
Сікорська)
Gamification features of
stream-education
components with
education robotics //
Applied Aspects of
Information
Technology. № 01 (02).
2019. с. 45-65
(співавтори – О.
Блажко, Ю.
Трояновська, С.
Мельник, О.
Райченко)

Публікації в інших
виданнях:
Канва геймдизайну як
перспективний
напрямок навчально-
методичної роботи //
Розбудова єдиного
відкритого
інформаційного
простору освіти
впродовж життя
(Forum-SOIS, 2020):
збірник матеріалів II
Міжн.н.-п. WEB-
форуму (м. Київ-

Харків, 25-27 березня 2020 р.), № 2. С. 287-292.
The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2, p.1254-1259.
(співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська)
Method for Detecting Errors in the Design of Virtual Environments, The 10th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications, 18-21 September, 2019, Metz, France (IDAACS 2019). P. 947-952 (співавтори – С. Антощук, О. Арсірій, О. Блажко, Ю. Трояновська)

Підвищення кваліфікації:
«Мобільна журналістика: оперативно, креативно, відповідально», (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 30-31.06.2020.
«Інфотейнмент для блогера під час карантину. Як не розповсюджувати фейки і створювати якісний контент», (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 21-22.05.2020.
«Сторітелінг для початківців. Як створювати вірусний контент» (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 18-19.06.2020.
Навчально-практичний семінар з підвищення кваліфікації «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» Сертифікат № GH-UA-ONPU-2018-14 01.12.2017 – 26.01.2018 (3 кредити ЕКТС) Наказ по

							ОНПУ від 13.04.2018 р. № 146-в. ОНПУ - "GameHub - University-Enterprises Cooperation in Game Industry in Ukraine" (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP) under the ERASMUS+ programme
363323	Журан Олена Анатоліївна	Доцент, Сумісництво	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний політехнічний університет, рік закінчення: 1999, спеціальність: 8.050102 Економічна кібернетика, Диплом кандидата наук ДК 038171, виданий 09.11.2006, Аттестат доцента 12/ДЦ 022323, виданий 19.02.2009	20	ОП07 Основи менеджменту медіаіндустрії	<p>Навчально-методичні матеріали з курсу: Економіка та бізнес в ІТ-сфері: навч. посібник. Одеса: Екологія, 2019. 194 с. (співавтор – Р. Лінгур)</p> <p>Моделі, методи і засоби управління соціально-економічними об'єктами. [Монографія] / Кол. авторів. Одеса: ОНПУ, 2016. 255 с.</p> <p>Менеджмент. Навч. посібник з Грифом МОН. Одеса: Фаворит, 2012. 280 с. (співавтор – В. Погорєцька)</p> <p>Конкурентоспроможність: теорія, методи та напрямки підвищення: монографія / Журан О.А., Пополвенко Н.С., Чугунов А.А. Одеса: Друкарський дім «Фаворит», 2008. 160 с.</p> <p>Менеджмент: теорія, практика, тести. Мультимедійний підручник на CD. 2010.</p> <p>Методичні вказівки для самостійної роботи студентів з дисципліни «Менеджмент» для студентів всіх форм навчання / Укл. О.А. Журан. Одеса: ОНПУ, 2020. 23 с.</p> <p>Публікації в інших виданнях: Формування конкурентоспроможності підприємства в сучасних економічних умовах // Причорноморські економічні студії. 2018. № 35 (1). С. 62-65.</p> <p>Современные направления повышения конкурентоспособности Украины // Економ. кібернетика: теорія, практика та напрямки розвитку : наук.-практ. інтернет-конф., м. Одеса, 28-29 листоп. 2018 р.</p>

						<p>Одеса, 2018. С. 53-57. Сучасні концепції, технології та інструментальні засоби управління інформаційними ресурсами // Матеріали науково-практичної інтернет-конференції «Економічна кібернетика: теорія, практика та напрямки розвитку», Одеса, 9-10 листопада 2016 р. С. 55-58 (співавтор – Б.А. Сенкевич) Необхідність управління інформаційною безпекою на підприємстві // Матеріали науково-практичної інтернет-конференції «Економічна кібернетика: теорія, практика та напрямки розвитку» (Одеса, 29-30 жовтня 2015). ОНПУ, Одеса, 2015. С. 44-45 (співавтор – О.В. Бучка)</p> <p>Підвищення кваліфікації: Центр «Харківські технології», тема «Управління інноваційною діяльністю та трансфер технологій», березень 2015 року, сертифікат. Одеський національний політехнічний інститут, Консультаційно-навчальний центр «Політех-Консалт». Тема: Сучасні інноваційні технології організації навчального процесу у вищій технічній школі. 12.03.2018-30.03.2018 рр. Сертифікат №2638/18 від 30.03.2018. Літня школа від компанії Keepsolid «Product Management» від 17.08.2020 р.</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 10, 13, 16, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
126135	Лавренюк Віолетта Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1990,	31	О307 Українська мова (за професійним спрямуванням)	Навчально-методичні матеріали: Українська мова: тренінг-курс. Навчально-методичний посібник для професорсько-викладацького складу і співпрацівників

спеціальність:
7.020303
Українська
мова та
література,
Диплом
кандидата наук
КН 15423,
виданий
22.05.1997,
Атестат
доцента ДЦ
3141, виданий
18.10.2001

Інституту
комп'ютерних систем
Одеського
національного
політехнічного
університету. Одеса:
ОНПУ, 2020. 162.
Теорія і практика
фахового мовлення:
Навчально-
методичний посібник
для студентів
інженерних
спеціальностей
закладів вищої освіти.
Одеса: ОНПУ, 2020.
248 с.
Розвиток фахового
мовлення: навч.-
метод. посібник для
студентів закладів
вищої освіти. Одеса:
ФОП Побута, 2019. 191
с. (співавтор – О.
Панькевич)
Культура ділового
спілкування: конспект
лекцій з дисципліни
«Українська мова за
професійним
спрямуванням» для
студентів усіх
спеціальностей ІДЗО
ОНПУ // Укл. В.В.
Лавренюк. Одеса:
ОНПУ, 2020. 116 с.
Конспект лекцій з
дисципліни
«Українська мова за
професійним
спрямуванням» для
студентів усіх
спеціальностей ІДЗО
ОНПУ / Укл. В.В.
Лавренюк. Одеса:
ОНПУ, 2018. 116 с.
Конспект лекцій з
дисципліни
«Українська мова за
професійним
спрямуванням» для
студентів усіх
спеціальностей ОНПУ
денної форми
навчання. Рівень
підготовки - перший
(бакалаврський)
рівень вищої освіти /
Укл. В.В. Лавренюк.
Одеса: ОНПУ, 2018.
104 с.
Методичні
рекомендації з
дисципліни
«Українська мова за
професійним
спрямуванням» для
аудиторної та
самостійної роботи
студентів усіх
спеціальностей ОНПУ
денної форми
навчання. Одеса:
ОНПУ, 2017. 49 с.
(співавтор – В.
Спрінсян)
Конспект лекцій з
дисципліни
«Українська мова за
професійним
спрямуванням» для

студентів усіх спеціальностей ОНПУ денної форми навчання. Одеса: ОНПУ, 2017. 101 с. (співавтор – В. Спрінсян)

Публікації у фахових виданнях України: Українська мова і сучасність: формування мовленнєвої компетентності студентів. Інноваційна педагогіка. № 17 (Том 1). 2019. С. 133-136 (співавтор – О. Панькевич)

Публікації в інших виданнях: Етичний аспект спілкування як важлива складова професіоналізму // Abstracts the 1st International Scientific and Practical Conference «Problems and Innovations in Science» Part 1 (May 4-5, 2020), London, Great Britain. 2020. V. 2. P. 256 – 259.

Невербальне спілкування як особливий вид діяльності // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: XIII Міжнародна науково-практична конференція. Одеса: ОНПУ, вересень, 2020. С. 66-72 (співавтор – О. Осколкова)

Спілкування як соціальний феномен // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: XIII Міжнародна науково-практична конференція. Одеса: ОНПУ, вересень, 2020. С. 186-190 (співавтор – М. Жестікова)

Етика ділового спілкування як складова професіоналізму // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: XIII Міжнародна науково-практична конференція. Одеса: ОНПУ, вересень, 2020. С. 164-169 (співавтор Ю.

Жабровець)
Креативні технології в
рекламі або дотепні
трюки виробників //
Весняні наукові
читання - 2020 //
Збірник наукових
матеріалів ХLI
Міжнародної науко-
практичної інтернет-
конференції el-
conf.com.ua. Вінниця,
10 березня 2020 року.
Ч. 8. С. 10 -11.
Українська
національна ідея у
творчості Тараса
Шевченка //
Пріоритетні напрями
розвитку науки.
Збірник наукових
матеріалів XXVIII
Міжнародної науко-
практичної інтернет-
конференції el-
conf.com.ua. Вінниця,
18 березня 2019 року.
Ч. 4. С. 52 -57.
Правила анотування і
реферування
наукових текстів //
Актуальні питання
документознавства та
інформаційної
діяльності: теорії та
інновації. Збірник
Матеріалів IV
Міжнародної науково-
практичної
конференції студентів,
аспірантів та молодих
науковців,
присвяченої 100-
річчю Одеського
національного
політехнічного
університету. Одеса,
22-23 березня 2018 р.
/ Під заг. ред. В.Г.
Спрінсяна.
Дніпропетровськ:
Середняк Т.К., 2018. С.
23-30 (співавтор – О.
Волков).
Деякі аспекти
розвитку української
термінології //
Інформаційна освіта
та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття. Матеріали IX
Міжнародної науково-
практичної
конференції. – Одеса:
Сімекс-Принт, 2016. С.
274-282.

Підвищення
кваліфікації:
Одеський державний
аграрний університет:
«Викладання
дисциплін
соціальногуманітарно
го циклу», 02.11-02.
2012. 2015 р., 108
годин. Сертифікат №
ПК – 038/03.09 – 024
від 02 грудня 2015 р.
Одеський

						<p>національний політехнічний університет: «Дистанційні освітні технології: Методика та технології створення електронного методичного комплексу», Об. 03.2018 – 29.05.2018 р. Посвідчення № 5 від 29. 05. 2018 р.</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 5, 14, 16, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
277370	Добровольська-Піпич Ірина Євгенівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Українсько-іспанський інститут	<p>Диплом спеціаліста, Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (іспанська), Диплом кандидата наук ДК 034244, виданий 25.02.2016</p>	15	<p>ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 1</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Навчальний посібник до практичних занять з іспанської мови за спеціальністю «Культурологія» УІ усіх напрямів бакалаврської підготовки. Одеса: ОНПУ, 2019. 103 с. (співавтор – Ю. Жук) Навчальний посібник до практичних занять з іспанської мови за спеціальністю «Соціологія» УІ усіх напрямів бакалаврської підготовки Одеса: ОНПУ, 2019. 103 с. (співавтор – Ю. Жук, Г. Глазман) Іноземна мова (англійська) професійного спілкування: Практикум / Укладачі: І.Є. Добровольська-Піпич, Л.І. Алексєєва. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2016. 32 с. (співавтор – Л.Алексєєва) Разговорный испанский язык: учеб. пособ. по разговорн. испанск. языку для студ. языковых и неязыковых вузов / Сосницкая Г.Н., Добровольская-Пипич И.Е. Одесса: Феникс, 2018. 136 с. ISBN 978-966-928-243-9 (співавтор – Г. Сосницкая)</p> <p>Публікації в інших виданнях: Порівняльний аналіз паремій, що позначають любов в іспанській, російській та українських мовах» // Вчені записки Таврійського національного університета імені В.</p>

I. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 31 (70) № 1. Том 1. Гельветика, 2020. С. 194-199.

Тематична класифікація концепту «Гроші» в іспанській мовній картині світу // International research and practice conference «Modern philology: relevant issues and prospects of research»: Conference proceedings, October 20-21, 2017. Lublin: Izdevnieciba «Baltija Publishing». P. 82-86.

Організація самостійної роботи студентів як педагогічна умова формування академічної компетентності майбутніх викладачів професійного навчання // Молодий вчений. № 10 (50). 2017. С. 413-417.

Актуальність компетентнісного підходу в процесі підготовки майбутніх викладачів професійного навчання // Ключові компетентності в моделі сучасного фахівця: зб. наук. праць III Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., 29 лютого 2016 р. /наук. ред. О.І. Шапран; уклад. Н.П. Онищенко, Л.В. Ткаченко. у 2 ч. Переяслав-Хмельницький: ФОП Домбровська Я.М., 2016. С. 34-39.

Когнітивна зумовленість значень числівників в іспанських ідіомах // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2016. Ч. I. С.31-35 (співавтор – Т. Синьова)

Структурна складова академічної компетентності майбутніх педагогів професійного навчання // Науковий часопис національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія №5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. Випуск 52: збірник наукових праць. К.: Вид-во НПУ

імені М.П. Драгоманова, 2015. С. 90-96.
Визначення структури академічної компетентності майбутніх викладачів професійного навчання // Гуманітарний та інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих учених: матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих учених «Гуманітарний та інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих учених», м. Одеса, 24 квітня 2015 року. У 3 частинах. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2015. Частина III. С. 48-50.
Дослідження процесу формування професійної компетентності у майбутніх педагогів // Педагогіка та психологія: збірник наукових праць / за заг. ред. академіка І.Ф. Прокопенка, проф. С.Т. Золотухіної. Харків: Вид-во ТОВ «Щедра садиба плюс», 2015. Вип. 47. С. 106-116.

Підвищення кваліфікації : Університет Данубіус (м. Сладковічево, Словацька Республіка). Філологічна освіта в сучасному університеті – проектний підхід до організації роботи згідно з положенням Європейських кваліфікаційних рамок (досвід Університету Данубіус). Університет Данубіус, 26.04-28.04.2017 р.
F.I.D.E.S.C.U.Fundació n para la investigació n y desarrollo de la cultura española. Дистанційно на платформі MOODLE. Курс екзаменаторів міжнародного диплома: «Іспанська мова як іноземна», 15.11.2017-20.10.2018 року.

Відповідність п.п. 2, 3, 8, 10, 13, 17 п. 30

							Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.
277370	Добровольська-Піпіч Ірина Євгенівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Українсько-іспанський інститут	Диплом спеціаліста, Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (іспанська), Диплом кандидата наук ДК 034244, виданий 25.02.2016	15	ОЗО1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 2	<p>Навчально-методичні матеріали: Навчальний посібник до практичних занять з іспанської мови для усіх напрямів бакалаврської підготовки. Одеса: ОНПУ, 2019. 103 с. (співавтори – Ю. Жук) Навчальний посібник до практичних занять з іспанської мови для усіх напрямів бакалаврської підготовки Одеса: ОНПУ, 2019. 103 с. (співавтори – Ю. Жук, Г. Глазман) Разговорный испанский язык: учеб. пособ. по разговорн. испанск. языку для студ. языковых и неязыковых вузов. Одесса: Феникс, 2018. 136 с. ISBN 978-966-928-243-9. (співавтор – Г. Сосницкая)</p> <p>Публікації в інших виданнях: Порівняльний аналіз паремій, що позначають любов в іспанській, російській та українських мовах». Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 31 (70) № 1. Том 1. Гельветика, 2020. С. 194-199. Тематична класифікація концепту «Гроші» в іспанській мовній картині світу/ І.Є. Добровольська-Піпіч // International research and practice conference «Modern philology: relevant issues and prospects of research»: Conference proceedings, October 20-21, 2017. Lublin: Izdevnieciba «Baltija Publishing». P. 82-86. Організація самостійної роботи студентів як педагогічна умова формування академічної компетентності майбутніх викладачів професійного навчання // Молодий вчений. № 10 (50). 2017. С.413-417. Актуальність компетентнісного підходу в процесі</p>

підготовки майбутніх викладачів професійного навчання // Ключові компетентності в моделі сучасного фахівця: зб. наук. праць III Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., 29 лютого 2016 р. /наук. ред. О.І. Шапран; уклад. Н.П. Онищенко, Л.В. Ткаченко. у 2 ч. Переяслав-Хмельницький: ФОП Домбровська Я.М., 2016. С. 34-39.

Когнітивна зумовленість значень числівників в іспанських ідіомах // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2016. Ч. I. С.31-35 (співавтор – Т. Синьова)

Структурна складова академічної компетентності майбутніх педагогів професійного навчання // Науковий часопис національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія №5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. Випуск 52: збірник наукових праць. К.: Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2015. С. 90-96.

Визначення структури академічної компетентності майбутніх викладачів професійного навчання // Гуманітарний та інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих учених: матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих учених «Гуманітарний та інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих учених», м. Одеса, 24 квітня 2015 року. У 3 частинах. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2015. Частина III. С. 48-50.

Дослідження процесу формування професійної компетентності у майбутніх педагогів // Педагогіка та

						<p>психологія: збірник наукових праць / за заг. ред. академіка І.Ф. Прокопенка, проф. С.Т. Золотухіної. Харків: Вид-во ТОВ «Щедра садиба плюс», 2015. Вип. 47. С. 106-116.</p> <p>Підвищення кваліфікації : Університет Данубіус (м. Сладковічево, Словацька Республіка). Філологічна освіта в сучасному університеті – проектний підхід до організації роботи згідно з положенням Європейських кваліфікаційних рамок (досвід Університету Данубіус). Університет Данубіус, 26.04-28.04.2017 р. F.I.D.E.S.C.U.Fundación para la investigación y desarrollo de la cultura española. Дистанційно на платформі MOODLE. Курс екзаменаторів міжнародного диплома: «Іспанська мова як іноземна», 15.11.2017-20.10.2018 року.</p>	
357637	Тожиєва Віталія Валентинівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Українсько-польський інститут	<p>Диплом бакалавра, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, рік закінчення: 2012, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, рік закінчення: 2013, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 056235, виданий 26.02.2020</p>	2	ОЗ01 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	<p>Навчально-методичні матеріали: Польська мова за професійним спрямуванням: навчальний посібник для студентів Одеського національного політехнічного університету (спеціальності: енергетика, інформатика й комп'ютерні науки, економіка, хімія, екологія, управління, журналістика, культурознавство, психологія) : навч. посіб. Вид. 2-ге, переробл. й доповн. Одеса : Політехперіодика, 2020. 142 с. (співавтори – Л. Яковенко, А. Денисова, О. Козаченко, О. Савченко)</p> <p>Публікації в Scopus: Динаміка термінообrazовання в області лінгвістики (на матеріалі польського язyка).</p>

Езиков свят. Orbis linguarum. Благоевград, 2020. Т. 18. Кн. 2. С. 36–46.

Публікації у фахових виданнях України:
Номінація граматичної категорії роду в граматиках і словниках польської мови XVI–I пол. XX ст. Мова : Науково-теоретичний часопис з мовознавства. Одеса, 2017. № 27. С. 124–129.

До питання про класифікацію спеціальних лексем. Наукові праці [Чорноморського державного університету імені П. Могили]. Миколаїв, 2016. Вип. 260. Т. 272. Філологія. Мовознавство. С. 38–42.

Публікації в інших виданнях:
Geneza polskich nazw przypadków i ich kodyfikacja w gramatykach i słownikach doby średniopolskiej i nowopolskiej. Słowianie. Kultura. Język : Wybrane zagadnienia z języków, literatur i kultur słowiańskich i germańskich. Szczecin, 2018. S. 26–35.
Назви частин мови у граматиках польської мови (кінець XVIII–30-ті–40-ві роки XX ст.).

Професійна іноязычна підготовка спеціалістів в вузе: опыт, проблемы, перспективы : сборник науч. статей. Брест, 2015. С. 7–12.

Підвищення кваліфікації:
Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти (м. Луцьк, онлайн):
«Розвиток професійних компетентностей учителя польської мови і літератури за програмою інтенсив-курсу «Сучасні підходи та методи у викладанні польської мови і літератури», 25-29.05.2020 р., Сертифікат № 2650-20
Центр польської мови і культури для полонії

						і іноземців Університету Марії Кюри-Склодовської в партнерстві з Чорноморським національним університетом ім. Петра Могили. Місце проведення: Одеська спеціалізована школа № 121 I-III ступенів з поглибленим вивченням іноземних мов Одеської міської ради Одеської області. Тема: «Warto uczyć (się) polskiego», 24.02– 1.03.2020 р. Підвищення кваліфікації, організоване фондом "Wolność i Demokracja" у співпраці з Одеським національним університетом імені І. І. Мечникова. Місце проведення: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова: «Nauczanie języka polskiego (jako obcego) na Ukrainie», 26– 28.09.2016 р. Свідоцтво № 5/2016. Наукове стажування в Інституті Міждисциплінарних досліджень «Artes Liberales» при Варшавському університеті (Варшава, Польща, грудень 2016 р.). Сертифікат володіння польською мовою як іноземною на рівні С2 (рівень носія мови). Державна комісія підтвердження знання польської мови як іноземної. Варшава, 15 жовтня 2015 р. Сертифікат № 7826/1427/14.	
130509	Брайченко Світлана Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечникова, рік закінчення: 1991, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 7334, виданий 27.06.2000, Атестат доцента ДЦ	20	ОП12 Редагування медіатекстів	Публікації у фахових виданнях України: Маловживані жіночі особові імена мешканців Одещини // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна». Острог: Вид-во Національного університету «Острозька академія», 2017. Вип. 67. С. 59-62. Некалендарні особові чоловічі імена та сучасні антропонімічні уподобання мешканців Одеської об

				10285, виданий 17.02.2001		<p>ласті України // Аркадія: мистецтвознавчий і культурологічний журнал. Херсон: Грінь Д.С. 2016. №1(42). С.73–76.</p> <p>Публікації в інших виданнях: Подієвий репортаж у колі ЗМІ // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI I-741 століття: матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 16–18 вересня 2020 року) / за заг. ред. В. Г. Спрінсяна ; ред. кол.: Г. О. Оборський, В. Г. Спрінсян, В. М. Шейко [та ін.] ; відп. за вип. О. О. Татакі. Одеса, 2020. С. 261–263.</p> <p>Нетрадиційні методи збору інформації в журналістиці // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: зб.матеріалів XI Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса,12-14 вересня 2018 р. / під заг. ред. В.Г. Спрінсяна. Полтава: ПП «АСТРАЯ», 2018. С.125-129.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Одеський національний політехнічний університет «Дистанційні освітні технології: методика та технології створення електронного методичного комплекту», 15.04.2019-31.05.2019., 150 годин. Посвідчення №12 від 31.05.2019 р.</p>	
76918	Кучерук Марина Сергіївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом магістра, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, рік закінчення: 2008, спеціальність: озоз01 Історія, Диплом кандидата наук ДК 015394, виданий 04.07.2013, Атестат доцента 12ДЦ</p>	10	ОЗО2 Історія України та української культури	<p>Навчально-методичні матеріали: Використання праць кафедри історії та етнографії України на семінарських заняттях з навчальної дисципліни «Історія України» : метод. рекомендації. Одеса: Астропринт, 2015. 28 с.</p> <p>Архітектурні пам'ятки України: Навч.-метод. посіб / М.С. Кучерук, Т. Г. Гончарук, К. В. Мануїлова. Одеса : ТЕС, 2013. 67 с.</p>

046786,
виданий
25.02.2016

Публікації у зарубіжних рецензованих виданнях:
Ukraine, 1991 – 2014: Conservative Tendencies vs. Civic Society / Virtus: Scientific Journal / Editor-in-Chief M.A. Zhurba – July №15, 2017. P. 244-246.
Kucheruk M.S. The Expediency of Studying and Applying Historical Experience and the Doctrine of Sun Tzu in Managing the Russian Aggression / Virtus: Scientific Journal / Editor-in-Chief M.A. Zhurba – July №17, 2017. P. 243-256.

Публікації у фахових виданнях України:
Людина як ціла епоха // Інтелігенція і влада. Серія: Історія. Вип. 37. Одеса: Екологія, 2017. С. 236-239.
Україна, 1991-2014: суспільні потрясіння як ланки безперервного процесу // Інтелігенція і влада : збірник наукових праць. Одеса : Екологія, 2016. Вип. 35. (Історія). Четвертий ректор Одеського політехнічного інституту - М. Ф. Розенфельд (1928–1931): зник безвісти? // Інтелігенція і влада : Збірник наукових праць. Одеса : Екологія, 2015. Вип. 33. С. 210-220.
Розвиток громадянського суспільства в Україні (1961 - 2014). Спроба періодизації // Наукові праці. Серія: Історія. Вип. 186. Миколаїв: Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2015. С. 14-17.
Україна 2005-2013. «Помаранчеві», «біло-блакитні», «революція гідності»: соціально-політичні чинники формування громадянського суспільства // Інтелігенція і влада: збірник наукових праць. Одеса: Астропринт, 2015. Вип. 32. С. 233-246.
«Лихі 90-ті» і «помаранчева» революція: соціально-економічні

передумови формування громадянського суспільства // Гілея : Науковий вісник: збірник наукових праць. Київ : «Видавництво «Гілея», 2015. Вип. 94 (3). С. 60-64.

Проголошення незалежності України як здобуток громадянського суспільства // Гілея : Науковий вісник: збірник наукових праць. К.: Видавництво «Гілея», 2015. Вип. 93 (2). С. 112-118.

Син болгарський – патріот український. Одеса: Астропринт, 2014. 248 с. Рецензія на книгу // Український історичний журнал. Київ, 2015. № 2 (521) (співавтори – С. Гончарук, Л. Іванченко)

Публікації в інших виданнях:

Гібридна війна та шляхи здобуття перемоги для України (на основі ленінської методології провадження війни) // Збірник матеріалів VI всеукраїнської конференції «Чорнолівські читання» (м. Київ, 14 березня 2020 р.) / упоряд. В. Ф. Деревінського. К.: Бескиди, 2020. С. 46-50.

Феномен гібридної війни. Давно забуте старе // Матеріали X Всеукраїнської наукової конференції, присвяченої 20-річчю НРУ (9-10 вересня 2019 р., м. Одеса) / ред. кол. : Г. І. Гончарук (голова), Ю. В. Діденко, М. С. Кучерук [та ін.]. Одеса : Астропринт, 2019. С. 53-61.

Українсько-російські відносини: передбачення і попередження Вячеслава Чорновола // Чорнолівські читання. Візія майбутнього України: Матеріали III і IV наукових конференцій, присвячених 80-й річниці з дня народження Вячеслава Чорновола (Київ, 24 грудня 2016,

24 грудня 2017 р.) /
упоряд. В. Ф.
Деревінського. Київ;
Тернопіль:
«Бескиди», 2018. С.
69-71.
Гібридна війна:
модерний винахід
Росії чи «давно забуте
старе»? Про
доцільність вивчення і
застосування
історичного досвіду та
воєнної доктрини
Сунь-Цзи у
протистоянні із
Російською
Федерацією //
Збірник тез наукових
робіт учасників
міжнародної наукової
конференції
«Лабіринти
реальності» (м.
Краматорськ, 30-31
жовтня 2017 р.).
Монреаль, 2017. С.
199-211.
Нові вимоги? Нове
мислення! // Збірник
тез наукових робіт
учасників
міжнародної науково-
практичної
конференції
«Суспільні науки:
історія, сучасний стан
та перспективи
досліджень (м. Львів,
7-8 липня 2017 р.).
Львів, 2017. С. 31-33.
Проголошення
Незалежності,
«Помаранчева»
революція, Революція
Гідності: ланки одного
ланцюга? //
Матеріали
Міжнародної науково-
практичної
конференції
«Актуальні питання
державно-правового
розвитку України» (м.
Одеса, 21-23 червня
2017 р.). К. : Каравела,
2017. С. 72-75.
Трансформації
українського
суспільства (1991-2014
рр.) // Сучасна
українська держава:
вектори розвитку та
шляхи мобілізації
ресурсів : Матеріали
Другої Всеукраїнської
науково-практичної
конференції (м. Одеса,
10 лютого 2017 р.).
Одеса : ДЗ
«Південноукраїнський
національний
педагогічний
університет імені К. Д.
Ушинського, Центр
соціально-політичних
досліджень
«Politicus», 2017. С.
171-173.
Україна, 1991-2014:
суспільні потрясіння –

						<p>один безперервний процес // Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції «Суспільні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку» (м. Одеса, 20-21 січня 2017 р.). Одеса : ГО «Причорноморський центр досліджень проблем суспільства», 2017. С. 21-22.</p> <p>Перманентна українська (р)еволюція? // Стихія політики: революція та еволюція: матеріали Другого Південноукраїнського конвенту Міжнародної асоціації студентів політичної науки (м. Одеса, 18-19 березня 2016 р.), 2016. С. 28-29.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Одеський національний політехнічний університет: «Семінар педагогічних знань», 20.10.2014 – 15.06.2015. Посвідчення № 11 від 09.07.2015.</p> <p>Практична робота: Заступник завідувача кафедри історії та етнографії України з наукової роботи.</p> <p>Відповідність п.п. 2, 4, 5, 8, 10, 13, 15, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
116490	Афанасьєв Олександр Іванович	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Ростовський-на-Дону державний університет, рік закінчення: 1972, спеціальність: 09.00.02 Філософія, Диплом доктора наук ДД 002833, виданий 17.01.2014, Диплом кандидата наук КД 004156, виданий 25.07.1984, Атестат доцента ДЦ 006916, виданий 29.12.1988,</p>	42	О305 Філософія	<p>Навчально-методичні матеріали: Філософія та методологія наукових досліджень: підручник. Одеса: Освіта України, 2018. 308 с.</p> <p>Методология и организация научного исследования: учеб. пос. Одесса: Освіта України, 2015. 216с.</p> <p>Конспект лекцій з курсу «Філософія» для студентів всіх спеціальностей ОНПУ. Одеса: ОНПУ, 2019. 71 с.</p> <p>Методичні вказівки для виконання контрольних робіт та підготовки до іспиту з філософії. Одеса: ОНПУ, 2017. 15 с.</p>

Атестат
професора
12ПР 010717,
виданий
30.06.2015

Публікації у зарубіжних виданнях:
The methodology of science in the fight against pseudoscience // Modern engineering and innovative technologies. Issue 11 / Part 2. Karlsruhe: Sergeieva&Co, 2020. P. 36-42
Strategy of change in the spirit «come on!» / Стратегия перемен в духе «come on!» // Modern engineering and innovative technologies Heutiges Ingenieurwesen und innovative Technologien, Issue No6 Part 4. Karlsruhe, Germany: Sergeieva&Co, 2018. P. 84-90
Теория рекламы как методологическая проблема // Modern scientific researches. International periodic scientific journal. Issue 5/ Part 3. Yolnat PE, Minsk, Belarus. 2018. С. 8-14
Постнеклассическая и постинституциональная наука // International periodic scientific journal SCIENTIFICWORLDJOURNAL in Scientific World Journal, Issue №15, Vol.4. P. 62-66
Нарративная теория рекламы // Modern scientific researches. Issue 6/ Part 3. Минск: Ёлнать, 2018. С. 34-40

Публікації у фахових виданнях України:
Методологічні аспекти критики псевдонауки // Філософія та гуманізм. Вип. 1 (11). Одеса: ОНПУ, 2020. 134 с. С. 9-18.
Проблема смеха в философии фотографии // Δόξα / ДОКСА. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 1(31). Одеса: ОНУ ім. І.І. Мечникова, 2019. С. 200-211.
Нарратив и символ в текстуальном прочтении города // Δόξα / ДОКСА. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 2 (32). Одеса: ОНУ ім. І.І. Мечникова, 2019. С. 32-41.
Сложность как антропный феномен // Интегративная

антропология. № 2 (32). Одесса: ОНМедУ, 2018. С. 55-60
История: память и наука (методологический аспект) // Δόξα / ДОКСА. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип 2(28): Пам'ять та забуття. Одеса: ОНУ ім. І.І. Мечникова, 2017. С.33-45
Понятие «парадигма» и гуманитарные науки // Интегративная антропология. № 2 (26). Одесса: ОНМедУ, 2016. С. 23-28
Трансдисциплінарність та проблема професіоналізму // Δόξα / ДОКСА. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 1 (25). Одеса: ОНУ ім. І.І. Мечникова, 2016. С. 9-17.
Ирония и смех // Δόξα / ДОКСА. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 2 (26).
Гуманітарний дискурс: дисциплінарність, міждисциплінарність, трансдисциплінарність. Одеса: Акваторія, 2016. С. 8-18

Публікації в колективних монографіях:
Monograph Trbe der europäischen wissenschaft. Philosophie, philologie, geschichte, kunstwissenschaft. Buch 1. Teil 7. Karlsruhe: SWorld-Net Akhat A.V., 2020. 196 p.
Культура українських філософських сообществ: ситуація трансформації: [колективна монографія] / ред.кол. Л.Н. Богатая, И.В. Голубович, К.В. Райхерт; отв. ред Л.Н. Богатая. Одесса. Печатный дом, 2019. 244 с.
Innovations in humanities: restarting. Monograph. Wydawnictwo Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach, 2019. 212 p.
Перспективные тренды развития науки: философия, литература и лингвистика, культура и искусство, архитектура и

строительство,
история. Одесса:
Куприенко С.В., 2016.
136 с.

Публікації в інших
виданнях:
Особливості науки в
інформаційному
суспільстві //
Інформаційна освіта
та професійно-
комунікативні
технології ХХІІ-741
століття: матеріали
ХІІ Міжнародної
науково-практичної
конференції (м. Одеса,
16–18 вересня 2020
року) / за заг. ред. В.
Г. Спрінсяна; ред.
кол.:
Г. О. Оборський, В. Г.
Спрінсян, В. М.
Шейко [та ін.] ; відп.
за вип. О. О. Татакі.
Одеса, 2020. С. 180-
183 (співавтор – І.Л.
Василенко)
Наука и лженаука в
информационном
обществе //
Економіка та
управління в умовах
побудови
інформаційного
суспільства:
Матеріали ІХ
міжнародної науково-
практичної
конференції 15 травня
2020 р. Ч.2. Одеса:
ОНАЗ ім. О.С. Попова,
2020. С.11-14
Феномен научного
кругозора ученого //
72-а науково-технічна
конференція
професорсько-
викладацького складу,
науковців, аспірантів
та студентів ОНАЗ ім.
О.С. Попова, Ч. 2.
Одеса: ОНАЗ, 2017.
С.113-114
Стратегия перемен в
духе «come on!» //
Modern engineering
and innovative
technologies Heutiges
Ingenieurwesen und
innovative
Technologien, Issue
№6 Part 4. Karlsruhe,
Germany:
Sergeieva&Co, 2018. P.
84-90
Образовательные
стратегии в духе
«come on!» // IV
Міжнародна науково-
практична
конференція «ЗНАН
НЯ. ОСВІТА. ОСВ
ІЧЕНІСТЬ» 28-29
вересня 2018 року у
Вінницькому
національному
технічному
університеті URL:
<https://conferences.vnt>

						<p>u.edu.ua/index.php/znanosv/znanosv2018/schedConf/presentations</p> <p>К вопросу о самостоятельной работе студентов // Матеріали Міжвузівського Круглого Столу «Філософія: Що? Як? Коли», (29 листопада 2016 р.)/ Відп. за випуск професор Жарких В.Ю. Одеса: ОНПУ, 2016. с. 77. С 10-12</p> <p>Підвищення кваліфікації: Одеський національний університет ім. І.І.Мечникова, кафедра філософії та методології пізнання: «Методика викладання філософських дисциплін», 108 годин, 23.04.2018–23.05.2018. Свідоцтво №02-01-1130 від 21.06.2018р</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях: Член Одеської філософської спілки</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження.</p>
59885	Гродська Еліна Борисівна	Доцент, Основне місце роботи	Українсько-німецький інститут	Диплом кандидата наук ДК 050896, виданий 05.03.2019	18	<p>ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 1</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Методичні вказівки «Англійська мова в ситуаціях спілкування за фахом» “Conversations about Sciens and Technology, Specialty Dialogues” для студ. I-II курсів денної форми навчання Гуманітарного факультету (ГФ) / Уклад. Г.Ф. Дьяченко, Е.Б. Гродська, А.О. Савлук. Одеса: ОНПУ, 2020. 27 с.</p> <p>Публікації в Web of Science: (2020). Cultural-Linguistic Aspect of Teaching and Learning Spanish Colour Idioms and Symbols. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala, 12(1Sup1), P. 213-231.</p> <p>Публікації у фахових виданнях: Чотири хвили переселенського руху українців:</p>

соціокультурні причини та особливості діаспори // Міжнародний вісник. Культурологія. Філологія. Музикознавство: наук. журнал. Київ: Міленіум, 2017. Вип.2. С. 41-46.

Сучасна українська міграція до Іспанії: соціокультурні причини та особливості // Культура України: зб. наук. пр. Харків: ХДАК, 2017. Вип. 58. С. 276-283.

Культурна ідентичність новітньої української діаспори в Іспанії// Культура і сучасність: альманах.- Київ: Міленіум, 2017. Вип.39. С.113-118.

Публікації в інших виданнях:
Functioning of metaphors in scientific and technical discourse // Dynamics of the development of world science. Abstracts of the 6th International scientific and practical conference. Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 19-21 February 2020. Pp.82-86.

Українська діаспора у культур просторі міст Іспанії // Креативне місто як простір формування культурної ідентичності: Міжн. наук.-практ. конф. О.: ОНПУ,2017. С.44-47.

The globalization and cultural identity: two vectors of the processes of globalization. CIS ISLLHLE: International Symposium. St.Louis, Missouri, USA, January 23, 2017. P. 30-36

Політика мультикультурності і українська діаспора Канади// Наукові пошуки: актуальні проблеми теорії і практики: V Міжн. наук. -практ. конф. Київ: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2017. С. 23-26

Політика культурної дипломатії мовою мистецтва та культури: українська діаспора у сучасній Іспанії// Молодий вчений: наук. журнал. Херсон: Гельветика, 2017. №4 (44). С. 86-90.

Феномен культурної ідентичності у

						<p>сучасній Іспанії в контексті глобалізаційних змін. Молодий вчений: наук. журнал. Херсон: Гельветика, 2016. №12 (39). С. 169-173.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Проходила стажування в рамках проєкту ERASMUS на кафедрі прикладної лінгвістики Політехнічного університету м. Валенсія, Іспанія. Період стажування: 31.05.2016 – 31.05.2017 р. Британська Рада (Одеса), 05.2008-06.2008, підготовка та складання іспиту "Teaching Knowledge Test", "Керування процесом викладання та навчання", сертифікат Кембріджського університету №0020451770</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 13, 14, 16 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
59885	Гродська Еліна Борисівна	Доцент, Основне місце роботи	Українсько-німецький інститут	Диплом кандидата наук ДК 050896, виданий 05.03.2019	18	<p>ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 2</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Методичні вказівки «Англійська мова в ситуаціях спілкування за фахом» "Conversations about Sciens and Technology, Specialty Dialogues" для студ. I-II курсів денної форми навчання Гуманітарного факультету (ГФ) / Уклад. Г.Ф. Дьяченко, Е.Б. Гродська, А.О. Савлук. Одеса: ОНПУ, 2020. 27 с.</p> <p>Публікації в Web of Science: (2020). Cultural-Linguistic Aspect of Teaching and Learning Spanish Colour Idioms and Symbols. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala, 12(1Sup1), P. 213-231.</p> <p>Публікації у фахових виданнях: Розуміння контексту культурної картини світу при вивченні іноземної мови // Закарпатські філологічні студії: наук. журнал.</p>

Ужгород, 2019. Вип. 9.
С. 155-158.
Чотири хвили
переселенського руху
українців:
соціокультурні
причини та
особливості
діаспори.//
Міжнародний вісник.
Культурологія.
Філологія.
Музикознавство: наук.
журнал. Київ:
Міленіум, 2017. Вип.2.
С. 41-46.
Сучасна українська
міграція до Іспанії:
соціокультурні
причини та
особливості //
Культура України: зб.
наук. пр. Харків:
ХДАК, 2017. Вип. 58.
С. 276-283.
Культурна
ідентичність новітньої
української діаспори в
Іспанії// Культура і
сучасність: альманах.-
Київ: Міленіум, 2017.
Вип.39. С.113-118.

Публікації в інших
виданнях:
Functioning of
metaphors in scientific
and technical discourse
// Dynamics of the
development of world
science. Abstracts of the
6th International
scientific and practical
conference. Perfect
Publishing. Vancouver,
Canada. 19-21 February
2020. Pp.82-86.
Українська діаспора у
культур просторі міст
Іспанії // Креативне
місто як простір
формування
культурної
ідентичності: Міжн.
наук.-практ. конф. О.:
ОНПУ, 2017. С.44-47.
The globalization and
cultural identity: two
vectors of the processes
of globalization. CIS
ISLLHLE: International
Symposium. St. Louis,
Missouri, USA, January
23, 2017. P. 30-36
Політика
мультикультурності і
українська діаспора
Канади // Наукові
пошуки: актуальні
проблеми теорії і
практики: V Міжн.
наук.-практ. конф.
Київ: НПУ ім. М.П.
Драгоманова, 2017. С.
23-26.
Політика культурної
дипломатії мовою
мистецтва та
культури: українська
діаспора у сучасній
Іспанії// Молодий

						<p>вчений: наук. журнал. Херсон: Гельветика, 2017. №4 (44). С. 86-90.</p> <p>Феномен культурної ідентичності у сучасній Іспанії в контексті глобалізаційних змін. Молодий вчений: наук. журнал. Херсон: Гельветика, 2016. №12 (39). С. 169-173.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Проходила стажування в рамках проєкту ERASMUS на кафедрі прикладної лінгвістики Політехнічного університету м. Валенсія, Іспанія. Період стажування: 31.05.2016 – 31.05.2017 р. Британська Рада (Одеса), 05.2008-06.2008, підготовка та складання іспиту "Teaching Knowledge Test", "Керування процесом викладання та навчання", сертифікат Кембріджського університету №0020451770</p>	
117597	Лугова Тетяна Анатоліївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Підвенноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського, рік закінчення: 2000, спеціальність: 7.01010201 Початкове навчання, психологія, Диплом кандидата наук ДК 038648, виданий 14.12.2006, Атестат доцента 12ДЦ 026767, виданий 20.01.2011</p>	16	ОП23 Фактчекінг	<p>Публікації в Scopus: Communication Model of Open Government Data Gamification Based on Ukrainian Websites // International conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications (IDAACS): 4th Experiment International Conference (exp.at'17). IEEE. June 6th – 8th, 2017, University of Algarve, Faro, Portugal. P.181-186 (співавтори – О. Блажко, С. Мельник, В. Рувінська) Method for Detecting Errors in the Design of Virtual Environments, The 10th IEEE International Conference on Intelligent Data Acquisition and Advanced Computing Systems: Technology and Applications, 18-21 September, 2019, Metz, France (IDAACS 2019). P. 947-952. (співавтори – С. Антошук, О.</p>

Арсірій, О. Блажко,
Ю. Трояновська)

Публікації в зарубіжних рецензованих виданнях:
Stages of developing narrative material for educational video games for the formation of managerial competencies in decision making. Online Journal for Research and Education, № 17, P. 213-221
(співавтори – М. Чурсін, О. Блажко, М. Ростока)

Публікації у фахових виданнях України:
Features of using diversifiers of hackathon-contests in canvas-oriented approach to game design // Applied Aspects of Information Technology, № 2, 2019. С. 68-80 (співавтор – О. Блажко) (Index Copernicus)
Features of using the canvas-oriented approach to game design // Applied Aspects of Information Technology. № 1 (01). 2018. С. 62-73 (співавтор – О. Блажко)

Публікації в інших виданнях:
The canvas-oriented formalization of the game design processes // IEEE UKRCON-2019 2nd Ukraine Conference on Electrical and Computer Engineering, «Advancing Society Through Applied Physics, Electrical and Computer Engineering», Lviv, Ukraine, July 2 - 6. № 2, p.1254-1259 (співавтори – О. Блажко, Ю. Трояновська)

Підвищення кваліфікації:
EdEra – студія онлайн-освіти «Освітні інструменти критичного мислення», 60 годин, сертифікат виданий 2018.
«Інфотейнмент для блогера під час карантину. Як не розповсюджувати фейки і створювати якісний контент», (АУП), 9 годин,

							сертифікат виданий 21-22.05.2020. «Школа фактчекерів: викривачі фейків на тематику пандемії», (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 14-15.05.2020. EdEra – студія онлайн-освіти «Академічна доброчесність», 4 години сертифікат виданий 21.14.2020.
305872	Слободцова Ірина Віталіївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Українсько-німецький інститут	Диплом кандидата наук ДК 14284, виданий 10.04.2002	28	ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова 1) 1	<p>Навчально-методичні матеріали: Теорія та практика перекладу: методичні вказівки для студентів-філологів 3 курсу навчання. Одеса, ОНПУ. 2020. 87 с. Основные понятия перевода / Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2019. 20 с. Практическая лексикология: Методические указания для студентов 2 курса Немецко-технического факультета / Составитель: Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2017. 12 с. Терминология. Термины / Составитель: Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2016. 72 с.</p> <p>Публікації в інших виданнях: Английские термины-словосочетания в терминологической лексике логистики немецкого языка // Матеріали І-ої Міжнародної науково-практичної конференції «Міжкультурна комунікація в науковому і освітньому просторі» 28-29 квітня 2020, Одеса. С. 302-306. Проблеми організації самостійної роботи студентів// Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії». Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.:Філологія. №37. Том 2. 2019. С. 141-144 (співавтор – Л.</p>

Панчук)
Структура корня и ее функционирование в средневенгерском языке // Материали міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми філологічної науки: Сучасні наукові дискусії». Одеса: Міжнародний гуманітарний університет. 2019. (співавтор – О. Дмитрова)
Angewandte Germanistik als Notwendigkeit // Актуальні проблеми філологічної науки: Сучасні наукові дискусії. Материали міжнародної науково-практичної конференції. МГУ. Факультет лінгвістики та перекладу. Одеса, 2018.
Слободцова І.В.
Проектная работа и деловые игры как форма организации занятий в международном сотрудничестве университетов // Науково-технічний та виробничий журнал «Підйомно-транспортна техніка». 2016. №1. С. 62-65.

Підвищення кваліфікації:
Zertifikat über die Teilnahmebestätigung am Fortbildungsseminar vom DAAD «Einführung in die Moodle-Plattform Dhoch3» Odessa, 27.08.2018.
Zertifikat über die Teilnahmebestätigung am Sprachkurs Wirtschaftsdeutsch, Odessa, 14.11.2018
«Мовний курс прикладних спеціальностей». Сертифікат. Вища школа прикладних наук м. Аугсбург, 2016.
Berufsfelder Deutsch – Deutsch in Schule und Hochschule in der Ukraine heute 25.-26.10.2016. – Kiev; KPI, 2016.
«Österreich – Kultur, Land und Leute» Сертифікат. ОНПУ, 2017.
Підвищення кваліфікації на кафедрі іноземних мов Одеської

							<p>національної академії харчових технологій за програмою стажування науково-педагогічного працівника без відриву від основного міста роботи. Одеса., 25.03.2019-25.04.2019.</p> <p>Тренінги: Berufsfelder Deutsch – Deutsch in Schule und Hochschule in der Ukraine heute 25-26.10.2016. – Слободцова І.В. Розробка посібників з викладання фахової мови для неспеціальних факультетів/Всеукраїнський Перший загальноукраїнський форум вчителів німецької мови. Професійні сфери німецької мови у школі та ВНЗ в Україні сьогодні. Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені І. Сікорського. 25-26.11.2016. С. 44-46 Sommerschule «Robotik und Automatisierung». Kurs «Technisches Deutsch». – Odessa, 24.08-30.08.2018 р.</p> <p>Відповідність п п. 2, 8, 10, 14, 16 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
305872	Слободцова Ірина Віталіївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Українсько-німецький інститут	Диплом кандидата наук ДК 14284, виданий 10.04.2002	28	ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова 1) 2	<p>Навчально-методичні матеріали: Теорія та практика перекладу: методичні вказівки для студентів-філологів 3 курсу навчання. Одеса, ОНПУ. 2020. 87 с. Основные понятия перевода / Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2019. 20 с. Практическая лексикология: Методические указания для студентов 2 курса Немецко-технического факультета / Составитель: Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2017. 12 с. Терминология. Термины / Составитель: Слободцова І.В. Одесса: ОНПУ, 2016. 72 с.</p>

Публікації в інших виданнях:
Английские термины-словосочетания в терминологической лексике логистики немецкого языка // Матеріали I-ої Міжнародної науково-практичної конференції «Міжкультурна комунікація в науковому і освітньому просторі» 28-29 квітня 2020, Одеса. С. 302-306.
Проблеми організації самостійної роботи студентів// Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії». Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.:Філологія. №37. Том 2. 2019. С. 141-144 (співавтор – Л. Панчук)
Структура корня и ее функционирование в средневерхненемецком языке // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми філологічної науки: Сучасні наукові дискусії». Одеса: Міжнародний гуманітарний університет. 2019. (співавтор – О. Дмитрова)
Angewandte Germanistik als Notwendigkeit // Актуальні проблеми філологічної науки: Сучасні наукові дискусії. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. МГУ. Факультет лінгвістики та перекладу. Одеса, 2018.
Слободцова І.В. Проектная работа и деловые игры как форма организации занятий в международном сотрудничестве университетов // Науково-технічний та виробничий журнал «Підйомно-транспортна техніка». 2016. №1. С. 62-65.

Підвищення кваліфікації:
Zertifikat über die

						<p>Teilnahmebestätigung am Fortbildungsseminar vom DAAD «Einführung in die Moodle-Plattform Dhoch3» Odessa, 27.08.2018. Zertifikat über die Teilnahmebestätigung am Sprachkurs Wirtschaftsdeutsch, Odessa, 14.11.2018 «Мовний курс прикладних спеціальностей». Сертифікат. Вища школа прикладних наук м. Аугсбург, 2016. Berufsfelder Deutsch – Deutsch in Schule und Hochschule in der Ukraine heute 25.-26.10.2016. – Kiev; KPI, 2016. «Österreich – Kultur, Land und Leute» Сертифікат. ОНПУ, 2017. Підвищення кваліфікації на кафедрі іноземних мов Одеської національної академії харчових технологій за програмою стажування науково-педагогічного працівника без відриву від основного міста роботи. Одеса., 25.03.2019-25.04.2019. Тренінги: Berufsfelder Deutsch – Deutsch in Schule und Hochschule in der Ukraine heute 25-26.10.2016. – Слободцова І.В. Розробка посібників з викладання фахової мови для неспеціальних факультетів/Всеукраїнський Перший загальноукраїнський форум вчителів німецької мови. Професійні сфери німецької мови у школі та ВНЗ в Україні сьогодні. Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені І. Сікорського. 25-26.11.2016. С. 44-46 Sommerschule «Robotik und Automatisierung». Kurs «Technisches Deutsch». – Odessa, 24.08-30.08.2018 p.</p>	
357637	Тожиева Віталія Валентинівна	Старший викладач, Основне місце	Українсько-польський інститут	Диплом бакалавра, Одеський національний	2	ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 1	Навчально-методичні матеріали: Польська мова за професійним

роботи		<p>університет імені І.І. Мечникова, рік закінчення: 2012, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, рік закінчення: 2013, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 056235, виданий 26.02.2020</p>		<p>спрямуванням: навчальний посібник для студентів Одеського національного політехнічного університету (спеціальності: енергетика, інформатика й комп'ютерні науки, економіка, хімія, екологія, управління, журналістика, культурознавство, психологія) : навч. посіб. Вид. 2-ге, переробл. й доповн. Одеса : Політехперіодика, 2020. 142 с. (співавтори – Л. Яковенко, А. Денисова, О. Козаченко, О. Савченко)</p> <p>Публікації в Scopus: Динамика термінообразования в області лінгвістики (на матеріалі польського язика). Езиків свят. Orbis linguarum. Благоевград, 2020. Т. 18. Кн. 2. С. 36–46.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Номінація граматичної категорії роду в граматиках і словниках польської мови XVI–I пол. XX ст. Мова : Науково-теоретичний часопис з мовознавства. Одеса, 2017. № 27. С. 124–129.</p> <p>До питання про класифікацію спеціальних лексем. Наукові праці [Чорноморського державного університету імені П. Могили]. Миколаїв, 2016. Вип. 260. Т. 272. Філологія. Мовознавство. С. 38–42.</p> <p>Публікації в інших виданнях: Geneza polskich nazw przypadków i ich kodyfikacja w gramatykach i słownikach doby średniopolskiej i nowopolskiej. Słowianie. Kultura. Język : Wybrane zagadnienia z języków, literatur i kultur słowiańskich i germańskich. Szczecin, 2018. S. 26–35. Назви частин мови у граматиках польської</p>
--------	--	--	--	---

мови (кінець XVIII–30-ті–40-ві роки XX ст.).
Професійна іноязычна підготовка спеціалістів в вузе: опыт, проблеми, перспективи : збірник науч. статей. Брест, 2015. С. 7–12.

Підвищення кваліфікації:
Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти (м. Луцьк, онлайн):
«Розвиток професійних компетентностей учителя польської мови і літератури за програмою інтенсив-курсу «Сучасні підходи та методи у викладанні польської мови і літератури», 25-29.05.2020 р., Сертифікат № 2650-20
Центр польської мови і культури для полонії і іноземців
Університету Марії Кюрі-Склодовської в партнерстві з Чорноморським національним університетом ім. Петра Могили. Місце проведення: Одеська спеціалізована школа № 121 I–III ступенів з поглибленим вивченням іноземних мов Одеської міської ради Одеської області. Тема: «Warto uczyć (się) polskiego», 24.02–1.03.2020 р.
Підвищення кваліфікації, організоване фондом "Wolność i Demokracja" у співпраці з Одеським національним університетом імені І. І. Мечникова. Місце проведення: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова:
«Nauczanie języka polskiego (jako obcego) na Ukrainie», 26–28.09.2016 р.
Свідоцтво № 5/2016.
Наукове стажування в Інституті Міждисциплінарних досліджень «Artes Liberales» при Варшавському університеті (Варшава, Польща, грудень 2016 р.).
Сертифікат володіння польською мовою як іноземною на рівні C2

							(рівень носія мови). Державна комісія підтвердження знання польської мови як іноземної. Варшава, 15 жовтня 2015 р. Сертифікат № 7826/1427/14. Відповідність п.п. 1, 2, 3, 6 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.
130509	Брайченко Світлана Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1991, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 7334, виданий 27.06.2000, Атестат доцента ДЦ 10285, виданий 17.02.2001	20	ОПоб Практична стилістика та культура мови	Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з курсу «Практична стилістика та культура мови» для здобувачів гуманітарного факультету спеціальності «Журналістика». Укл.: С.Л. Брайченко, В.Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2020. 81 с. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Практична стилістика та культура мови» для здобувачів гуманітарного факультету спеціальності «Журналістика». Укл.: С.Л. Брайченко, В.Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2020. 70с. Публікації у фахових виданнях України: Маловживані чоловічі особові імена мешканців Одещини // Записки з українського мовознавства: Вип..26. У 2-х томах. Т.1.: 36 наук. праць Opera in linguistica ukrainiana: Fasciculum 26. Vol, 1 / Гол. редактор Т.Ю. Ковалевська. Одеса: Поліпринт, 2019. С. 200–206. (Index Sopernicus). Малопопулярні чоловічі особові найменування українців Одеської області // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2019. Вип. 38. Т.3 Одеса, 2019. С.30 -32. (Index Sopernicus). Екзотичні жіночі особові імена у колі сучасних антропонімічних уподобань мешканців Одещини. // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного

						<p>університету. Сер.: Філологія. 2018 № 32 том 3 – Одеса, 2018. С.16–18. (Index Copernicus)</p> <p>Публікації в інших виданнях: Прагматичні властивості журналістської інформації // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології ХХІст. / Матеріали ХІІ Міжнародної науково-практичної конференції / за ред. В.Г. Спрінсяна. Одеса: Астропринт, 2019. С. 289-293. Брайченко С.Л. Інтерв'ю: специфіка та різновиди жанру // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології ХХІ ст. / Матеріали Х Міжнародної науково-практичної конференції / за ред. В.Г. Спрінсяна. Одеса, 2017. С.167–170.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, програма стажування «Українська мова за професійним спрямуванням», 10.04.2017-10.05.2017, 108 год. Довідка № 02-01-943 від 17.05.2017 р. Одеський національний політехнічний університет «Шляхи реалізації кредитно-модульної системи організації навчального процесу і тестових форм контролю знань за тематикою: «Методологічні основи компетентнісного підходу у навчальному процесі», 19.01.2011-25.04.2012, 144 години. Посвідчення №8 від 25.04.2012 р.</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 5, 13, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
138982	Якубовська Марія	Доцент, Основне	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста,	16	ОПО4 Сучасна публіцистика	Навчально-методичні матеріали з курсу:

	Георгіївна	місце роботи		<p>Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1996, спеціальність: 6.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 17313, виданий 15.01.2003, Атестат доцента 12ДЦ 17598, виданий 21.06.2007</p>		<p>Конспект лекцій з курсу «Сучасна публіцистика» для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 64 с. Сучасна публіцистика: Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 24 с. Сучасна публіцистика: Методичні рекомендації і завдання до виконання самостійної роботи для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 16 с.</p> <p>Публікації в Web of Sins: Эмотикон в речевой культуре электронного мира // Theoretical and practical problems of language tools transformation in the context of the accelerated development of public relations”/ Peer-reviewed materials digest (collective monograph) published following the results of the CXVIII International Research and Practice Conference and I stage of the Championship in Philology (London, March 2 - March 9, 2016) / Теоретические и практические проблемы трансформации языковых средств в контексте ускоренного развития общественных отношений. London : Published by IASHE, 2016. С. 50-53. (співавтор – Т. Лугова)</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Компетентнісний підхід до мовно-риторичної підготовки сучасного фахівця з документознавства та інформаційної діяльності // Аркадія: мистецтвознавчий і культурологічний</p>
--	------------	--------------	--	--	--	--

журнал. 1 (46).
Херсон: Грінь Д.С.,
2016. № 1(46). С. 112-
118.

Наукові публікації в
інших виданнях:
Розвиток сучасної
комунікативної
культури у
віртуальному вимірі
// Інформаційна
освіта та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття: зб.
матеріалів Х1 Міжнар.
наук.-практ. конф.,
Одеса, 12-14 вересня
2018 року / під заг.
ред. В. Г. Спрінсяна.
Полтава : Сімон, 2018.
С. 104-113 (співавтор –
Н. Масі)
Дистанционное
изучение
лингвистических
дисциплин:
эффективность,
перспективы
усовершенствования
// Проектирование
образовательных
систем в условиях
реализации ФГОС :
Материалы
Международной
научно-практической
конференции (г.
Армавир, 15 декабря
2017 г.) / науч. ред. К.
В. Шкуропий ; отв.
ред. Е. А.
Плужникова. Армавир
: РИО АГПУ, 2018. С.
136-144 (співавтор – С.
Мельник)
Актуалізація
проектного методу
навчання в процесі
мовно-риторичної
підготовки майбутніх
фахівців з
інформаційної,
бібліотечної та
архівної справи //
Zbiór artykułów
naukowych. Konferencji
Międzynarodowej
Naukowo- Praktycznej
«Pedagogika. Badania
podstawowe i
stosowane: wyzwania i
wyniki» (30.05.2017 –
31.05.2017). Warszawa:
Wydawca: Sp. z o.o.
«Diamond trading
tour», 2017. С. 73-77
(співавтор – С.
Мельник)
Імітаційне
моделювання
ситуацій професійної
комунікації у процесі
вивчення мовних
дисциплін
майбутніми
фахівцями з
інформаційної,
бібліотечної та
архівної справи //

Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: збірка наукових праць / відп. ред. Тюрменко І. Тернопіль: «Бескиди», 2017. 235 с. С. 222-225 (співавтор – С. Мельник)

Дистанційне навчання риторики майбутніх фахівців із документознавства // Zbiór raportów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «Pedagogika Projektu naukowe» (28.02.2016). Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2016. С. 78-81

Ефективні засоби навчання риторики (з досвіду викладання дисципліни майбутнім фахівцям із документознавства та інформаційної діяльності) // Проблеми розвитку документально-інформаційних систем у сучасному інформаційно-комунікаційному середовищі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Рівне, 10 лют. 2016 р.) / ред. кол.: Г. В. Сілкова, Ж. В. Бабенко, М. С. Костенко, Р. М. Крет ; за заг. ред. М. С. Костенко ; наук. консультант Г. М. Швецова-Водка ; Рівнен. держ. гуманітар. ун-т, каф. докум. комунікацій і бібл. справи. Рівне: РДГУ, 2016. 200 с. С. 145-147

Підвищення кваліфікації

Міжнародне стажування на базі Академії J. Długosza в Ченстохові (Польща)

Has completed the full program of the International internship on the basis of Academy J. Długosza in Czestochowa (Poland), у липні-серпні 2016 року. Certificate №000204 (01.09.2016)

«Innovative Technologies in Science and Education European Experience»

Участь у локальному тренінгу «Проектування

						комп'ютерних ігор для навчання» березень-квітень 2017 р. Участь у професійних об'єднаннях Членкиня і консультант в Українському Геральдичному Товаристві з 2004 року	
190971	Андріянов Олександр Вікторович	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет, рік закінчення: 1983, спеціальність: 7.04020301 Фізика і фізична електроніка, Диплом магістра, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2018, спеціальність: 122 Комп'ютерні науки, Диплом кандидата наук КН 9121, виданий 17.11.1995, Атестат доцента ДЦ 001852, виданий 01.03.2001	24	ОПОЗ Новітні інформаційно-комунікаційні технології	Навчально-методичні матеріали: Публічний виступ: програмно-апаратне забезпечення: навчально-методичний посібник [для здобувачів вищої освіти зі спеціальностей 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» і 061 «Журналістика» усіх форм навчання]. Одеса: ФОП Побута М.І., 2020. 134 с. (співавтори – О. Панькевич, О. Татакі) Методичні вказівки до виконання практичних робіт з дисципліни «Новітні інформаційні технології» для студентів спеціальності 061 «Журналістика» денної форми навчання/ Укл. Андріянов О.В. Одеса, ОНПУ, 2019. 42 с. Публікації у фахових виданнях України: Формування інформаційно-комунікативної компетентності в процесі підготовки фахівців документно-інформаційної сфери // Бібліотекознавство.Документознавство. Інформологія. 2016. № 1. С.50-55. (співавтор – О. Татакі) Публікації інших виданнях: Пошук оптимальних індексів у базах даних // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 11-13 вересня 2019 року) / за заг. ред. В.Г. Спрінсяна. Одеса: Астропринт, 2019. С. 145-148. Тенденції розвитку веб-технологій //

Перспективні напрямки сучасної електроніки, інформаційних і комп'ютерних систем (MEICS-2019). IV Всеукраїнська науково-практична конференція: 27-29 листопада 2019 р., м. Дніпро, 2019. С. 21-22 (співавтор – Л. Зіновчук).
Розробка інформаційної системи обробки зображень для визначення їх автентичності // Перспективні напрямки сучасної електроніки, інформаційних і комп'ютерних систем (MEICS-2018). III Всеукраїнська науково-практична конференція: 21-23 листопада 2018 р., м. Дніпро. Дніпро, 2018. С 26-27 (співавтор – А. Ломакін)
Автоматичне перетворення реляційної бази даних в об'єктно-реляційну // Перспективні напрямки сучасної електроніки, інформаційних і комп'ютерних систем (MEICS-2017). II Всеукраїнська науково-практична конференція: 22-24 листопада 2017 р., м. Дніпро. Дніпро, 2017. С. 55-56 (співавтор – Д. Козюліна)

Підвищення кваліфікації:
Одеський національний політехнічний університет, спеціальність «122 Комп'ютерні науки». Диплом магістра з відзнакою МВ №185771 від 31.12.2018.
Національний університет «Одеська морська академія», кафедра морської електроніки, 30.05.2016 – 29.06.2016, довідка №587 від 29.06.16.

Практична робота:
Заступник директора ІМІ (з 2013 р. по теперішній час).
Заступник директора ІРТ (2002 - 2012 рр.).
Відповідальний секретар приймальної комісії ОПНУ (2001-2002 рр.).

							<p>Заступник відповідального секретаря приймальної комісії ОПНУ (1999 - 2000 рр.).</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 5, 10, 13, 14, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
357001	Баландіна Надія Францівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 003335, виданий 14.01.2004,</p> <p>Диплом кандидата наук КН 005180, виданий 07.05.1994,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 003275, виданий 04.03.1996,</p> <p>Атестат професора 02ПР 003758, виданий 19.10.2005</p>	21	ОП11 Теорія масових комунікацій 1	<p>Навчально-методичні матеріали:</p> <p>Теорія масових комунікацій : практикум для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч. 1. Одеса: ОНПУ, 2020. 201 с.</p> <p>Теорія масових комунікацій : Конспекти лекцій для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.1 /Уклад. Н.Ф.Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 94 с.</p> <p>Теорія масових комунікацій : Методичні рекомендації і завдання для виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.1 /Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 55 с.</p> <p>Теорія масових комунікацій: Методичні рекомендації і завдання до виконання самостійної роботи для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч.1. / Уклад. Н.Ф.Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 30 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Навчальний текст і навчальний дискурс: ключі до розуміння // Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія: зб. наук. праць. К.: Вид. центр КНЛУ, 2017. Т. 20, № 2. С.92–97.</p> <p>Слово газета у словнику і ментальному лексиконі // Філологічні науки: [зб. наук. праць Полтавського</p>

національного педагогічного ун-ту]. 2016. Вип. 24. С.70–81
М.А. Жовтобрюх як дослідник мови української преси // Рідний край. 2012. № 2 (27). С.112–119.
Образ журналіста в мовній свідомості школярів // Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: «Соціальні комунікації». 2012. №2 (18). С.41–54.

Публікації в інших виданнях:
Різні підходи та однакові проблеми в журналістській освіті // Молодий вчений. № 9.1 (85.1). 2020. С.1–5.
Масифікація польсько-української пісні «Hej, sokoły!» // Молодий вчений. № 9.1 (61.1). 2018. С.4–8.
Образ Джорджа Маргіна як письменника в рецепції аудиторії // Соціальні комунікації: стратегічні взаємодія та взаємовплив : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції з нагоди 15-річчя факультету журналістики (15 травня 2020 р.). Запоріжжя, 2020. С.168–174. (у співавторстві з І.І.Кірчук)
Интервью на уроках языка как разновидность медиатворчества // Теоретична і дидактична філологія. Переяслав-Хмельницький, 2017. Вип.25. Серія «Педагогіка». С.467–475.
Реклама в мовній свідомості школярів // Журналістика. Філологія. Медіаосвіта : зб. наук. праць. Полтава, 2014. С.5–10.

Підвищення кваліфікації:
Запорізький національний університет:
«Медіаграмотність в контексті сучасної освітньої парадигми», 05.03.16 – 05.04.16.
Свідоцтво №000-361/16 від 01.03.2016 р.

						<p>Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Практична соціологія для професіоналів медіа», 30 годин, сертифікат виданий 28.11.2020.</p> <p>Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Критичне мислення для освітян», 30 годин, сертифікат виданий 24.11.2020.</p> <p>Міжнародне підвищення кваліфікації (вебінар) наукових, науково-педагогічних працівників ЗВО та працівників закладів середньої освіти «Використання в сучасній онлайн освіті можливостей хмарних сервісів на прикладі платформ Google Meet, Google Classroom», 45 год, Люблін, Республіка Польща, сертифікат виданий 21.12.2020.</p> <p>Практична робота: Досвід завідувача кафедри журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка (2009–2019)</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
357001	Баландіна Надія Францівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 003335, виданий 14.01.2004,</p> <p>Диплом кандидата наук КН 005180, виданий 07.05.1994,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 003275, виданий 04.03.1996,</p> <p>Атестат професора 02ПР 003758, виданий 19.10.2005</p>	21	ОП11 Теорія масових комунікацій 2	<p>Навчально-методичні матеріали:</p> <p>Теорія масових комунікацій :</p> <p>Конспекти лекцій для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч. 2 /Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 96 с.</p> <p>Теорія масових комунікацій :</p> <p>Методичні рекомендації і завдання для виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика: Ч. 2 /Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса: ОНПУ, 2020. 34 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Навчальний текст і навчальний дискурс: ключі до розуміння // Вісник Київського національного</p>

лінгвістичного
університету. Серія
Філологія: зб. наук.
праць. К.: Вид. центр
КНЛУ, 2017. Т. 20, №
2. С.92–97.
Слово газета у
словнику і
ментальному
лексиконі //
Філологічні науки:
[зб. наук. праць
Полтавського
національного
педагогічного ун-ту].
2016. Вип. 24. С.70–81
М.А. Жовтобрюх як
дослідник мови
української преси //
Рідний край. 2012. №
2 (27). С.112–119.
Образ журналіста в
мовній свідомості
школярів // Вісник
Харківського
національного
університету імені В.
Н. Каразіна. Серія:
«Соціальні
комунікації». 2012.
№2 (18). С.41–54.

Публікації в інших
виданнях:
Різні підходи та
однакові проблеми в
журналістській освіті
// Молодий вчений.
№ 9.1 (85.1). 2020.
С.1–5.
Масифікація
польсько-української
пісні «Hej, sokoły!» //
Молодий вчений. №
9.1 (61.1). 2018. С.4–8.
Образ Джорджа
Мартіна як
письменника в
рецепції аудиторії //
Соціальні комунікації:
стратегічні взаємодія
та взаємовплив :
Матеріали
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції з нагоди
15-річчя факультету
журналістики (15
травня 2020 р.).
Запоріжжя, 2020.
С.168–174. (у
співавторстві з
І.І.Кірчук)
Интервью на уроках
языка как
разновидность
медиатворчества
//Теоретична і
дидактична філологія.
Переяслав-
Хмельницький, 2017.
Вип.25. Серія
«Педагогіка». С.467–
475.
Реклама в мовній
свідомості школярів
// Журналістика.
Філологія. Медіаосвіта
: зб. наук. праць.
Полтава, 2014. С.5–
10.

						<p>Підвищення кваліфікації: Запорізький національний університет: «Медіаграмотність в контексті сучасної освітньої парадигми», 05.03.16 – 05.04.16. Свідоцтво №000-361/16 від 01.03.2016 р.</p> <p>Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Практична соціологія для професіоналів медіа», 30 годин, сертифікат виданий 28.11.2020.</p> <p>Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Критичне мислення для освітян», 30 годин, сертифікат виданий 24.11.2020.</p> <p>Міжнародне підвищення кваліфікації (вебінар) наукових, науково-педагогічних працівників ЗВО та працівників закладів середньої освіти «Використання в сучасній онлайн освіті можливостей хмарних сервісів на прикладі платформ Google Meet, Google Classroom», 45 год, Люблін, Республіка Польща, сертифікат виданий 21.12.2020.</p> <p>Практична робота: Досвід завідувача кафедри журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка (2009–2019)</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
190971	Андріянов Олександр Вікторович	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет, рік закінчення: 1983, спеціальність: 7.04020301 Фізика і фізична електроніка, Диплом магістра, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2018,</p>	24	ОП16 Аудіовізуальні комунікації	<p>Навчально-методичні матеріали: Публічний виступ: програмно-апаратне забезпечення: навчально-методичний посібник [для здобувачів вищої освіти зі спеціальностей 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» і 061 «Журналістика» усіх форм навчання]. Одеса: ФОП Побута М.І., 2020. 134 с. (співавтори – О. Панькевич, О. Татакі)</p>

спеціальність:
122
Комп'ютерні
науки, Диплом
кандидата наук
КН 9121,
виданий
17.11.1995,
Атестат
доцента ДЦ
001852,
виданий
01.03.2001

Публікації у фахових
виданнях України:
Формування
інформаційно-
комунікативної
компетентності в
процесі підготовки
фахівців документно-
інформаційної сфери
//
Бібліотекознавство.До
кументознавство.
Інформологія. 2016.
№ 1. С. 50-55
(співавтор – О. Татакі)

Публікації інших
виданнях:
Пошук оптимальних
індексів у базах даних
// Інформаційна
освіта та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття: матеріали
XII Міжнародної
науково-практичної
конференції (м. Одеса,
11-13 вересня 2019
року) / за заг. ред. В.Г.
Спрінсяна. Одеса:
Астропринт, 2019. с.
145-148.
Тенденції розвитку
веб-технологій //
Перспективні
напрямки сучасної
електроніки,
інформаційних і
комп'ютерних систем
(MEICS-2019). IV
Всеукраїнська
науково-практична
конференція: 27-29
листопада 2019 р., м.
Дніпро. Дніпро, 2018.
С. 21-22 (співавтор –
Л. Зіновчук).
Розробка
інформаційної
системи обробки
зображень для
визначення їх
автентичності //
Перспективні
напрямки сучасної
електроніки,
інформаційних і
комп'ютерних систем
(MEICS-2018). III
Всеукраїнська
науково-практична
конференція 21-23
листопада 2018 р.
Дніпро, 2018. С. 26-27
(співавтор – А.
Ломакін)
Автоматичне
перетворення
реляційної бази даних
в об'єктно-реляційну
// Перспективні
напрямки сучасної
електроніки,
інформаційних і
комп'ютерних систем
(MEICS-2017). II
Всеукраїнська
науково-практична
конференція: 22-24

						<p>листопада 2017 р. Дніпро, 2017. С. 55-56. (співавтор – Д. Козюліна)</p> <p>Практична робота: Заступник директора ІМІ (з 2013 р. по теперішній час). Заступник директора ІРТ (2002 -2012 рр.). Відповідальний секретар приймальної комісії ОПНУ (2001- 2002 рр.). Заступник відповідального секретаря приймальної комісії ОПНУ (1999-2000 рр.).</p>	
357001	Баландіна Надія Францівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 003335, виданий 14.01.2004, Диплом кандидата наук КН 005180, виданий 07.05.1994, Атестат доцента ДЦ 003275, виданий 04.03.1996, Атестат професора 02ПР 003758, виданий 19.10.2005</p>	21	ОП13 Основи академічної грамотності	<p>Навчально-методичні матеріали: Основи науково- дослідної роботи : Конспекти лекцій для здобувачів вищої освіти / Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса : ОНПУ, 2020. 76 с. Основи науково- дослідної роботи : Методичні рекомендації до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти / Уклад. Н.Ф. Баландіна. Одеса : ОНПУ, 2020. 28 с. Основи науково- дослідної роботи : Методичні рекомендації і завдання до виконання самостійної роботи для здобувачів вищої освіти / Уклад. Н.Ф.Баландіна. Одеса : ОНПУ, 2020. 17 с. Методичні рекомендації щодо виконання, оформлення та захисту кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньо- професійною програмою «Журналістика» спеціальності 061 «Журналістика» / уклад.: Баландіна Н.Ф., Кубко В.П., Спрінсян В.Г. Одеса : ОНПУ, 2020. 42 с.</p> <p>Публікації в Scopus: Polish-Ukrainian song “Hej, sokoły!” (“Hey, Eagles!”) as an intercultural communicative phenomenon // Przegląd wschodnioeuropejski.</p>

XI/1. 2020. S. 231–240
(співавтор – А.
Болотнікова)

Публікації в
зарубіжних
рецензованих
виданнях:
The Common and the
Specific in the
Translation of
Pragmatic Clichés
//BIBLIOTEKARZ
PODLASKI. 2/2020
(XLVI). S.263–279.
Ассоциативный
эксперимент как
средство изучения
языкового сознания
// Rossica
olomucensia. vol. LIII.
Časopis pro ruskou a
slovanskou filologii.
Olomouc. 2014. Num.
2. С. 39–54.

Публікації у фахових
виданнях України:
Медіаобраз Томаша
Падури як символ
українсько-польського
єднання //Держава та
регіони: Соціальні
комунікації. 2020.
№2(42). С.20–28.
Навчальний текст і
навчальний дискурс:
ключі до розуміння
//Вісник Київського
національного
лінгвістичного
університету. Серія
Філологія: зб. наук.
праць. К.: Вид. центр
КНЛУ, 2017. Т. 20, №
2. С.92–97. (Index
Sorernicus)
Навчальний текст як
засіб породження
нових смислів //
Науковий часопис
національного
педагогічного
університету імені М.
П. Драгоманова. Серія
5. Педагогічні науки:
реалії та перспективи.
Вип. 58 : зб. наук. пр.
Нац. пед. ун-т імені
М.П. Драгоманова.
Київ : Вид-во НПУ
імені М. П.
Драгоманова, 2017. С.
14–19.

Публікації в
колективних
монографіях:
Образ газети в мовній
свідомості //Поміж
мов і культур:
методологічний
еклектизм і
міждисциплінарність
сучасного
мовознавства:
колективна
монографія / [гол.
ред. К.І.Мізін].
Переяслав-
Хмельницький;

Кременчук : Вид. ПП
Щербатих О.В., 2017.
С.58–68.
Пісня як
комунікативне явище
// Текст у масових
комунікаціях:
множинність
інтерпретацій :
колективна
монографія / Гол. ред.
Н.Ф. Баландіна.
Харків : Експрес-
книга, 2018. С.178–
235.
Лінгвальні,
комунікативні і
культурологічні
проблеми перекладу
// Українська мова і
європейський
лінгвокультурний
контекст. К.: Вид. дім
Д. Бураго, 2019. С.
270–303.

Публікації в інших
виданнях:
Vocative as a Marker of
Politeness Category
Expression //
International Journal of
Engineering &
Technology. 2018. Vol
7. N 4.8. Special Issue
8. P. 759-764
(співавтор –
А.Болотнікова)

Підвищення
кваліфікації:
Запорізький
національний
університет:
«Медіаграмотність в
контексті сучасної
освітньої парадигми»,
05.03.16 – 05.04.16.
Свідоцтво №000-
361/16 від 01.03.2016
р.

Платформа масових
відкритих онлайн-
курсів Prometheus
«Практична
соціологія для
професіоналів медіа»,
30 годин, сертифікат
виданий 28.11.2020.

Платформа масових
відкритих онлайн-
курсів Prometheus
«Критичне мислення
для освітян», 30
годин, сертифікат
виданий 24.11.2020.

Міжнародне
підвищення
кваліфікації (вебінар)
наукових, науково-
педагогічних
працівників ЗВО та
працівників закладів
середньої освіти
«Використання в
сучасній онлайн освіті
можливостей хмарних
сервісів на прикладі
платформ Google
Meet, Google
Classroom», 45 год,

Люблін, Республіка
Польща, сертифікат
виданий 21.12.2020.

Практична робота:
Член експертної ради
МОН: експертна рада
з філологічних наук та
соціальних
комунікацій,
спеціальність 10.02.03
– слов'янські мови
(2011-2015 р.)
Член вченої ради ІД
26.172.01 по захисту
дисертацій при
Інституті
мовознавства імені
О.О.Потебні НАН
України.
Науковий керівник
захищених
дисертацій: Мокляк
О.А.
«Лінгвопрагматичні
характеристики
українських
афектонімів», 10.02.01
– українська мова,
2016, спеціалізована
вчена рада Д.26.172.01
Інституту
мовознавства ім. О. О.
Потебні НАН. Жовнір
М.М. «Світська бесіда
як український
лінгвокультурний
феномен і її
трансформації в часі»,
10.02.01 – українська
мова, 2017,
спеціалізована вчена
рада Д.26.172.01
Інституту
мовознавства імені О.
О. Потебні НАН, 17
лютого 2017 р.
Болотнікова А.П.
Граматичні
індикатори
вираження категорії
ввічливості в
українській мові.
Спеціальність 10.02.01
– українська мова.
Запоріжжя, 2018.
Бондар Н.М. Базові
концепти української
ментальності у
творчості братів
Тютюнників.
Спеціальність 10.02.01
– українська мова.
Запоріжжя, 2018.
Науковий керівник і
виконавець
держбюджетної
науково-дослідної
теми «Актуальні
проблеми теорії та
методології масової
комунікації, сучасні
медіаосвітні
технології», номер
державної реєстрації
№ 0117U003225 (2017-
2019), ПНПУ імені В.
Г.Короленка.
Науковий керівник
держбюджетної НДР
«Медіакомунікації як

						<p>соціально-гуманітарні та технологічні практики» № 0120U102489 (2020-2024). ОНПУ. Головний редактор видань: Актуальні проблеми журналістики в контексті сучасних соціальних комунікацій: [збірник наукових праць : за матеріалами кафедральних семінарів. / за ред. Н. Ф. Баландіної]. Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2014-2019. Журналістика : теорія, історія, практика [збірник наукових праць студентів / за ред. Н. Ф. Баландіної]. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2014-2019.</p> <p>Відповідність п.п. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
276616	Кубко Валентина Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1994, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом спеціаліста, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність, Диплом кандидата наук ДК 13174, виданий 25.04.2013, Аттестат доцента 12/ДЦ 041637, виданий 26.02.2015</p>	17	ОПО9 Теорія та практика реклами 1	<p>Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів денної та заочної форм навчання гуманітарних спеціальностей / Укл.: Ю.А. Грушевська, В.П. Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 52 с. Методичні вказівки для практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів денної форми навчання гуманітарних спеціальностей / Укл.: В.П. Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 32 с. Методичні вказівки до написання курсових з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів спеціальностей 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 061 «Журналістика» денної та заочної форм навчання / Під заг. ред. В.Г. Спрінсяна; укл.: В.П. Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 61 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Funkcje społeczne</p>

культури медіальної.
Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. К.: Видавництво «Гілея», 2019. Вип.141. Ч.2. (Філософські науки). С. 77-73. (Index Copernicus)

Роль комунікативної стратегії в діяльності рекламного агентства. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2017 (Index Copernicus). Вип. 127. С. 222-225 (співавтор – А. Баранюк)

Комунікативний аспект розробки рекламних кампаній. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 107 (4). С. 303-306. (Index Copernicus) (співавтор – Я. Туренко)

Особливості використання кольорів у фірмовому стилі. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 107 (4). С. 294-296. (Index Copernicus) (співавтор – Ю. Шербак)

Гендерна стереотипізація рекламної комунікації. Гілея : науковий вісник : збірник наукових праць / гол. ред. В.М. Вашкевич. Київ: ПП «Видавництво «Гілея», 2014. Вип. 81 (№2). С.213-216. (Index Copernicus)

Публікації в інших виданнях:
Сутність, місія та завдання соціальної реклами. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції, Одеса, 19-20 березня 2020 р. / під заг. ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро : Середняк Т. К., 2020. С.344-348. (співавтор – В. Нікітюк)

Соціальна реклама як складова інформаційного механізму державного управління.
Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXVI наукової конференції здобувачів вищої освіти. Доповіді / Відп. ред. В. М. Букач. Вип. 39. Одеса: ПНПУ, 2020. С. 82-87 (співавтор – І. Беззубова)
Лингвостилистическа я специфика языка рекламы.
Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: зб. матеріалів XIII Міжнар. наук.-практ. конф. (Одеса, 16-18 вересня 2020 р.) С. 158-164. (співавтор – А. Хрусталева)
Використання гумору у рекламних повідомленнях.
Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXV конференції здобувачів вищої освіти. Випуск 36. Одеса, 2019. С. 43-45. (співавтор – А. Полякова)
Новітні рекламні технології. Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXV конференції здобувачів вищої освіти. Випуск 36. Одеса, 2019. С. 45-47. (співавтор – І. Шипицина)
Використання інтегрованих маркетингових комунікацій у діяльності ТОВ «Стар Тайм». Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 100-річчю Одеського національного політехнічного університету, Одеса, 22-23 березня 2018 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2018. С. 444-448. (співавтор – С. Торконяк)
Таргетована інтернет-реклама в соціальних мережах як ефективний

інструмент рекламної діяльності підприємств. Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXIV наукової студентської конференції. Випуск 33. Одеса, 2018. С. 68-69 (співавтор – В. Вразитор)

Феномен реклами як сучасного засобу комунікації в інформаційному просторі. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання державно-правового розвитку України» (25-27 червня 2018 р.). К. : Каравела, 2018. С. 140-143.

Рекламна стратегія у системі стратегічного управління підприємством. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 100-річчю Одеського національного політехнічного університету, Одеса, 22-23 березня 2018 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2018. С. 431-436. (співавтор – Н. Середнюк)

Особливості та способи друку поліграфічної реклами. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих науковців «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації» (23-24 березня 2017 р.).Одеський національний політехнічний університет. Дніпропетровськ: Середняк Т.К., 2017. С. 490-494. (співавтор – Ю. Щербак)

Системно-лінгвістичні та психологічні характеристики патогенних текстів реклами. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих

науковців «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації» (23-24 березня 2017 р.)
Одеський національний політехнічний університет.
Дніпропетровськ:
Середняк Т.К., 2017. С. 517-521. (співавтор – А. Баранюк)
Особливості зовнішньої реклами в Україні. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: збірник матеріалів II Міжнародної наук.-практ. конференції.
Дніпропетровськ:
Середняк Т.К., 2016. С. 204-209. (співавтор – І. Діордієва)

Підвищення кваліфікації:
Державний Східноєвропейський університет у м. Перемишлі (Польща):
«Інноваційні технології та їх вплив на формування сучасної економіки у співпраці з університетами»,
16.06.2017.
Сертифікат.
Smart School Forum за напрямком впровадження змін та використання інформаційно-комунікативних і цифрових технологій в освітньому процесі,
12-13 жовтня, 2020р.
0,33 кредити ЄКТС.
Онлайн-курс журналістики і соціальних медіа з 21 квітня до 21 травня 2020 р., 20 годин, у рамках проєкту LITOSVITA.
Навчально-практичний семінар з підвищення кваліфікації «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» «GameHub – University–Enterprises Cooperation in Game Industry in Ukraine»
(Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SBHE-JP) under the ERASMUS+ programme. 01.12.2017 – 26.01.2018 (3 кредити ЄКТС),

						<p>Сертифікат №GH-UA-ONPU-2018-13. Курс «Нативна реклама» – ресурс Prometheus спільно з ОБСЕ як координатором проєктів в Україні (сертифікат від 15.04.2020). Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Медіаграмотність: практичні навички», 30 год, сертифікат виданий 11.05.2020. Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Критичне мислення для освітян», 30 год, сертифікат виданий 21.11.2020. «Культура толерантності: як побудувати суспільство, комфортне для всіх», сертифікат видано 20.11.2020.</p> <p>Практична робота: Заступник завідувача кафедри документознавства та інформаційної діяльності (з 2018 р. інформаційної діяльності та медіакомунікацій) ГФ ОНПУ. Участь у благодійному проєкті "Інтер дітям" з 2018 року і, як наслідок, зйомки у серіалі "Речдок" ("Вещдок") у листопаді 2020 року.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України Член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва»</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 5, 8, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
276616	Кубко Валентина Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1994, спеціальність: 7.020303	17	ОП09 Теорія та практика реклами 2	Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів денної та заочної форм навчання гуманітарних спеціальностей / Укл.: Ю.А. Грушевська, В.П.

Українська мова та література, Диплом спеціаліста, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність, Диплом кандидата наук ДК 13174, виданий 25.04.2013, Атестат доцента 12ДЦ 041637, виданий 26.02.2015

Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 52 с.
Методичні вказівки для практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів денної форми навчання гуманітарних спеціальностей / Укл.: В.П. Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 32 с.
Методичні вказівки до написання курсових з дисципліни «Теорія та практика реклами» для студентів спеціальностей 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 061 «Журналістика» денної та заочної форм навчання / Під заг. ред. В.Г. Спрінсяна; укл.: В.П. Кубко. Одеса: ОНПУ, 2017. 61 с.

Публікації у фахових виданнях України:
Funkcje społeczne kultury medialnej. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2019. Вип.141. Ч.2. (Філософські науки). С. 77-73. (Index Copernicus)
Роль комунікативної стратегії в діяльності рекламного агентства. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2017 (Index Copernicus). Вип. 127. С. 222-225 (співавтор – А. Баранюк)
Комунікативний аспект розробки рекламних кампаній. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 107 (4). С. 303-306. (Index Copernicus) (співавтор – Я. Туренко)
Особливості використання кольорів у фірмовому стилі. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 107 (4). С. 294-296. (Index Copernicus) (співавтор – Ю.

Щербак)
Гендерна
стереотипізація
рекламної
комунікації. Гілея :
науковий вісник :
збірник наукових
праць / гол. ред. В.М.
Вашкевич. Київ: ПП
«Видавництво
«Гілея», 2014. Вип. 81
(№2). С.213-216.
(Index Copernicus)

Публікації в інших
виданнях:
Сутність, місія та
завдання соціальної
реклами. Актуальні
питання
документознавства та
інформаційної
діяльності: теорії та
інновації: зб.
Матеріалів VI
Міжнародної науково-
практичної
конференції, Одеса,
19-20 березня 2020 р.
/ під заг. ред. В. Г.
Спрінсяна. Дніпро :
Середняк Т. К., 2020.
С.344-348. (співавтор
– В. Нікітюк)
Соціальна реклама як
складова
інформаційного
механізму державного
управління.
Історичний досвід і
сучасність: Матеріали
XXVI наукової
конференції
здобувачів вищої
освіти. Доповіді /
Відп. ред. В. М. Букач.
Вип. 39. Одеса: ПНПУ,
2020. С. 82-87
(співавтор – І.
Беззубова)
Лингвостилистическа
я специфика языка
рекламы.
Інформаційна освіта
та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття: зб.
матеріалів XIII
Міжнар. наук.-практ.
конф. (Одеса, 16-18
вересня 2020 р.) С.
158-164. (співавтор –
А. Хрусталева)
Використання гумору
у рекламних
повідомленнях.
Історичний досвід і
сучасність: Матеріали
XXV конференції
здобувачів вищої
освіти. Випуск 36.
Одеса, 2019. С. 43-45.
(співавтор – А.
Полякова)
Новітні рекламні
технології. Історичний
досвід і сучасність:
Матеріали XXV
конференції
здобувачів вищої

освіти. Випуск 36. Одеса, 2019. С. 45-47. (співавтор – І. Шипицина)

Використання інтегрованих маркетингових комунікацій у діяльності ТОВ «Стар Тайм». Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 100-річчю Одеського національного політехнічного університету, Одеса, 22-23 березня 2018 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2018. С. 444-448. (співавтор – С. Торконяк)

Таргетована інтернет-реклама в соціальних мережах як ефективний інструмент рекламної діяльності підприємств. Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXIV наукової студентської конференції. Випуск 33. Одеса, 2018. С. 68-69 (співавтор – В. Вражитор)

Феномен реклами як сучасного засобу комунікації в інформаційному просторі. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання державно-правового розвитку України» (25-27 червня 2018 р.). К. : Каравела, 2018. С. 140-143.

Рекламна стратегія у системі стратегічного управління підприємством. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 100-річчю Одеського національного політехнічного університету, Одеса, 22-23 березня 2018 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2018.

С. 431-436. (співавтор – Н. Середнюк)
Особливості та способи друку поліграфічної реклами. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих науковців «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації» (23-24 березня 2017 р.). Одеський національний політехнічний університет. Дніпропетровськ: Середняк Т.К., 2017. С. 490-494. (співавтор – Ю. Щербак)
Системно-лінгвістичні та психологічні характеристики патогенних текстів реклами. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих науковців «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації» (23-24 березня 2017 р.) Одеський національний політехнічний університет. Дніпропетровськ: Середняк Т.К., 2017. С. 517-521. (співавтор – А. Баранюк)
Особливості зовнішньої реклами в Україні. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: збірник матеріалів II Міжнародної наук.-практ. конференції. Дніпропетровськ: Середняк Т.К., 2016. С. 204-209. (співавтор – І. Діордієва)

Підвищення кваліфікації: Державний Східноєвропейський університет у м. Перемишлі (Польща): «Інноваційні технології та їх вплив на формування сучасної економіки у співпраці з університетами», 16.06.2017. Сертифікат. Smart School Forum за напрямком впровадження змін та

використання інформаційно-комунікативних і цифрових технологій в освітньому процесі, 12-13 жовтня, 2020р. 0,33 кредити ЄКТС. Онлайн-курс журналістики і соціальних медіа з 21 квітня до 21 травня 2020 р., 20 годин, у рамках проекту LITOSVITA. Навчально-практичний семінар з підвищення кваліфікації «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» «GameHub – University–Enterprises Cooperation in Game Industry in Ukraine» (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SBHE-JP) under the ERASMUS+ programme. 01.12.2017 – 26.01.2018 (3 кредити ЄКТС), Сертифікат №GH-UA-ONPU-2018-13. Курс «Нативна реклама» – ресурс Prometheus спільно з ОБСЄ як координатором проєктів в Україні (сертифікат від 15.04.2020). Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Медіаграмотність: практичні навички», 30 год, сертифікат виданий 11.05.2020. Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Критичне мислення для освітян», 30 год, сертифікат виданий 21.11.2020. «Культура толерантності: як побудувати суспільство, комфортне для всіх», сертифікат видано 20.11.2020.

Практична робота: Заступник завідувача кафедри документознавства та інформаційної діяльності (з 2018 р. інформаційної діяльності та медіакомунікацій) ГФ ОНПУ.

Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів

							України Член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва»
276616	Кубко Валентина Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1994, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом спеціаліста, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність, Диплом кандидата наук ДК 13174, виданий 25.04.2013, Атестація доцента 12ДЦ 041637, виданий 26.02.2015</p>	17	ОП15 Теорія та практика PR 1	<p>Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Теорія та практика Public Relations» для студентів денної та заочної форм навчання гуманітарних спеціальностей. Частина 1 / Укл. В.П. Кубко, В.Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2017. 99 с.</p> <p>Методичні вказівки з дисципліни «Теорія та практика Public Relations» для практичних занять та самостійної роботи студентів денної форми навчання гуманітарних спеціальностей / Укл. В. П. Кубко, В. Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2017. 41 с.</p> <p>Дисертація на здобуття наукового ступеню кандидата філософських наук, 26.00.01 – Теорія та історія культури (філософські науки): Корпоративна культура вищих навчальних закладів України (філософсько-культурологічний аналіз).</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Медіакультура сучасного інформаційного суспільства. Вісник Книжкової палати: науково-практичний журнал. Київ: Книжкова палата України, 2019. №3. С.34-37. Стратегія формування корпоративної культури закладу вищої освіти. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2018. Вип.138 (11). Ч.2. (Філософські науки). С. 209-213. (IndexCopernicus) (співавтор – А.В. Шиндор) Особливості розробки</p>

корпоративного кодексу вищого навчального закладу. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2017. Вип. 116 (1). С.255-258. (IndexCopernicus) (співавтор – К. Ткаченко)

Корпоративна культура як основа модернізації вищої освіти України. Грані: науково-теоретичний альманах. Дніпропетровськ: Грані, 2017. Том 20. №145 (5). С. 42-48. (IndexCopernicus)

Фірмові константи як засоби ідентифікації корпоративного стилю організації. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип.106 (3). С. 242-245. (IndexCopernicus) (співавтор – А. Баранюк)

Удосконалення корпоративного іміджу організації шляхом застосування ребрендингу. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 108 (5). С.204-209. (IndexCopernicus) (співавтор – І. Діордієва)

Публікації в інших виданнях:
Медіаграмотність як складова інформаційної безпеки держави. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання державно-правового розвитку України» (10-12 червня 2020 р., м. Одеса). Київ: Каравела, 2020. С.135-138.

Комунікативні стратегії розвитку компаній/брендів. Актуальні питання державно-правового розвитку України: Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції (26-28 червня 2019 р., м.

Одеса). Київ:
Видавництво
«Каравела», 2019.
С.146-149. (співавтор –
Д. Марущак)
Технологія
формування
позитивного іміджу
органів державного
управління. Актуальні
питання
документознавства та
інформаційної
діяльності: теорії та
інновації: зб.
Матеріалів V
Міжнародної науково-
практичної
конференції, Одеса,
27-29 березня 2019 р.
/ під заг.ред. В. Г.
Спрінсяна. Дніпро:
Середняк Т. К., 2019.
С.533-539. (співавтор
– М. Гордієнко)
Зв'язки з
громадськістю в
системі соціально-
комунікаційної
діяльності бібліотеки
вищого навчального
закладу. Історичний
досвід і сучасність:
Матеріали XXIV
наукової студентської
конференції. Випуск
33. Одеса, 2018. С. 70-
71. (співавтор – К.
Андріянова)
Особливості
застосування PR-
інструментів в
управлінні
підприємством.
Актуальні питання
документознавства та
інформаційної
діяльності: збірник
матеріалів II
Міжнародної наук.-
практ. конференції.
Дніпропетровськ:
Середняк Т.К., 2016. С.
281-286. (співавтор –
А. Баранюк)

Підвищення
кваліфікації:
Державний
Східноєвропейський
університет у м.
Перемишлі (Польща):
«Інноваційні
технології та їх вплив
на формування
сучасної економіки у
співпраці з
університетами»,
16.06.2017.
Сертифікат.
Курс «Комунікаційні
інструменти для
побудови репутації» –
ресурс Prometheus
(сертифікат від
17.04.2020)
Курс «Інформаційні
війни» ресурс
Prometheus –
Сертифікат видано
09.11.2020 р.

						<p>Курс «Медіаграмотність: практичні навички» – ресурс Prometheus (30 годин) – Сертифікат видано 11.05.2020 р.</p> <p>Практична робота: Консультування PR-менеджерів ТОВ «Star Time» м. Одеса з 2015 р.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України Член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва»</p>	
276616	Кубко Валентина Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1994, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом спеціаліста, Одеський національний політехнічний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність, Диплом кандидата наук ДК 13174, виданий 25.04.2013, Атестат доцента 12ДЦ 041637, виданий 26.02.2015</p>	17	ОП15 Теорія та практика PR 2	<p>Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Теорія та практика Public Relations» для студентів денної та заочної форм навчання гуманітарних спеціальностей. Частина 2 / Укл. В.П. Кубко, В.Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2017. 80 с.</p> <p>Методичні вказівки з дисципліни «Теорія та практика Public Relations» для практичних занять та самостійної роботи студентів денної форми навчання гуманітарних спеціальностей / Укл. В. П. Кубко, В. Г. Спрінсян. Одеса: ОНПУ, 2017. 41 с.</p> <p>Дисертація на здобуття наукового ступеню кандидата філософських наук, 26.00.01 – Теорія та історія культури (філософські науки): Корпоративна культура вищих навчальних закладів України (філософсько-культурологічний аналіз).</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Медіакультура сучасного інформаційного суспільства. Вісник Книжкової палати: науково-практичний журнал. Київ: Книжкова палата України, 2019. №3.</p>

C.34-37.
Стратегія формування корпоративної культури закладу вищої освіти. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2018. Вип.138 (11). Ч.2. (Філософські науки). С. 209-213. (IndexCopernicus) (співавтор – А.В. Шиндор)

Особливості розробки корпоративного кодексу вищого навчального закладу. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2017. Вип. 116 (1). С.255-258. (IndexCopernicus) (співавтор – К. Ткаченко)

Корпоративна культура як основа модернізації вищої освіти України. Грані: науково-теоретичний альманах. Дніпропетровськ: Грані, 2017. Том 20. №145 (5). С. 42-48. (IndexCopernicus)

Фірмові константи як засоби ідентифікації корпоративного стилю організації. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип.106 (3). С. 242-245. (IndexCopernicus) (співавтор – А. Баранюк)

Удосконалення корпоративного іміджу організації шляхом застосування ребрендингу. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ: Видавництво «Гілея», 2016. Вип. 108 (5). С.204-209. (IndexCopernicus) (співавтор – І. Діордієва)

Публікації в інших виданнях:
Медіаграмотність як складова інформаційної безпеки держави. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання

державно-правового розвитку України» (10-12 червня 2020 р., м. Одеса). Київ: Каравела, 2020. С.135-138.

Комунікативні стратегії розвитку компаній/брендів. Актуальні питання державно-правового розвитку України: Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції (26-28 червня 2019 р., м. Одеса). Київ: Видавництво «Каравела», 2019. С.146-149. (співавтор – Д. Марущак)

Технологія формування позитивного іміджу органів державного управління. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, Одеса, 27-29 березня 2019 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2019. С.533-539. (співавтор – М. Гордієнко)

Зв'язки з громадськістю в системі соціально-комунікаційної діяльності бібліотеки вищого навчального закладу. Історичний досвід і сучасність: Матеріали XXIV наукової студентської конференції. Випуск 33. Одеса, 2018. С. 70-71. (співавтор – К. Андріянова)

Особливості застосування PR-інструментів в управлінні підприємством. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: збірник матеріалів II Міжнародної наук.-практ. конференції. Дніпропетровськ: Середняк Т.К., 2016. С. 281-286. (співавтор – А. Баранюк)

Підвищення кваліфікації: Державний Східноєвропейський університет у м. Перемишлі (Польща): «Інноваційні технології та їх вплив

						<p>на формування сучасної економіки у співпраці з університетами», 16.06.2017. Сертифікат. Курс «Комунікаційні інструменти для побудови репутації» – ресурс Prometheus (сертифікат від 17.04.2020) Курс «Інформаційні війни» ресурс Prometheus – Сертифікат видано 09.11.2020 р. Курс «Медіаграмотність: практичні навички» – ресурс Prometheus (30 годин) – Сертифікат видано 11.05.2020 р.</p> <p>Практична робота: Консультування PR-менеджерів ТОВ «Star Time» м. Одеса з 2015 р.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України Член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва»</p>	
114058	Панькевич Олена Олександрівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Південноукраїнський педагогічний державний університет, рік закінчення: 2008, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 052582, виданий 20.06.2019</p>	9	ОП01 Вступ до фаху	<p>Навчально-методичні матеріали: Публічний виступ: програмно-апаратне забезпечення : навчально-методичний посібник [для здобувачів вищої освіти зі спеціальностей 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» і 061 «Журналістика» усіх форм навчання]. – Одеса: ФОП Побута М.І., 2020. –134 с. (співавтори – О. Андріянов, О. Татакі) Конспект лекцій із дисципліни «Вступ до фаху» для студентів спеціальності 061 Журналістика (денної та заочної форми навчання). Ч І / Уклад. : О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2019. 34 с. Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних занять із дисципліни «Вступ до фаху» для студентів спеціальності 061 Журналістика / Уклад.</p>

: О.О. Панькевич.
Одеса: ОНПУ, 2019. 25 с.
Методичні рекомендації і завдання до виконання реферативної роботи з дисципліни «Вступ до фаху» для студентів спеціальності 061 Журналістика / Уклад.: О.О. Панькевич.
Одеса: ОНПУ, 2019. 19 с.
Методичні вказівки щодо самостійного вивчення дисципліни «Вступ до фаху» для студентів спеціальності 061 Журналістика / Уклад.: О.О. Панькевич.
Одеса: ОНПУ, 2019. 19 с.
Конспект лекцій з дисципліни «Основи науково-дослідної роботи» для студентів денної та заочної форм навчання / Уклад.: В.П. Кубко, О.О. Панькевич.
Одеса: ОНПУ, 2018. 118 с.

Публікації у фахових виданнях України:
Українська мова і сучасність: формування мовленнєвої компетентності студентів. Інноваційна педагогіка. № 17 (Том 1). 2019. С.133-136. (співавтор – В. Лавренюк)
Підготовка майбутніх фахівців соціономічної сфери до професійної взаємодії. Інноваційна педагогіка. Одеса, 2018. Вип. 4. С. 190-193. (Index Copernicus)
Методика викладання дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)». Освіта та педагогічна наука. Луганськ, 2016. № 2 (165). С. 20–25.

Публікації в інших виданнях:
Журналістика рішень як новий напрям українських медіа. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: збірка матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції Одеса, 19-20 березня 2020 р. / під заг. ред. В. Г.

Спрінсяна. Дніпро :
Середняк Т. К., 2020.
С. 359-362.
Застосування ігрових
технологій під час
підготовки майбутніх
фахівців
соціономічної сфери :
акмеологічний підхід.
Філософія та гуманізм.
Одеса, 2018. Вип. 1 (7).
С. 59-65.
Indicators
determination of
culture of professional
interaction of future
specialists in the
socioeconomic sphere.
Modern Tendencies in
Pedagogical Education
and Science of Ukraine
and Israel : the way to
integration. Ariel, 2018.
№ 9. P. 168–174.
Спеціальність
«Журналістика» в
умовах освітніх
реформ. Інтернаука.
Київ, 2017. № 7 (29).
С. 60-63. (співавтор –
В. Кубко)
Комунікативна
компетентність як
інструмент успіху
майбутнього
журналіста.
Матеріали
Міжнародної науково-
практичної
конференції
«Актуальні питання
державно-правового
розвитку України»
(21-23 червня 2017 р.).
Київ : Каравела, 2017.
С. 143-146.

Підвищення
кваліфікації:
EdEga – студія
онлайн-освіти
«Навички медіації та
діалогу для потреб
публічної служби», 40
годин, сертифікат
виданий 21.04.2020.
«Інфотейнмент для
блогера під час
карантину. Як не
розповсюджувати
фейки і створювати
якісний контент»,
(АУП), 9 годин,
сертифікат виданий
21-22.05.2020.
«Школа фактчекерів:
викривачі фейків на
тематику пандемії»,
(АУП), 9 годин,
сертифікат виданий
21-22.05.2020.
EdEga – студія
онлайн-освіти
«Академічна
добросесність», 4
години, сертифікат
виданий 21.04.2020.

Участь у професійних
об'єднаннях за
спеціальністю:

						Член Національної спілки журналістів України Відповідність п.п. 2, 3, 5, 8, 10, 13, 14, 15, 16, 17 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.	
114058	Панькевич Олена Олександрівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Південноукраїнський педагогічний державний університет, рік закінчення: 2008, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 052582, виданий 20.06.2019	9	ОП02 Історія української та зарубіжної журналістики	<p>Навчально-методичні матеріали: Конспект лекцій з дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики» для студентів спеціальності 061 Журналістика (денної та заочної форми навчання). Ч I / Уклад. : О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2020. 73 с. Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних занять із дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики» для студентів спеціальності 061 Журналістика / Уклад. : О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2020. 30 с. Методичні рекомендації і завдання до виконання реферативної роботи з дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики» для студентів спеціальності 061 Журналістика / Уклад. : О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2019. 19 с. Методичні вказівки щодо самостійного вивчення дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики» для студентів спеціальності 061 Журналістика (денної та заочної форми навчання) / Уклад. : О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2019. 19 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Сутність професійної самореалізації майбутніх фахівців соціономічної сфери. Педагогічні науки. Херсон, 2018. № 82. С. 169–173. (Index Copernicus) Педагогічні умови</p>

формування культури професійної взаємодії майбутніх фахівців соціальної сфери. Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. Педагогіка. Одеса, 2018. Вип. 2 (121). С. 65–71. (Index Copernicus)

Публікації в інших виданнях:
Дистанційне навчання майбутніх журналістів в умовах пандемії (на прикладі викладання дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики»).

Соціально-гуманітарний вісник: зб. наук. пр. Вип. 36. Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2020. С. 10-12.

Інтерактивні методи як засіб підвищення ефективності підготовки фахівців у вищих технічних навчальних закладах. Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: матеріали VI міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 12-14 вер. 2013 р.; відп. ред. Т.Л.

Бірюкова, Т.Ф. Коляда-Березовська, Н.І. Масі. Одеса: Симекс-принт, 2013. С. 364-371.

Ділова гра як модель відтворення типових проблемних ситуацій змісту майбутньої професійної діяльності студентів ВНЗ. Перспективні напрямки світової науки: зб. наук. ст., матеріалів всеукр. наук.-практ. конф., Запоріжжя, 4-9 лист. 2013 р. /

Південноукраїнський гуманітарний альянс. З.: ПГА., 2013. С. 38-39.

Підвищення кваліфікації: Навчально-практичний семінар з підвищення кваліфікації «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» Сертифікат № GH-UA-ONPU-2018-18.

						<p>Наказ по ОНПУ від 13.04.2018 р. № 146-в. Одеський національний політехнічний університет «Семінар педагогічних знань Одеського національного політехнічного університету», 22.10.12-15.04.13. Посвідчення №11 від 16.04.13 р.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України</p>
131764	Бірюкова Тетяна Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв, рік закінчення: 2005, спеціальність: 020102</p> <p>Бібліотекознавство і бібліографія, Диплом кандидата наук ДК 29705, виданий 30.06.2015</p>	12	<p>ОП21 Видавнича справа та редагування 1</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Творче об'єднання Бібліотека-Освіта як складова розвитку Національного інтелектуального ресурсу (наукова комунікація, інтеграція знань, методів, технологій). Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2016. № 1. С. 24-29. Міжінституціональна інтеракція в соціальній комунікації: документно-комунікаційні інститути та освітній процес. Аркадія : культурологічний та мистецтвознавчий журнал. 2014. № 4. С. 81-83. Методологічні підходи до дослідження функцій документно-комунікаційних інститутів. Вісник Книжкової палати України. 2013. № 8. С. 31-34. Видавничий документно-комунікаційний інститут: місце в інформаційному просторі України / Т. Л. Бірюкова. Вісник Книжкової палати України. 2011. № 11. С. 20-23.</p> <p>Публікації в інших виданнях: Дистанційна освіта: блогерство як дистанційна освіта. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. матеріалів VI Міжнародної наук.-</p>

практ. конф., Одеса, 19-20 березня 2020 р., Одеса, 2020. С. 138-145 (співавтор – М. Сладкова)

Типові помилки в структурі замітки в газеті «Чорноморські новини». Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «East European Conference» (30.08.2017-31.08.2017, Szczecin). Warszawa : Wydawca : Sp. z o.o., 2017. С. 7-9. (співавтор – М. Якубовська)

Преса для залізничників у сучасній Україні: огляд контенту і тематики / Т.Л. Бірюкова // Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «East European Conference» (29.06.2017-30.06.2017). Warszawa : Wydawca : Sp. z o.o., 2017. С. 20-26.

Контент-моніторинг херсонських міських видань «Гривна» і «Вгору» (за 2016 рік) / Т.Л. Бірюкова // Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «East European Conference» (30.07.2017-31.07.2017, Szczecin). Warszawa : Wydawca : Sp. z o.o., 2017. С. 30-35.

Підвищення кваліфікації: Одеський національний політехнічний університет: «Проектування комп'ютерних ігор для навчання» (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-SVHE-JP) under the ERASMUS+ programme, 13.04.2017 – 18.04.2017. Сертифікат № GH-UA-ONPU-LT-36.

Одеський національний політехнічний університет: «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» «GameHub – University–Enterprises

Cooperation in Game Industry in Ukraine» (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP) under the ERASMUS+ programme, 01.12.2017 – 26.01.2018.
Сертифікат № GH-UA-ONPU-2018-21.
Одеський національний політехнічний університет.
Консультаційно-навчальний центр «Політех-Консалт»: «Ділова українська мова в освітньому процесі», 01.10.2018–25.10.2018.
Сертифікат № 224/18. Державний Східноєвропейський університет. Перемишль (Польща).
Стажування (професійна практика), 06.06 2017-16.06. 2017.
Сертифікат № 795-22-13-669.
Участь у циклі вебінарів: «Головні метрики сучасної науки. Scopus та Web of Science» від науково-навчального центру компанії «Наукові публікації – Publ.Science». Вересень 2020.
Сертифікат AA1205 «Головні метрики сучасної науки. Scopus та Web of Science» від науково-навчального центру компанії «Наукові публікації – Publ.Science». Жовтень 2020.
Сертифікат AB1019

Практична робота: Одеська обласна універсальна бібліотека імені М. Грушевського (зав. сектором масової роботи) (7 років).
Консультації та співробітництво із Центром досліджень соціальних комунікацій СІАЗ НЮБ ФПУ НБУВ (5 років);
Спільна робота із красзнавчим відділом ОУНБ ім. М. Грушевського (розробка матеріалів для ведення блогу) (5 років).
Співробітництво із електронним виданням «ХайВей» - порталом громадянської журналістики,

							публікації. Відповідність п.п. 2, 3,14, 15, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.
131764	Бірюкова Тетяна Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв, рік закінчення: 2005, спеціальність: 020102 Бібліотекознавство і бібліографія, Диплом кандидата наук ДК 29705, виданий 30.06.2015	12	ОП21 Видавнича справа та редактування 2	Публікації у фахових виданнях України: Творче об'єднання Бібліотека-Освіта як складова розвитку Національного інтелектуального ресурсу (наукова комунікація, інтеграція знань, методів, технологій). Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2016. № 1. С. 24-29. Міжінституціональна інтеракція в соціальній комунікації: документно-комунікаційні інститути та освітній процес. Аркадія : культурологічний та мистецтвознавчий журнал. 2014. № 4. С. 81-83. Методологічні підходи до дослідження функцій документно-комунікаційних інститутів. Вісник Книжкової палати України. 2013. № 8. С. 31–34. Видавничий документно-комунікаційний інститут: місце в інформаційному просторі України / Т. Л. Бірюкова. Вісник Книжкової палати України. 2011. № 11. С. 20–23. Публікації в інших виданнях: Дистанційна освіта: блогерство як дистанційна освіта. Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. матеріалів VI Міжнародної наук.-практ. конф., Одеса, 19-20 березня 2020 р., Одеса, 2020. С. 138-145. (співавтор – М. Сладкова) Типові помилки в структурі замітки в газеті «Чорноморські новини». Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «East European

Conference»
(30.08.2017-
31.08.2017, Szczecin).
Warszawa : Wydawca :
Sp. z o.o., 2017. С. 7-9.
(співавтор – М.
Якубовська)
Преса для
залізничників у
сучасній Україні:
огляд контенту і
тематики / Т.Л.
Бірюкова // Zbiór
artykułów naukowych.
Konferencji
Międzynarodowej
Naukowo-Praktycznej
«East European
Conference»
(29.06.2017-
30.06.2017). Warszawa
: Wydawca : Sp. z o.o.,
2017. С. 20-26.
Контент-моніторинг
херсонських міських
видань «Гривна» і
«Вгору» (за 2016 рік) /
Т.Л. Бірюкова // Zbiór
artykułów naukowych.
Konferencji
Międzynarodowej
Naukowo-Praktycznej
«East European
Conference»
(30.07.2017-31.07.2017,
Szczecin). Warszawa :
Wydawca : Sp. z o.o.,
2017. С. 30-35.

Підвищення
кваліфікації:
Одеський
національний
політехнічний
університет:
«Проектування
комп'ютерних ігор для
навчання» (Project
Number: 561728-EPP-
1-2015-1-ES-EPPKA2-
CBHE-JP) under the
ERASMUS+
programme, 13.04.
2017 – 18.04.2017.
Сертифікат № GH-
UA-ONPU-LT-36.
Одеський
національний
політехнічний
університет:
«Проектування
навчальних
комп'ютерних ігор як
форма активного
навчання студентів»
«GameHub –
University–Enterprises
Cooperation in Game
Industry in Ukraine»
(Project Number:
561728-EPP-1-2015-1-
ES-EPPKA2-CBHE-JP)
under the ERASMUS+
programme,
01.12.2017 –
26.01.2018.
Сертифікат № GH-
UA-ONPU-2018-21.
Одеський
національний
політехнічний

						<p>університет. Консультаційно-навчальний центр «Політех-Консалт»: «Ділова українська мова в освітньому процесі», 01.10.2018–25.10.2018. Сертифікат № 224/18. Державний Східноєвропейський університет. Перемишль (Польща). Стажування (професійна практика), 06.06 2017-16.06. 2017. Сертифікат № 795-22-13-669. Участь у циклі вебінарів: «Головні метрики сучасної науки. Scopus та Web of Science» від науково-навчального центру компанії «Наукові публікації – Publ.Science». Вересень 2020. Сертифікат AA1205 «Головні метрики сучасної науки. Scopus та Web of Science» від науково-навчального центру компанії «Наукові публікації – Publ.Science». Жовтень 2020. Сертифікат АВ1019</p> <p>Практична робота: Одеська обласна універсальна бібліотека імені М. Грушевського (зав. сектором масової роботи) (7 років). Консультування та співробітництво із Центром досліджень соціальних комунікацій СІАЗ НЮБ ФПУ НБУВ (5 років); Спільна робота із краєзнавчим відділом ОУНБ ім. М. Грушевського (розробка матеріалів для ведення блогу) (5 років). Співробітництво із електронним виданням «ХайВей» - порталом громадянської журналістики, публікації.</p>	
131764	Бірюкова Тетяна Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв, рік закінчення:	12	ОП20 Методи вивчення громадської думки	Публікації у фахових виданнях України: Міжінституціональна інтеракція в соціальній комунікації: документно-комунікаційні інститути та освітній процес// Аркадія :

2005,
спеціальність:
020102
Бібліотекознав
ство і
бібліографія,
Диплом
кандидата наук
ДК 29705,
виданий
30.06.2015

культурологічний та
мистецтвознавчий
журнал. 2014. № 4. С.
81-83.

Публікації в інших
виданнях:
Підготовка
універсалів-аналітиків
інформаційного
простору сучасного
суспільства:
Матеріали
міжнародної
конференції «Сучасна
журналістика: досвід
та перспективи
розвитку», 2012. С.
128-131.
Overcoming the
contradictions between
the existing education
system and the
requirements of
modern society:
training of specialists in
the field of document
and information //
Current problems of
human society
development : materials
digest of the VIIth
Internat. Scientific and
Practical Conference
(21st July – 28th July,
2011) : International
Academy of Sciences
and Higher Education
(London, Great Britan).
P. 52-53.
Biriukova T.,
Abrosimova A. The role
of information analyst
in the management of
social information:
from the experience of
US enterprises //
Інформаційна освіта
та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття: зб.
матеріалів III
Міжнародної наукової
конф.: Одеса, 2010. С.
76-77.
Розвиток
міжвузівської
науково-методичної
взаємодії в контексті
євроінтеграційних
процесів: ключові
питання
документознавства та
інформаційної
діяльності //
Документознавство.
Бібліотекознавство.
Інформаційна
діяльність: проблеми
науки, освіти,
практики : зб.
матеріалів VI
міжнародної наук.-
практ. конф. : Київ,
2009 . С. 192-195
(співавтори – В.
Спрінсян, Т. Коляда-
Березівська)

Підвищення

кваліфікації:
Одеський національний політехнічний університет:
«Проектування комп'ютерних ігор для навчання» (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP) under the ERASMUS+ programme, 13.04.2017 – 18.04.2017.
Сертифікат № GH-UA-ONPU-LT-36.
Одеський національний політехнічний університет:
«Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» «GameHub – University–Enterprises Cooperation in Game Industry in Ukraine» (Project Number: 561728-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP) under the ERASMUS+ programme, 01.12.2017 – 26.01.2018.
Сертифікат № GH-UA-ONPU-2018-21.
Одеський національний політехнічний університет.
Консультаційно-навчальний центр «Політех-Консалт»: «Ділова українська мова в освітньому процесі», 01.10.2018–25.10.2018.
Сертифікат № 224/18.
Державний Східноєвропейський університет.
Перемишль (Польща).
Стажування (професійна практика), 06.06 2017-16.06. 2017.
Сертифікат № 795-22-13-669.

Практична робота:
Одеська обласна універсальна бібліотека імені М. Грушевського (зав. сектором масової роботи) (7 років).
Консультування та співробітництво із Центром досліджень соціальних комунікацій СІАЗ НЮБ ФПУ НБУВ (5 років);
Співробітництво із електронним виданням «ХайВей» - порталом громадянської журналістики, публікації.

138982	Якубовська Марія Георгіївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1996, спеціальність: 6.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 17313, виданий 15.01.2003, Атестат доцента 12ДЦ 17598, виданий 21.06.2007	16	О303 Риторика та аргументація 1	<p>Навчально-методичні матеріали: Ділова українська мова: навч. посібник. Одеса: Одес.держ.мед.ун-т, 2009. 248 с. (співавтори – В. Білик, С. Брайченко, О. Колтунов, І. Рогальська, О. Сікорська) Культурологія: Навч. посібник. Одеса: Одес. держ. мед. ун-т, 2007. 240 с. (співавтори – Г. Захарченко, О. Колтунов, Т. Подкупко, Н. Серебряннікова) Конспект лекцій з курсу «Риторика та аргументація» для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 120 с. Риторика та аргументація : методичні рекомендації і завдання до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 82 с. Риторика та аргументація : методичні рекомендації і завдання до виконання самостійної роботи для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 36 с.</p> <p>Публікації в Web of Sciens: Эмотикон в речевой культуре электронного мира. Теоретические и практические проблемы трансформации языковых средств в контексте ускоренного развития общественных отношений. Global international scientific analytical project. 2016/3 URL: https://www.researchgate.net/publication/330324933_EMOTIKON_V_RECEVOJ_KULTURE_ELEKTRONNOGO_MIRA_EMOTICON_IN_VOICE_CULTURE_E-WORLD (співавтор – Т. Лугова)</p> <p>Публікації у фахових</p>
--------	-----------------------------------	---------------------------------------	---------------------------	---	----	---------------------------------------	---

виданнях України:
Компетентнісний
підхід до мовно-
риторичної
підготовки сучасного
фахівця з
документознавства та
інформаційної
діяльності // Аркадія:
мистецтвознавчий і
культурологічний
журнал. 1 (46).
Херсон: Грінь Д.С.,
2016. № 1(46). С. 112-
118

Публікації в інших
виданнях:
Розвиток сучасної
комунікативної
культури у
віртуальному вимірі.
Інформаційна освіта
та професійно-
комунікативні
технології XXI
століття: зб.
матеріалів ХІ Міжнар.
наук.-практ. конф.,
Одеса, 12-14 вересня
2018 року / під заг.
ред. В. Г. Спрінсяна.
Полтава : Сімон, 2018.
С. 104-113 (співавтор –
Н. Масі)

Дистанционное
изучение
лингвистических
дисциплин:
эффективность,
перспективы
усовершенствования.
Проектирование
образовательных
систем в условиях
реализации ФГОС :
Материалы
Международной
научно-практической
конференции (г.
Армавир, 15 декабря
2017 г.) / науч. ред. К.
В. Шкуропий ; отв.
ред. Е. А.

Плужникова. Армавир
: РИО АГПУ, 2018. С.
136-144 (співавтор – С.
Мельник)

Актуалізація
проектного методу
навчання в процесі
мовно-риторичної
підготовки майбутніх
фахівців з
інформаційної,
бібліотечної та
архівної справи.
Zbiór artykułów
naukowych. Konferencji
Międzynarodowej
Naukowo- Praktycznej
«Pedagogika. Badania
podstawowe i
stosowane: wyzwania i
wyniki» (30.05.2017 –
31.05.2017). Warszawa:
Wydawca: Sp. z o.o.
«Diamond trading
tour», 2017. S. 73-77
(співавтор – С.
Мельник)

Імітаційне моделювання ситуацій професійної комунікації у процесі вивчення мовних дисциплін майбутніми фахівцями з інформаційної, бібліотечної та архівної справи. Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: збірка наукових праць / відп. ред. Турменко І. Тернопіль: «Бескиди», 2017. С. 222-225 (співавтор – С. Мельник)

Дистанційне навчання риторики майбутніх фахівців із документознавства // Zbiór raportów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «Pedagogika Projektu naukowe» (28.02.2016). Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2016. С. 78-81

Ефективні засоби навчання риторики (з досвіду викладання дисципліни майбутнім фахівцям із документознавства та інформаційної діяльності) // Проблеми розвитку документально-інформаційних систем у сучасному інформаційно-комунікаційному середовищі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Рівне, 10 лют. 2016 р.) / ред. кол.: Г. В. Сілкова, Ж. В. Бабенко, М. С. Костенко, Р. М. Крет ; за заг. ред. М. С. Костенко ; наук. консультант Г. М. Швецова-Водка ; Рівнен. держ. гуманітар. ун-т, каф. докум. комунікацій і бібл. справи. Рівне : РДГУ, 2016. 200 с. С. 145-147

Підвищення кваліфікації
Міжнародне стажування на базі Академії J. Długosza в Ченстохові (Польща).
Has completed the full program of the International internship on the basis of Academy J. Długosza in Czestochowa (Poland) –«Innovative

						<p>Technologies in Science and Education European Experience», у липні-серпні 2016 року – Certificate №000204 (01.09.2016) Участь у локальному тренінгу «Проектування комп'ютерних ігор для навчання» березень-квітень 2017 р.</p> <p>Практична робота: Відповідальний виконавець держбюджетної теми № 188-17 «Медіакомунікації як соціально-гуманітарні та технологічні практики» № 0120U102489 (2020-2024 рр.). Заступник завідувача кафедри інформаційної діяльності та медіакомунікацій з наукової роботи ГФ ОНПУ. Член редакційної колегії збірника матеріалів щорічної Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації» (2015-2020 рр.).</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях: Членкиня і консультант в Українському Геральдичному Товаристві з 2004 року</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 10, 13, 14, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>	
138982	Якубовська Марія Георгіївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Одеський державний університет імені І.І.Мечнікова, рік закінчення: 1996, спеціальність: 6.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 17313, виданий 15.01.2003, Атестат</p>	16	ОЗоз Риторика та аргументація 2	<p>Навчально-методичні матеріали: Ділова українська мова: навч. посібник. Одеса: Одес.держ.мед.ун-т, 2009. 248 с. (співавтори – В. Білик, С. Брайченко, О. Колтунов, І. Рогальська, О. Сікорська) Культурологія: Навч. посібник. Одеса: Одес. держ. мед. ун-т, 2007. 240 с. (співавтори – Г. Захарченко, О. Колтунов, Т. Подкупко, Н. Серебряннікова) Конспект лекцій з</p>

доцента 12ДЦ
17598, виданий
21.06.2007

курсу «Риторика та аргументація» для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 120 с.

Риторика та аргументація : методичні рекомендації і завдання до виконання практичних завдань для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 82 с.

Риторика та аргументація : методичні рекомендації і завдання до виконання самостійної роботи для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика. Одеса: ОНПУ, 2020. 36 с.

Публікації в Web of Sciens:
Эмотикон в речевой культуре электронного мира. Теоретические и практические проблемы трансформации языковых средств в контексте ускоренного развития общественных отношений. Global international scientific analytical project. 2016/3 URL: https://www.researchgate.net/publication/330324933_EMOTIKON_V_RECEVOJ_KULTURE_ELEKTRONNOGO_MIRA_EMOTICON_IN_VOICE_CULTURE_E-WORLD (співавтор – Т. Лугова)

Публікації у фахових виданнях України: Компетентнісний підхід до мовно-риторичної підготовки сучасного фахівця з документознавства та інформаційної діяльності // Аркадія: мистецтвознавчий і культурологічний журнал. 1 (46). Херсон: Грінь Д.С., 2016. № 1(46). С. 112-118

Публікації в інших виданнях: Розвиток сучасної комунікативної культури у

віртуальному вимірі.
Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття: зб. матеріалів Х1 Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 12-14 вересня 2018 року / під заг. ред. В. Г. Спрінсяна. Полтава : Сімон, 2018. С. 104-113 (співавтор – Н. Масі)

Дистанционное изучение лингвистических дисциплин: эффективность, перспективы усовершенствования. Проектирование образовательных систем в условиях реализации ФГОС : Материалы Международной научно-практической конференции (г. Армавир, 15 декабря 2017 г.) / науч. ред. К. В. Шкуропий ; отв. ред. Е. А. Плужникова. Армавир : РИО АГПУ, 2018. С. 136-144 (співавтор – С. Мельник)

Актуалізація проектного методу навчання в процесі мовно-риторичної підготовки майбутніх фахівців з інформаційної, бібліотечної та архівної справи. Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo- Praktycznej «Pedagogika. Badania podstawowe i stosowane: wyzwania i wyniki» (30.05.2017 – 31.05.2017) – Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2017. S. 73-77 (співавтор – С. Мельник)

Імітаційне моделювання ситуацій професійної комунікації у процесі вивчення мовних дисциплін майбутніми фахівцями з інформаційної, бібліотечної та архівної справи. Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: збірка наукових праць / відп. ред. Тюрменко І. Тернопіль: «Бескиди», 2017. С. 222-225 (співавтор – С. Мельник)

Дистанційне навчання риторики майбутніх фахівців із документознавства // Zbiór raportów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej «Pedagogika Projektu naukowe» (28.02.2016). Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2016. С. 78-81

Ефективні засоби навчання риторики (з досвіду викладання дисципліни майбутнім фахівцям із документознавства та інформаційної діяльності) // Проблеми розвитку документально-інформаційних систем у сучасному інформаційно-комунікаційному середовищі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Рівне, 10 лют. 2016 р.) / ред. кол.: Г. В. Сілкова, Ж. В. Бабенко, М. С. Костенко, Р. М. Крет ; за заг. ред. М. С. Костенко ; наук. консультант Г. М. Швецова-Водка ; Рівнен. держ. гуманітар. ун-т, каф. докум. комунікацій і бібл. справи. Рівне : РДГУ, 2016. С. 145-147

Підвищення кваліфікації Міжнародне стажування на базі Академії J. Długosza в Ченстохові (Польща). Has completed the full program of the International internship on the basis of Academy J. Długosza in Czestochowa (Poland) –«Innovative Technologies in Science and Education European Experience», у липні-серпні 2016 року – Certificate №000204 (01.09.2016)

Участь у локальному тренінгу «Проектування комп'ютерних ігор для навчання» березень-квітень 2017 р.

Практична робота: Заступник завідувача кафедри інформаційної діяльності та медіакомунікацій з наукової роботи ГФ ОНПУ.

							Участь у професійних об'єднаннях: Членкиня і консультант в Українському Геральдичному Товаристві з 2004 року
357004	Головченко Вячеслав Олександрович	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет		27	ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 1	<p>Кваліфікація викладача: журналіст Диплом №545729 від 8 липня 1988 р. Львівське вище військово-політичне училище, спеціальність - військово-політична журналістика.</p> <p>Навчально-методичні матеріали з дисципліни: Головченко О. В. Оргтехника : учебное пособие. Миколаїв : Агентство корисної інформації «Тетра», 2017. 185 с.</p> <p>Підвищення кваліфікації: CiSEP, level-C, Школа тренерів з Європейських практик 2019-2020 рр. Академія Української преси, Медіаграмотність. 2017-2019 рр. Програма Liberal Arts, квітень 2017 Медіатренер з сертифікатами відповідності від Академії української преси (2017-2019 рр.) Тренер з нових медіа від GenderZ (2019 р.) Співка журналістів Польщі, 2016 р. «Using new Technologies, Jewish history and Digital Story Telling/ Connecting 21th century Polish students to 20th century history», 10 april 2016 in Krakow (Poland), сертифікат.</p> <p>Практична робота: Тренер з медіаграмотності (2017-2019 рр.); тренер з нових медіа (2018 - до цього часу). Постійно друкується в професійних виданнях «Детектор медіа», «Телекритика», газеті «День», сайтах LB.ua та журналі «Український тиждень».</p>

						Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України. Відповідність п.п. 3, 10, 13, 15, 16, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.
357004	Головченко Вячеслав Олександрович	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет		27	ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 2 Навчально-методичні матеріали з дисципліни: Головченко О. В. Оргтехніка : учебное пособие. Миколаїв : Агентство корисної інформації «Тетра», 2017. 185 с. Підвищення кваліфікації: CiSEP, level-C, Школа тренерів з Європейських практик 2019-2020 рр. Академія Української преси, Медіаграмотність. 2017-2019 рр. Програма Liberal Arts, квітень 2017 Медіатренер з сертифікатами відповідності від Академії української преси (2017-2019 рр.) Тренер з нових медіа від GenderZ (2019 р.) Спілка журналістів Польщі, 2016 р. «Using new Technologies, Jewish history and Digital Story Telling/ Connecting 21th century Polish students to 20th century history», 10 april 2016 in Krakow (Poland), сертифікат. Практична робота: Тренер з медіаграмотності (2017-2019 рр.); тренер з нових медіа (2018 - до цього часу). Постійно друкується в професійних виданнях «Детектор медіа», «Телекритика», газеті «День», сайтах LB.ua та журналі «Український тиждень». Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України
25928	Мельник	Доцент,	Гуманітарний	Диплом	8	ОП19 Публікації у фахових

Світлана Михайлівна	Основне місце роботи	факультет	<p>магістра, Південноукраїнський державний педагогічний університет ім. К.Д. Ушинського, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 21488, виданий 16.05.2014</p>	Копірайтинг	<p>виданнях України: Інтенціональний вимір сучасного шокового рекламного дискурсу // Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Соціальні комунікації». Харків : Вид-во Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, 2017. Вип. 11 (2017). С. 69–75. (співавтор – О. Андреева)</p> <p>Публікації в інших виданнях: Засоби втілення комунікативних інтенцій у сучасному шоковому рекламному дискурсі // Мова. Суспільство. Журналістика: Збірник матеріалів і тез XXIII міжнародної науково-практичної конференції з проблем функціонування і розвитку української мови «Мова. Суспільство. Журналістика» (Київ, 6 квітня 2017). К. : Видавець Паливода А. В., 2017. С. 6-10. (співавтор – О. Андреева) Актуалізація проектного методу навчання в процесі мовно-риторичної підготовки майбутніх фахівців з інформаційної, бібліотечної та архівної справи // Zbiór artykułów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo- Praktycznej «Pedagogika. Badania podstawowe i stosowane: wyzwania i wyniki» (30.05.2017 – 31.05.2017). Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2017. S. 73-77 (співавтор – М. Якубовська) Імітаційне моделювання ситуацій професійної комунікації у процесі вивчення мовних дисциплін майбутніми фахівцями з інформаційної, бібліотечної та архівної справи // Історико-культурна спадщина: збереження, доступ, використання: збірка</p>
---------------------	----------------------	-----------	--	-------------	--

						<p>наукових праць / відп. ред. Тюрменко І. Тернопіль: «Бескиди», 2017. С. 222-225 (співавтор – М. Якубовська). Використання засобів медіадидактики в процесі самонавчання студентів-документознавців (на прикладі опанування мовних дисциплін) // Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності : теорії та інновації: зб. Матеріалів II Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 24-25 березня 2016 р. / під заг.ред.: В.Г. Спрінсяна. Дніпропетровськ: Середняк Т. К., 2016. С. 83-87.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Платформа масових відкритих онлайн-курсів Prometheus «Англійська для медіаграмотності», 30 год, сертифікат виданий 21.05.2020 Платформа Together. Європейський простір «Основи копірайтингу», сертифікат.</p>
25928	Мельник Світлана Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом магістра, Південноукраїнський державний педагогічний університет ім. К.Д. Ушинського, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 21488, виданий 16.05.2014</p>	8	<p>ОП05 Професійно-ділові комунікації</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Професійно-ділові комунікації : Методичні рекомендації і завдання до практичних занять [для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика] / Уклад. С. М. Мельник. Одеса: ОНПУ, 2020. 38 с. Професійно-ділові комунікації : конспект лекцій для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика / Уклад. С. М. Мельник. Одеса: ОНПУ, 2020. 86 с. Професійно-ділові комунікації : Методичні рекомендації і завдання до самостійної роботи [для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 061 – Журналістика] / Уклад. С. М. Мельник. Одеса: ОНПУ, 2020. 27 с.</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: Коментар до статті у мережевому виданні</p>

як специфічний мовленнєвий жанр (за матеріалами сучасного українського жіночого інтернет-глянцю «Коліжанка») // Лінгвістика : зб. наукових праць. Старобільськ : Видавництво ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2019. № 1 (40). С. 86-97. (співавтор – В. Сікорська)

Публікації в інших виданнях:
Жанрова диференціація сучасних телевізійних тревел-програм // Інформаційна освіта та комунікативні технології XXI століття: зб. матеріалів XIII Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 16-18 вересня 2020 року / під заг. ред. В.Г.Спрінсяна. Одеса, 2020. С. 238-242.
Становлення й розвиток журналістики мандрів в українському національному телепросторі // Актуальні питання документознавства та інформаційної діяльності: теорії та інновації: зб. Матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, Одеса, 27-29 березня 2019 р. / під заг.ред. В. Г. Спрінсяна. Дніпро: Середняк Т. К., 2019. С. 411–418 (співавтор – І. Барган)
Ключові тенденції розвитку телевізійної тревел-журналістики Одеського регіону // Інформаційна освіта та комунікативні технології XXI століття: зб. матеріалів XII Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 11-13 вересня 2019 року / під заг. ред. В.Г.Спрінсяна. Одеса : Астопринт, 2019. С. 257-264.
Функціонально-рецептивна спрямованість сучасних українських тревел-шоу (за матеріалами авторської програми Євгенія Гринкевича

						<p>«Де йдемо?») // Zbiór artykułów naukowych z Konferencji Międzynarodowej NaukowoPraktycznej «SCIENCE, RESEARCH, DEVELOPMENT #12». - Belgrade (Serbia): Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2018. С. 16-20 (співавтор – А. Борівська)</p> <p>Підвищення кваліфікації: Навчально-практичний семінар з підвищення кваліфікації «Проектування навчальних комп'ютерних ігор як форма активного навчання студентів» (90 годин) (сертифікат № GH-UA-ONPU-2018-16 Наказ по ОНПУ від 13.04.2018 р. № 146-в.); Онлайн-курс «Фактчек: довіряй – перевіряй» (15 годин). Сертифікат від 03.05.2020 року № 542dd7347fd5441fb7ec6d57ac14719e</p> <p>Відповідність п.п. 2, 3, 10, 13, 14, 17, 18 п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p>
357004	Головченко Вячеслав Александрович	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет		27	<p>ОП22 Теле-радіовиробництво</p> <p>Навчально-методичні матеріали: Головченко О. В. Оргтехника : учебное пособие. Миколаїв : Агенство корисної інформації «Тетра», 2017. 185 с.</p> <p>Підвищення кваліфікації: «Using new Technologies, Jewish history and Digital Story Telling/ Connecting 21th century Polish students to 20th century history», 10 april 2016 in Krakow (Poland), сертифікат. «Підготовка матеріалів для інтернет-ресурсів», 5-7.06.2015, 18 годин, сертифікат. «Світові стандарти журналістики в умовах виборів», 8-9.06.2019, 24 години, сертифікат . Спілка журналістів Польщі, 2016р.</p> <p>Практична робота:</p>

						<p>Публікації у періодичній пресі України, зокрема виданнях «Телекритика», «День» (https://day.kyiv.ua/ru/profile/vyacheslav-golovchenko), «Український тиждень» та сайті LB.ua (https://lb.ua/author/457_vyacheslav_golovchenko)</p> <p>Тренер з медіаграмотності (2017-2019 рр.); тренер з нових медіа (2018 - дотепер).</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України.</p>	
114058	Панькевич Олена Олександрівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Гуманітарний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Південноукраїнський педагогічний державний університет, рік закінчення: 2008, спеціальність: 7.020303 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 052582, виданий 20.06.2019</p>	9	ОП10 Етика медіадіяльності	<p>Наявність навчально-методичних матеріалів: Культура фахового мовлення: від теорії до практики: навчально-методичний посібник для студентів закладів вищої освіти / Укл.: Лавренюк В.В., Панькевич О.О. Одеса: ОНПУ, 2019. 190 с. Конспект лекцій з дисципліни «Етика журналістської, рекламної та PR-діяльності» для студентів спеціальності 061-Журналістика / Уклад.: О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2019. 88 с. Методичні рекомендації і завдання до виконання практичних занять з дисципліни «Етика журналістської, рекламної та PR-діяльності» для студентів спеціальності 061-Журналістика / Уклад.: О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2018. 30 с. Методичні вказівки щодо самостійного вивчення дисципліни «Етика журналістської, рекламної та PR-діяльності» для студентів спеціальності 061-Журналістика / Уклад.: О.О. Панькевич. Одеса: ОНПУ, 2018. 17 с. Методичні</p>

рекомендації та завдання до поточних контролів з дисципліни «Етика журналістської, рекламної та PR-діяльності» для студентів спеціальності 061-Журналістика / Уклад.
:
О.О. Панькевич.
Одеса: ОНПУ, 2018. 14 с.

Публікації у фахових виданнях України:
Професійна культура майбутнього журналіста: аксіологічний аспект. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. № 3. 2019. С. 69-74.
Формування культури мовлення майбутніх документознавців під час фахової підготовки у ВНЗ. Аркадія. Одеса, 2016. № 1. С. 65–69.
(співавтор – О. Василенко)

Публікації в інших виданнях:
Стратегічні наративи і контрнаративи діяльності органів публічної влади в соціальних медіа. Інформація та соціум: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції / редкол.: О. М. Анісімова (голова), О. Є. Гомотюк та ін. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса. 2020. С.17-20.
Сутність медіакультури як складника культури професійної взаємодії майбутніх фахівців соціономічної сфери. Пріоритетні напрямки вирішення актуальних проблем виховання і освіти: зб. матеріалів міжнар. наук.-практ. конф. (27-28 липня 2018 р.). Харків: Східноукраїнська організація «Центр педагогічних дослідень», 2018. С. 77-81.

Підвищення кваліфікації:
«Стандарти журналістики в умовах пандемії та кризи» (АУП), 9 годин, сертифікат виданий 21-22.05.2020.

						<p>Навчання за програмою «Дистанційний курс з доступу до публічної інформації» (ЦДВП), сертифікат. 01.06.-01.09.2020.</p> <p>«Світові стандарти журналістики (в умовах збройних конфліктів)», (АУП), 16 годин, сертифікат 30-31.01.2019.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член Національної спілки журналістів України.</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 20. (З, У/Н, К) Критично оцінювати, редагувати авторські матеріали з метою ефективного впливу на масову аудиторію.</i></p>	<input type="checkbox"/>	А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		ОП19 Копірайтинг	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		ОП12 Редагування	Лекції (пояснення,	Залік, захист реферативної

		медіатекстів	спостереження, демонстрація, аналіз, синтез), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусія), самонавчання.	роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП16 Аудіовізуальні комунікації	Інтерактивні лекції, лабораторні роботи, самонавчання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
<p><i>ПРН 19. (К, ВА) Встановлювати комунікацію із суб'єктами інформаційних послуг, користувачами, партнерами, органами влади та управління на засадах професійної етики і доброчесності.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОЗ01 Іноземна мова (Англійська мова) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Англійська мова) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Польська мова) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

ОП06 Практична стилістика та культура мови	Лекції (проблемний, пояснення, спостереження, аналіз, синтез), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 1	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 2	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП09 Теорія та практика реклами 2	Проблемні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, проблемно-пошукові завдання, брейнстормінг, ділова гра, дискусії.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП15 Теорія та практика PR 1	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), дискусії, евристичні бесіди.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП15 Теорія та практика PR 2	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), дискусії, евристичні бесіди.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП17 Міжнародна журналістика	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, виступи-диспути, проблемні бесіди, ментальна карта, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання	Захист курсового проєкту.
ПО1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
ПО2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
АО1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).

		ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проєкту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПРН 18. (З, У/Н, К) Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.	☒	ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (проблемний, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО4 Теорія соціальних комунікацій 1	Лекції (проблемний, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО4 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (проблемний, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (проблемний, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП23 Фактчекінг	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання, «Step-by-step».	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		ПО1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		ПО2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).

<p><i>ПРН 23. (У/Н, К, ВА) Прогнозувати тенденції розвитку медіаринку, попереджати негативні наслідки, корегувати професійну діяльність.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОП07 Основи менеджменту медіаіндустрії</p>	<p>Проблемні лекції, практичні заняття, дискусії, публічні виступи, евристичні бесіди.</p>	<p>Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП16 Аудіовізуальні комунікації</p>	<p>Інтерактивні лекції, лабораторні роботи, самонавчання, індивідуальні завдання</p>	<p>Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП22 Теле-радіовиробництво</p>	<p>Інтерактивні лекції, лекції-презентації, лабораторні роботи, публічні виступи, метод кейсів (case study), евристичні бесіди, брейнстормінг.</p>	<p>Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>По1 Виробнича практика</p>	<p>Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.</p>	<p>Захист практики, диференційований залік.</p>
		<p>По2 Переддипломна практика</p>	<p>Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.</p>	<p>Захист практики, диференційований залік.</p>
		<p>А01 Кваліфікаційна робота</p>	<p>Наукове консультування.</p>	<p>Публічний захист (демонстрація).</p>
<p><i>ПРН 17. (К, ВА) Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>ОП03 Новітні інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Лекції, лабораторні роботи, публічний виступ, самонавчання.</p>	<p>Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 1</p>	<p>Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.</p>	<p>Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 2</p>	<p>Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.</p>	<p>Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП09 Теорія та практика реклами 2</p>	<p>Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, «Портфоліо», евристичні бесіди та ін.</p>	<p>Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>ОП18 Інтернет-журналістика</p>	<p>Лекції, лабораторні роботи, ділові ігри, письмові творчі завдання, «Step-by-step».</p>	<p>Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.</p>
		<p>КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства</p>	<p>Наукове консультування, самонавчання.</p>	<p>Захист курсового проєкту.</p>
		<p>КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики</p>	<p>Наукове консультування, самонавчання.</p>	<p>Захист курсового проєкту.</p>
		<p>По1 Виробнича практика</p>	<p>Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження,</p>	<p>Захист практики, диференційований залік.</p>

			консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
<i>ПРН 16. (К, ВА) Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.</i>	☒	КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		ОПо7 Основи менеджменту медіаіндустрії	Лекції, проблемні лекції, практичні заняття, дискусії, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП15 Теорія та практика PR 1	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), «Портфоліо».	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП15 Теорія та практика PR 2	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), «Портфоліо».	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
<i>ПРН 15. (У/Н, ВА) Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.</i>	☒	КПо1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		ОП22 Теле-радіовиробництво	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, лабораторні роботи, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), «Портфоліо».	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

ОП21 Видавнича справа та редагування 2	Лекції (демонстрація, пояснення, аналіз, синтез), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
ОП21 Видавнича справа та редагування 1	Лекції (демонстрація, пояснення, аналіз, синтез), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП19 Копірайтинг	Лекції (демонстрація, пояснення, спостереження), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, репродуктивні), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП16 Аудіовізуальні комунікації	Інтерактивні лекції, лабораторні роботи, самонавчання,	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОПО6 Практична стилістика та культура мови	Лекції (пояснення, порівняння, спостереження, ілюстрація, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП12 Редагування медіатекстів	Лекції (демонстрація, пояснення, спостереження), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОПО8 Теорія і методика журналістської творчості 2	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОПО8 Теорія і методика журналістської творчості 1	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПО1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
ОПО4 Сучасна публіцистика	Лекції (пояснення, порівняння, проблемний, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП14 Основи графічного дизайну	Лекції, лабораторні дизайнерські творчі завдання, «Step-by-step», публічні виступи.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПО2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження,	Захист практики, диференційований залік.

			консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	
		ОПоз Новітні інформаційно-комунікаційні технології	Лекції, лабораторні роботи, самонавчання, публічний виступ.	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		Ао1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ПРН 14. (У/Н, ВА) Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.	☒	Ао1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		ОП22 Теле-радіовиробництво	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, лабораторні роботи, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study).	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		ОЗоз Риторика та аргументація 1	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗоз Риторика та аргументація 2	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗо6 Соціальна інформатика	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо8 Теорія і методика журналістської творчості 1	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо8 Теорія і методика журналістської творчості 2	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо9 Теорія та практика реклами 1	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study),	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

			«Портфоліо», проблемно-пошукові завдання.	
		ОП09 Теорія та практика реклами 2	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study), «Портфоліо», проблемно-пошукові завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП13 Основи академічної грамотності	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Залік, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП14 Основи графічного дизайну	Лекції, лабораторні дизайнерські творчі завдання, «Step-by-step», публічні виступи.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 1	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, аналіз, синтез), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 2	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, аналіз, синтез), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
ПРН 13. (З, У/Н) Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт або на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціально-комунікаційних наук.	☒	ОЗ03 Риторика та аргументація 2	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 1	Лекції (проблемний, демонстрація, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (проблемний, демонстрація, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПО7 Основи менеджменту медіаіндустрії	Лекції, інтерактивні лекції, практичні заняття, дискусії, публічні виступи, письмові	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

	творчі завдання.	
ОПо9 Теорія та практика реклами 1	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study), ділова гра, брейнстормінг.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОПо9 Теорія та практика реклами 2	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study), ділова гра, брейнстормінг.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (проблемний, демонстрація, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (проблемний, демонстрація, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП15 Теорія та практика PR 1	Проблемні лекції, лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, публічні виступи, метод кейсів (case study), евристичні бесіди.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП15 Теорія та практика PR 2	Проблемні лекції, лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, публічні виступи, метод кейсів (case study), евристичні бесіди.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ОП20 Методи вивчення громадської думки	Лекції (демонстрація, пояснення, спостереження, аналіз, синтез, дискусія), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, евристичні), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
КПо1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи	Захист практики, диференційований залік.

			збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		ОЗ03 Риторика та аргументація 1	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПРН 12. (У/Н, К) Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію іноземною мовою.	☒	А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП17 Міжнародна журналістика	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, виступи-диспути, проблемні бесіди, ментальна карта, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Англійська мова1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Англійська мова1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Німецька мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Польська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ01 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), ділові ігри, робота в малих групах, інтерактивні завдання, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
				По2 Переддипломна

		практика	продуктивні методи, спостереження, консультування, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	диференційований залік
ПРН 21. (У/Н, К) Наводити аргументи щодо донесення необхідної інформації, просування ідей, технологічних рішень у різних сферах соціальних комунікацій.	<input type="checkbox"/>	ОЗ03 Риторика та аргументація 1	Проблемні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самостійна робота.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ03 Риторика та аргументація 2	Проблемні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самостійна робота.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП02 Історія української та зарубіжної журналістики	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, метод демонстрації, наукові дискусії.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП09 Теорія та практика реклами 1	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study).	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП09 Теорія та практика реклами 2	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study).	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП15 Теорія та практика PR 1	Проблемні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, проблемно-пошукові завдання, дискусії.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП15 Теорія та практика PR 2	Проблемні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, проблемно-пошукові завдання, дискусії.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КП01 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання	Захист курсового проекту.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ПРН 11. (У/Н, К) Вільно	<input checked="" type="checkbox"/>	ОЗ03 Риторика та аргументація 1	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний	Екзамен, модульні контрольні роботи,

спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію українською мовою.			виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	поточний контроль.
		ОЗ03 Риторика та аргументація 2	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ07 Українська мова (за професійним спрямуванням)	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП05 Професійно-ділові комунікації	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП06 Практична стилістика та культура мови	Лекції (пояснення, порівняння, проблемний діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри, творчі завдання), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 2	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП12 Редагування медіатекстів	Лекції (пояснення, демонстрація, порівняння, проблемний діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри, творчі завдання), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП13 Основи академічної грамотності	Лекції (розповідь, пояснення, аналіз, синтез, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
	ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 1	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.	
ПРН 22. (З, У/Н)	<input type="checkbox"/>	ОП08 Теорія і	Лекції, майстер-класи,	Залік, модульні контрольні

Забезпечувати громадськість якісною щодо змісту, форми та впливу масмедійною продукцією.	методика журналістської творчості 1	практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	роботи, поточний контроль.
	ОП08 Теорія і методика журналістської творчості 2	Лекції, майстер-класи, практичні заняття, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП10 Етика медіадіяльності	Лекції, практичні заняття, етичні дилеми, проблемні завдання, метод ілюстрації, дебати.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП16 Аудіовізуальні комунікації	Лекції, лабораторні роботи, самонавчання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП18 Інтернет-журналістика	Лекції, лабораторні роботи, ділові ігри, диспути, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП19 Копірайтинг	Лекції (пояснення, спостереження, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, аналіз, синтез), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП22 Теле-радіовиробництво	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, лабораторні роботи, публічні виступи, метод кейсів (case study), евристичні бесіди, брейнстормінг.	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
	ОП23 Фактчекінг	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання, «Step-by-step».	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
	КПО1 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
	КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
	ПО1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
	ПО2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
	А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ОП14 Основи графічного дизайну	Лекції, лабораторні дизайнерські творчі завдання, «Step-by-step», публічні виступи.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.	

ПРН 08. (У/Н, ВА)
Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.



О3о1 Іноземна мова (Англійська мова1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Англійська мова1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Польська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о1 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проекту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о3 Риторика та аргументація 1	Проблемні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
О3о3 Риторика та аргументація 2	Проблемні лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи,

			аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 1	Лекції (спостереження, пояснення, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (спостереження, пояснення, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП01 Вступ до фаху	Лекції, практичні заняття, дебати, коло ідей, робота в малих групах, метод симуляції.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КП01 Актуальні проблеми журналістикознавства	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		П01 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		П02 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		ОЗ01 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), активні методи навчання (метод моделювання професійних ситуацій, рольові та ділові ігри, метод проєкту), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
<i>ПРН 09. (У/Н, ВА) Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства.</i>	☒	А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		П02 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
		П01 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи,	Захист практики, диференційований залік.

			спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	
		ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог, проблемний), практичні заняття (репродуктивні, пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусії) самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		ОЗО2 Історія України та української культури	Лекції, практичні заняття, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП10 Етика медіадіяльності	Лекції, практичні заняття, етичні дилеми, мозковий штурм, метод симуляції.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог, проблемний), практичні заняття (репродуктивні, пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусії) самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПРН 01. (З, У/Н) Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань.	☒	ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Англійська мова1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Німецька мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Іспанська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 1	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО1 Іноземна мова (Польська мова 1) 2	Практичні заняття, інтерактивні методи (робота в малих групах, ротація груп), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗО4 Теорія соціальних	Лекції (пояснення, демонстрація, порівняння,	Екзамен, модульні контрольні роботи,

		комунікацій 1	проблемний, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (пояснення, демонстрація, порівняння, проблемний, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ07 Українська мова (за професійним спрямуванням)	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП10 Етика медіадіяльності	Лекції, практичні заняття, навчальна дискусія, мозковий штурм, робота в малих групах, створення мап командних ідей, проблемні завдання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (пояснення, демонстрація, порівняння, проблемний, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (пояснення, демонстрація, порівняння, проблемний, діалог), практичні заняття (проблемно-пошукові, пояснювально-ілюстративні, ділові ігри), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП20 Методи вивчення громадської думки	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
ПРН 02. (З, У/Н, ВА) Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.	☒	ОЗ06 Соціальна інформатика	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП01 Вступ до фаху	Лекції, практичні заняття, дебати, мозковий штурм, робота в малих групах, створення мап командних ідей, проблемні завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП02 Історія	Лекції, практичні заняття,	Екзамен, захист

		української та зарубіжної журналістики	дебати, проблемні завдання.	реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо4 Сучасна публіцистика	Лекції, практичні заняття, ділова гра, проблемні завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 1	Лекції (розповідь, пояснення, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, аналіз, синтез), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 2	Лекції, практичні заняття, інтерактивні методи навчання, індивідуальна робота над текстами, колективна робота з книжковими виданнями.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
		Ао1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
<p><i>ПРН оз. (З, У/Н)</i> Оцінювати свій або чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або з колегами.</p>	☒	ОП15 Теорія та практика PR 1	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study), проблемно-пошукові завдання, дискусії, ділова гра.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП15 Теорія та практика PR 2	Інтерактивні лекції, лекції-презентації, практичні заняття, публічні виступи, метод кейсів (case study), проблемно-пошукові завдання, дискусії, ділова гра.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		Ао1 Кваліфікаційна	Наукове консультування.	Публічний захист

		робота		(демонстрація).
		ОП12 Редагування медіатекстів	Лекції, практичні заняття, навчальна дискусія, спостереження, тренінги, творчі завдання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, пошуковий), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусії), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, пошуковий), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусії), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП09 Теорія та практика реклами 2	Лекції-презентації, інтерактивні лекції, практичні заняття, брейнстормінг, ділова гра, публічні виступи, метод кейсів (case study).	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ03 Риторика та аргументація 1	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ03 Риторика та аргументація 2	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ, дискусія, метод евристичної бесіди, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ05 Філософія	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
ПРН 10. (У/Н, ВА) Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень.	☒	ОЗ02 Історія України та української культури	Лекції, практичні заняття, самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 1	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, ділові ігри, дискусія), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗ04 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, ділові ігри, дискусія), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП11 Теорія масових комунікацій 1	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

			пошукові, евристичні, аналіз, синтез, ділові ігри, дискусія), самонавчання.	
		ОП11 Теорія масових комунікацій 2	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, ділові ігри, дискусія), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання.	Захист курсового проєкту.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		Ао1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ПРН 05. (У/Н, ВА) Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.	☒	ОЗ06 Соціальна інформатика	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо2 Історія української та зарубіжної журналістики	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, метод демонстрації, наукові дискусії.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо3 Новітні інформаційно-комунікаційні технології	Проблемні лекції, ілюстрація, демонстрація, лабораторні роботи, індивідуальні завдання.	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП14 Основи графічного дизайну	Лекції, лабораторні дизайнерські творчі завдання, «Step-by-step», публічні виступи.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП16 Аудіовізуальні комунікації	Інтерактивні лекції, лабораторні роботи, індивідуальні творчі завдання, самонавчання.	Екзамен, захист курсової роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП18 Інтернет-журналістика	Лекції, лабораторні роботи, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання, «Step-by-step»	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 1	Лекції (розповідь, пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича	Лекції (розповідь,	Екзамен, захист

		справа та редагування 2	пояснення, спостереження, демонстрація, порівняння), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, евристичні, аналіз, синтез, дискусія), самонавчання.	реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		КПо2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання	Захист курсового проєкту.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		Ао1 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ПРН о4. (У/Н, К) Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.	☒	ОЗо3 Риторика та аргументація 1	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самостійна робота.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗо3 Риторика та аргументація 2	Лекції, практичні заняття, ділова гра, публічний виступ та його аналіз, дискусія, метод евристичної бесіди, самостійна робота.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗо4 Теорія соціальних комунікацій 1	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗо4 Теорія соціальних комунікацій 2	Лекції (спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові), самонавчання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОЗо5 Філософія	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо2 Історія української та зарубіжної журналістики	Лекції, практичні заняття, мозковий штурм, робота в малих групах.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОПо3 Новітні інформаційно-комунікаційні технології	Інтерактивні лекції, демонстрація, лабораторні роботи, індивідуальні завдання.	Екзамен, захист розрахунково-графічної роботи, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП13 Основи академічної	Лекції (пояснення, спостереження,	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.

		грамотності	демонстрація, аналіз, синтез, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусія), самонавчання.	
		ОП20 Методи вивчення громадської думки	Лекції (пояснення, спостереження, демонстрація, аналіз, синтез, діалог), практичні заняття (пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, дискусія), самонавчання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП23 Фактчекінг	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, виступи-диспути, проблемні бесіди, ментальна карта, письмові творчі завдання.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		КПО2 Медіакомунікації як соціально-гуманітарні практики	Наукове консультування, самонавчання	Захист курсового проєкту.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
ПРН 07. (У/Н, К) Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег.	☒	ОПО5 Професійно-ділові комунікації	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 1	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, дискусії.	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП21 Видавнича справа та редагування 2	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, дискусії.	Екзамен, захист реферативної роботи, модульна контрольна робота, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз.	Захист практики, диференційований залік.

		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).
<i>ПРН об. (У/Н, К) Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків.</i>	☒	ОП05 Професійно-ділові комунікації	Інтерактивні лекції, практичні заняття, ділові ігри, публічні виступи, письмові творчі завдання	Залік, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		ОП17 Міжнародна журналістика	Лекції, практичні заняття, ділові ігри, виступи-диспути, проблемні бесіди, ментальна карта, письмові творчі завдання.	Екзамен, модульні контрольні роботи, поточний контроль.
		По1 Виробнича практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		По2 Переддипломна практика	Репродуктивні методи, продуктивні методи, спостереження, консультування, ситуативний аналіз, контент-аналіз, методи збору, обробки і поширення інформації, прикладні соціально-комунікаційні технології.	Захист практики, диференційований залік.
		А01 Кваліфікаційна робота	Наукове консультування.	Публічний захист (демонстрація).